

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ**  
**Государственное бюджетное профессиональное**  
**образовательное учреждение Республики Крым**  
**«Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»**

**ОТЧЕТ**  
**о результатах самообследования образовательного учреждения,**  
**реализующего программы среднего профессионального**  
**образования**

Рассмотрен на заседании  
Совета училища  
Протокол №9  
от «20» марта 2020 г.

**Симферополь**  
**2020**

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1. Общие сведения об образовательном учреждении</b>	3
<b>2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности</b>	4
<b>3. Кадровое обеспечение образовательного процесса</b>	4
3.1. Сведения о составе администрации	4
3.2. Сведения о составе преподавателей	4
3.3. Сведения об аттестации педагогических работников	5
3.4. Квалификационные категории преподавателей	5
3.5. Сведения о научных и почетных званиях преподавателей	6
3.6. Структура ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»	8
<b>4. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения</b>	9
<b>5. Содержание и качество подготовки выпускников. Перечень образовательных программ образовательного учреждения и оценка содержания образовательных программ</b>	14
5.1. Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	14
5.2. Специальность 53.02.04 Вокальное искусство	15
5.3. Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование	15
5.4. Специальность 53.02.07 Теория музыки	15
<b>6. Качество подготовки обучающихся</b>	15
6.1. Соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов	17
6.2. Результаты итоговой государственной аттестации в 2019 году	19
6.3. Результаты зимней промежуточной аттестации в 2019 году	20
6.4. Сведения о востребованности выпускников	21
6.5. Производственная практика	22
6.5.1. Организация внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся	24
6.5.2. Фактическое распределение обучающихся	27
<b>7. Организация воспитательного процесса и социальная поддержка обучающихся</b>	27
<b>8. Основные творческие мероприятия с 01.03.2019 г. по 01.03.2020 г.</b>	31
<b>9. Итоги работы за 2019 год</b>	60
<b>10. Заключение комиссии по самообследованию</b>	62

## 1. Общие сведения об образовательном учреждении

**Полное наименование образовательного учреждения СПО в соответствии с Уставом и лицензией:**

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» - на русском языке;

- Державна бюджетна професійна освітня установа Республіки Крим «Сімферопольське музичне училище ім. П.І. Чайковського» - на украинском языке;

- Къырым Джумхуриетининъ «П. И. Чайковский адына Симферополь музыка окъув юрту» девлет бюджет профессиональ окъув муэссисеси на крымско-татарском языке.

**Сокращенное наименование Училища:**

ГБПОУ РК «СМУ им. П.И. Чайковского».

**Официальное наименование Училища на английском языке -** Simferopol Music College by P.I. Tchaikovsky.

**Организационно-правовая форма образовательного учреждения, организации:** государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Крым.

**Учредители:** Министерство культуры Республики Крым.

**Год основания:** 1910.

**Тип образовательного учреждения:** образовательное учреждение среднего профессионального образования.

**Юридический адрес:** 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

**Место нахождения (фактический адрес) всех зданий, помещений, где ведется образовательный процесс:** 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

### Телефоны:

(3652) 25-65-25 директор, секретарь;

(3652) 27-74-47 заместитель директора по учебной работе;

(3652) 27-88-06 главный бухгалтер;

(3652) 25-21-32 отдел кадров.

**Факс:** (3652) 25-65-25

**E-mail:** tchaikovskymc@yandex.ru

**Сайт училища:** <http://smuimpich.ru>

**Директор:** Терещенко Андрей Николаевич

**Численность студентов:** 248 человек,

в том числе на платной основе: 3 человека.

## 2. Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности

**Лицензирование:** лицензия №0695 от 22.08.2016, приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым №2994 от 22.08.2016.

**Аккредитация:** свидетельство о государственной аккредитации училища по статусу среднего профессионального заведения № 0541 от 19.06.2018 г. серии 82A01 № 0000576 по специальности 53.00.00 «Музыкальное искусство».

## 3. Кадровое обеспечение образовательного процесса

В училище сложился стабильный педагогический коллектив, в составе которого более 80% выпускников училища, окончивших музыкальные академии и консерватории СССР и стран СНГ. Профиль базового образования преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам.

### 3.1. Сведения о составе администрации

№ п/п	Администрация	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Всего работников	11	2	3	5	1	53

### 3.2. Сведения о составе преподавателей

№ п/п	Преподавательский состав	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) штатные, из них:	112	25	21	35	31	51
	педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры), работающие по срочному трудовому договору	14	7	5	1	1	38
2	Лица, работающие преподавателями по совмещению должностей	5	3	-	1	1	41
3	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) по совместительству и по срочному трудовому договору	11	4	5	2	-	40

В настоящее время в училище работают:

- **112** штатных педагогических работников (95 преподавателя и 17 концертмейстеров), из них: 14 педагогических работников работают по срочному трудовому договору (7 преподавателей и 7 концертмейстеров);

- **5** человек работают преподавателями по совмещению должностей (из них 3- администрация училища);

- **11** педагогических работников работают по совместительству и по срочному трудовому договору (**5** преподавателей и **6** концертмейстеров).

### 3.3. Сведения об аттестации педагогических работников

В Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» (ГБПОУ РК «СМУ им. П.И. Чайковского») составлен график повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Год	2016	2017	2018	2019	2020
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>
Количество аттестованных преподавателей и концертмейстеров	<b>96 чел.</b>	<b>2 чел.</b>	<b>9 чел.</b>	<b>10 чел.</b>	<b>4 чел.</b>

### 3.4. Квалификационные категории преподавателей

1. Всего педагогических работников (основные) - **112**, из них: **86** / 76,8% - высшая категория; **19** / 17% - первая; **7** / 6,2% - без категории.

2. Всего педагогических работников (совместители) **11**, из них: **2** / 18,2% - высшая категория; **3** / 27,2% - первая; **6** / 54,6% - без категории.

Квалификационные категории в %:

№ п/п	Всего	Высшая	Первая	Без категории
<b>Основные:</b>				
<b>Всего, из них:</b>	112	86	19	7
<b>преподаватели</b>	95 / 85%	75 / 67%	17 / 15,2%	2 / 1,8%
<b>концертмейстеры</b>	17 / 15%	11 / 9,8%	2 / 1,8%	5 / 4,4%
<b>Совместители:</b>				
<b>Всего, из них:</b>	11	2	3	6
<b>преподаватели</b>	5 / 46%	1 / 9,1%	2 / 18,2%	2 / 18,2%
<b>концертмейстеры</b>	6 / 54%	1 / 9,1%	1 / 9%	4 / 36,4%

### 3.5. Сведения о научных и почетных званиях педагогических работников

Вопросы подбора и расстановки руководящих и педагогических работников находятся в центре внимания администрации училища: все кандидатуры рассматриваются администрацией училища персонально с учетом педагогического стажа, квалификации, мастерства и заслуг работников и обсуждаются на педагогическом совете.

**Научную степень** имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., кандидат искусствоведения (2003 г.);
2. Чернышева Е. В., кандидат культурологии (2011 г.);
3. Крипак О. Л., кандидат искусствоведения (2012 г.);
4. Пронина Н. В., кандидат искусствоведения (2012 г.);
5. Яцков А. В., кандидат искусствоведения (2012 г.).

**Ученое звание доцента** имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., доцент кафедры теории музыки (2007 г.);
2. Яцков А. В., доцент кафедры специального фортепиано (2011 г.).

Штатные преподаватели имеют стабильную педагогическую нагрузку. Свою преподавательскую деятельность педагоги училища успешно совмещают с творческой деятельностью и активным участием в крымских и международных конкурсах и фестивалях, и концертах как в Республике Крым, так и в Российской Федерации, ближнем и дальнем зарубежье.

Профессиональная и творческая деятельность педагогических работников училища отмечена следующими почетными званиями и наградами:

#### **1. Заслуженный деятель искусств Республики Крым - 2 чел.:**

- Терещенко А.Н. (2018 г.);
- Лобанов В.А. (2019 г.).

#### **2. Заслуженный работник культуры Республики Крым - 11 чел.:**

- Тимошенко Н.В. (2017 г.);
- Добровинская В.А. (2018 г.);
- Медведева А.В. (2018 г.);
- Шмелёва Л.И. (2018 г.);
- Бельцев А.А. (2019 г.);
- Константинова Л.Е. (2019 г.);
- Малынова Л.И. (2019 г.);
- Мещерякова Е.М. (2019 г.);
- Абдувелиева Э.Ш. (2020 г.);
- Бобкова М.Н. (2020 г.);
- Рикман К.Г. (2020 г.).

#### **3. Заслуженный артист Республики Крым - 1 чел.:**

- Митрофанов К.В. (2018 г.).

#### **4. Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым - 5 чел.:**

- Яцков А. В. (1999 г.);
- Бекиров Н. Х. (2000 г.);
- Ретинский Г. А. (2000 г.);

- Карпычев В. П. (2010 г.);
- Яцкова Н. В. (2010 г.).

**5. Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым - 12 чел.:**

- Копачевская-Воронович О. Д. (1999 г.);
- Пухленко В. В. (2000 г.);
- Смирнова С. Г. (2000 г.);
- Ушакова Н. А. (2000 г.);
- Скоробогатько А. Д. (2003 г.);
- Толмачев А. А. (2006 г.);
- Каневская С. Д. (2009 г.);
- Ковашева Е. В. (2010 г.);
- Корниенко Т. Л. (2010 г.);
- Негода А. А. (2010 г.);
- Черкасова Ж. Б. (2010 г.);
- Агутова В.И. (2012 г.).

**6. Заслуженный работник образования Автономной Республики Крым - 1 чел.:**

- Осада Л. Н. (2009 г.).

**7. Заслуженный артист Автономной Республики Крым -7 чел.:**

- Демидов Б. Б. (2000 г.);
- Русакова Л. Д. (2000 г.);
- Афузова Э. И. (2001 г.);
- Чалбашева Л. Р. (2001 г.);
- Горбатов Н. И. (2002 г.);
- Кучмий Д. К. (2002 г.);
- Высочин А. В. (2009 г.).

**8. Лауреаты премии Автономной Республики Крым -7 чел.:**

- Яцков А.В. (1997 г.);
- Терещенко А.Н. (2005 г.);
- Ушакова Н.А. (2008 г.);
- Константинова Л. Е. (2010 г.);
- Сергаева А.В. (2010 г.);
- Лобанов В.А. (2011 г.);
- Ретинский Г.А. (2012 г.).

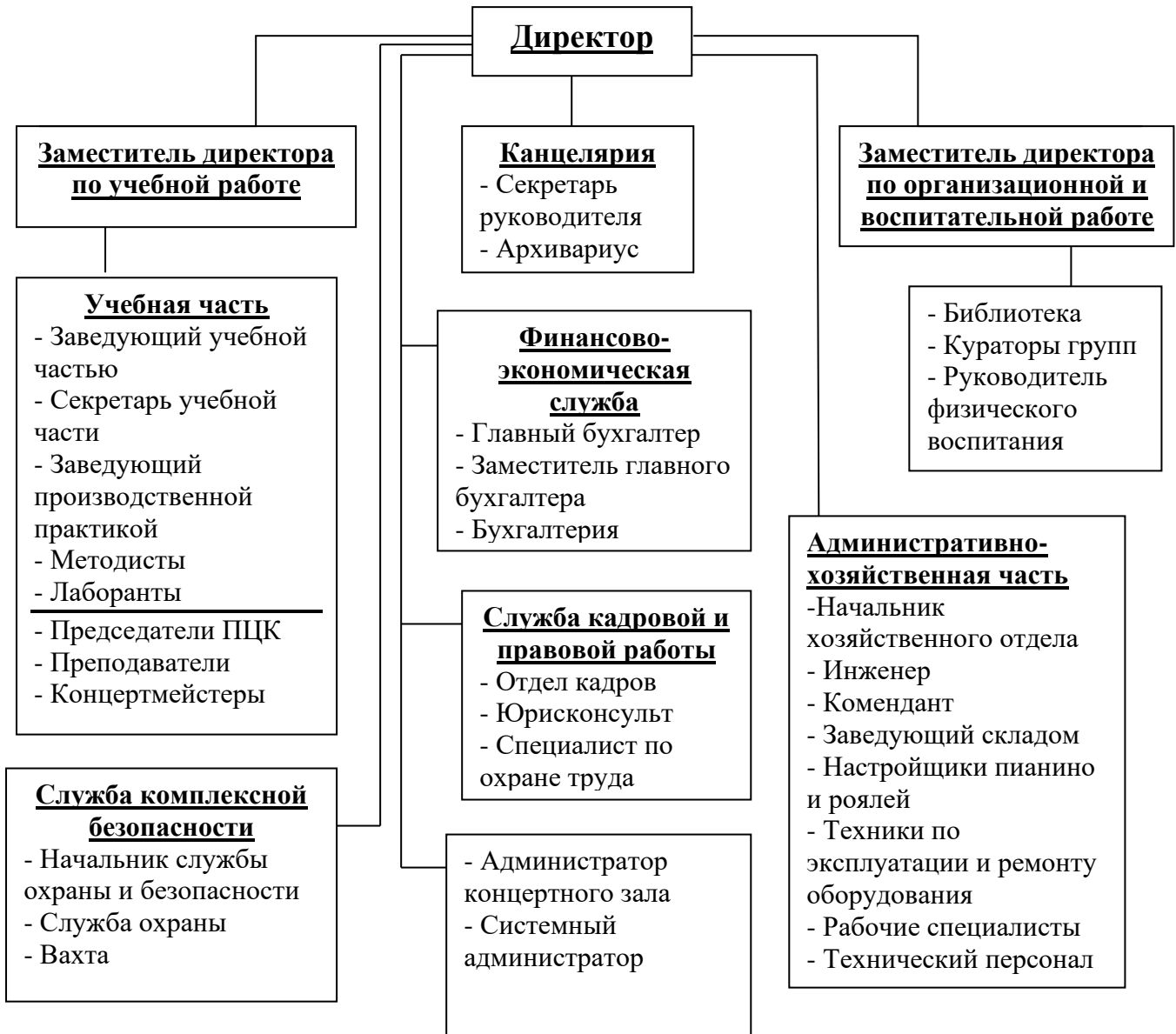
**9. Заслуженный артист Украины - 1 чел.:**

- Ретинский Г.А. (1999 г.).

**10. Заслуженный деятель искусств Украины -1 чел.:**

- Яцков А. В. (2004 г.).

### 3.6. Структура ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»





#### **4. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения**

Образовательную деятельность ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» осуществляет в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конституцией Республики Крым;
- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- законодательными актами Российской Федерации;
- нормативными актами Министерства образования Российской Федерации;
- законодательными актами Республики Крым;
- нормативными актами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым;
- нормативными актами Министерства культуры Республики Крым;
- Федеральным государственным образовательным стандартам;
- Уставом учебного заведения.

Образовательная деятельность ведется на основании Федерального закона Российской Федерации от 5 мая 2014 г. N 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации».

ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» является юридическим лицом, имеет свой баланс, счёт в филиале АО Генбанк в г. Симферополе, печать с изображением герба Республики Крым, штампы со своим наименованием и остальные атрибуты юридического лица.

Заключены Трудовые договоры со всеми работниками музыкального училища.

Подготовлены следующие локальные акты, регламентирующие деятельность училища:

- Положение о Педагогическом совете ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о Предметно-цикловой комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Правила внутреннего распорядка для обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об учебно-методическом комплексе учебной дисциплины и профессионального модуля ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище

им. П.И. Чайковского»;

- Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления, обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение об учебной и производственной практике ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение об официальном сайте ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о разработке рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, программ учебной и производственной практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости, промежуточной и итоговой государственной аттестации ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П. И. Чайковского»;

- Положение о журнале учебных занятий ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П. И. Чайковского»;

- Положение о платных образовательных услугах ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П. И. Чайковского»;

- Положение об учебной части ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о нормах профессиональной этики педагогических работников в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Правила приема в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о стипендиальном обеспечении ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о студенческом совете ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о методической работе в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о повышении квалификации педагогических работников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение об апелляционной комиссии и порядке апелляции по результатам вступительных испытаний ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о приемной комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о классных руководителях ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке оформления, учета наличия и движения обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о Совете родителей ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Концепция воспитательной деятельности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Правила пользования библиотекой ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Правила внутреннего трудового распорядка трудового коллектива ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке предоставления платных услуг по организации и проведению мероприятий ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке ликвидации академической задолженности и повышения оценки по предмету / дисциплине ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке замещения уроков ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о Совете классных руководителей ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о расписании учебных занятий ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о секторе педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о языке образования ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Порядок выплаты денежной компенсации взамен бесплатного горячего питания обучающимся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об определении учебной нагрузки педагогических работников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о физическом воспитании обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение о системе управления охраной труда в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об организации работы по охране труда в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о комиссии по охране труда ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о расследовании и учете несчастных случаев ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Соглашение по охране труда на 2017-2018 г. ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об антикоррупционной комиссии в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о Комиссии по противодействию коррупции в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об антикоррупционной комиссии в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке предотвращения и (или) урегулирования конфликта интересов в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Порядок уведомления работодателя о фактах обращения в целях склонения работника ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» к совершению коррупционных правонарушений;
- Положение о службе безопасности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о защите персональных данных работников в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об отделе кадров ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о воинском учете;
- Положение об оплате труда и стимулировании работников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об оплате труда педагогических работников при проведении вступительных творческих испытаний в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о Совете училища ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об Общем собрании работников и обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Инструкция о порядке рассмотрения обращений и приема граждан в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о переводных и семестровых экзаменах ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке перевода на бесплатное обучение обучающихся платного обучения ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

- Положение об аттестационной комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П. И. Чайковского»;
- Положение о разработке вариативной части учебного плана программы подготовки специалиста среднего звена в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о самостоятельной работе обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о перезачёте учебных дисциплин в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о совершенствовании пропускного режима и введению в действие карт-идентификаторов личности для реализации системы контроля и управления доступом (СКУД) на территории ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об архиве ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о социально-воспитательной работе со студентами ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о комиссии по трудоустройству выпускников ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об объектовом звене предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и гражданской обороны (ГО);
- Положение о библиотеке ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования (программы подготовки специалистов среднего звена) ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об экспертной комиссии ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о дипломе о среднем профессиональном образовании ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о доступе в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет и локальную сеть ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение о защите обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;

- Положение о порядке предоставления платных услуг Концертного зала ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;
- Положение об индивидуальном учебном плане обучения обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского».

### **5. Содержание и качество подготовки выпускников.**

#### **Перечень образовательных программ образовательного учреждения и оценка содержания образовательных программ**

В ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» ведётся подготовка по 4-м специальностям: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки».

В 2015 г. началась подготовка специалистов по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки, разработанных на основе Федеральных государственных образовательных стандартов.

код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	Срок освоения
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование, углубленная подготовка	очная	3 года 10 мес.
53.02.04	«Вокальное искусство»			
53.02.06	«Хоровое дирижирование»			
53.02.07	«Теория музыки»			

#### **5.1. Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)**

Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра.

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация:

- Фортепиано, Инструменты народного оркестра - артист, преподаватель, концертмейстер;

- Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты - артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

## **5.2. Специальность 53.02.04 Вокальное искусство**

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

## **5.3. Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование**

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

## **5.4. Специальность 53.02.07 Теория музыки**

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

## **6. Качество подготовки обучающихся**

Качество образования является одним из индикаторов, характеризующих качество оказанных государственных услуг.

Работа коллектива училища по повышению качества подготовки специалистов осуществляется с учетом таких компонентов, как:

- реализация содержания образовательных программ в соответствии с государственными требованиями, отражёнными в образовательных стандартах;
- системный мониторинг образовательного процесса и работа по ликвидации выявленных проблем;
- стимулирование педагогов к повышению квалификации;
- консультирование преподавателей и студентов по вопросам организации образовательной деятельности;

– оказание дополнительных образовательных услуг.

Управление училищем осуществляется в соответствии с его Уставом. Формой самоуправления образовательного учреждения является общее собрание работников. Им рассматриваются основные вопросы деятельности училища: стратегия развития учебного заведения, организационная структура училища, порядок финансово-хозяйственной деятельности и другие вопросы.

Непосредственное управление деятельностью училища осуществляет директор Терещенко Андрей Николаевич, заслуженный деятель искусств Республики Крым, лауреат Государственной премии Республики Крым.

Для координации и обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, совершенствования качества обучения и повышения педагогического мастерства в училище действует Совет училища.

В его состав входят: директор, который является председателем Совета училища, представители работников – заместители директора, методист, председатели предметно-цикловых комиссий, главный бухгалтер, юрисконсульт, председатель профсоюзного комитета, представитель студентов.

На заседаниях Совета училища обсуждаются документы, регламентирующие деятельность учебного заведения, учебно-методические материалы, заслушиваются отчеты заместителей директора по конкретным направлениям работы, председателей ПЦК, методистов, библиотекаря, а также текущие вопросы деятельности и жизнеобеспечения образовательного учреждения.

Контроль за исполнением принимаемых решений осуществляют директор училища и его заместители.

Заместитель директора по учебной работе Тимошенко Н.В., заслуженный работник культуры Республики Крым, преподаватель высшей категории, координирует все вопросы, связанные с организацией учебной деятельности училища. В ведении заместителя директора по учебной работе находятся учебная часть, методист, председатели предметно-цикловых комиссий.

Методист Рыбалка Л.А. курирует учебно-методическую работу по всем видам и формам, вопросы профессиональной и педагогической подготовки кадров; координирует работу преподавателей по выполнению учебного плана и учебных программ, календарно-тематическое планирование; разрабатывает, рецензирует и подготавливает учебно-методическую документацию, организует проектную и исследовательскую деятельность обучающихся и преподавателей; проводит анализ результатов образовательной деятельности по предметам; осуществляет координационную работу с другими ведомствами; участвует в процессе аккредитации.

Заведующий производственной практикой Проценко Э.В. координирует и направляет деятельность руководителей всех видов практического обучения, соответствующих государственным стандартам и основным профессиональным образовательным программам училища. Организует учебно-воспитательную работу с учащимися сектора педагогической практики.



Под руководством заместителя директора по организационной и воспитательной работе Гукасян Е.Н. координируются и осуществляются все учебно-воспитательные процессы в деятельности училища, работа Совета кураторов, стипендиальной комиссии, Студенческого совета, проведение просветительской и пропагандистской работы со студентами, обеспечение внеклассной работы.

Администратор концертного зала Бунчак Ж.В. обеспечивает организацию концертно-исполнительской деятельности училища, контролирует техническое состояние зала и работу его сотрудников.

Начальник хозяйственного отдела Падалка А.В. контролирует вопросы обеспечения условий деятельности учебного учреждения, обеспечение материально-технической базы. В его ведении находятся деятельность склада, гаража, рабочего персонала по обслуживанию здания.

Деятельность бухгалтерии, библиотеки, отдела кадров, юристов, системного администратора и программиста находится под непосредственным контролем директора училища и регламентируется локальными актами учебного заведения.

В соответствии с федеральными государственными требованиями ведутся личные дела студентов и педагогических работников, персонала училища. Нормативная документация в училище имеется в полном объеме.

На заседаниях предметно-цикловых комиссий (далее ПЦК), Совета училища, преподаватели училища систематически делятся профессиональными новостями и знаниями, полученными на курсах повышения квалификации. Председателями ПЦК ведётся групповая и индивидуальная работа с преподавателями по вопросам методики обучения, организации концертно-исполнительской работы, подготовки докладов, методических материалов, учебно-методических комплексов по преподаваемым дисциплинам; решаются профессиональные и воспитательные проблемы обучающихся.

Анализ качества подготовки педагогических кадров и результаты деятельности педагогов показывают, что в Симферопольском музыкальном училище им. П.И. Чайковского сложился квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

### **6.1. Соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов**

Подготовка специалистов ведется в соответствии с профилем образовательного учреждения. Исходным уровнем образования принимаемых на обучение обучающихся является основное общее и среднее (полное) общее образование. Подготовка специалистов осуществляется по очной форме обучения. Срок реализации программ для всех обучающихся, вне зависимости от базы общего образования, составляет 3 года 10 месяцев по всем специальностям.

Для обеспечения качественной подготовки специалистов по каждой из профессиональных программ формируется пакет нормативных и учебно-

методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса.

Расписание учебных занятий составляется на начало каждого семестра, соответствует учебным планам и графику учебного процесса, учитывается чередование дисциплин по сложности.

Отслеживание учебного процесса осуществляется на всех этапах его организации, для чего используются следующие виды документов:

- календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных комплексов, разработанные по каждой специальности в соответствии с основными профессиональными образовательными программами;
- планы предметно-цикловых комиссий;
- графики посещения уроков преподавателей;
- общеучилищное расписание;
- индивидуальное расписание;
- протоколы заседаний предметно-цикловых комиссий;
- материалы по учебной и производственной практикам.

Процесс подведения итогов учебной работы регламентирует расписание экзаменационной сессии промежуточной и итоговой аттестаций, а также внутрисеместровый контроль текущей успеваемости обучающихся. Результаты обучения (экзамены, зачеты, контрольные уроки) оформляются в сводные ведомости академической успеваемости. На их основании складывается общая картина успеваемости студентов училища, которая анализируется на заседаниях Совета Училища.

Основные направления воспитательной работы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» определены согласно Программе развития воспитания в системе образования России по следующим направлениям:

- нравственное (общегуманистическая, мировоззренческая позиция);
- патриотическое (воспитание активной гражданской позиции студентов);
- общеэстетическое и профессиональное (самовоспитание, воспитание общекультурного и профессионального уровня);
- физическое (сохранение и укрепление здоровья);
- трудовое;
- профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения.

## 6.2. Результаты итоговой государственной аттестации в 2019 году

Специальность	Название дисциплин	Количество студентов	Оценки				Абсолютный показатель (%)	Качественный показатель (%)
			5	4	3	2		
<b>53.02.03</b> Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)								
<b>Фортепиано</b>	Исполнение сольной программы	11	6	5	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	11	9	2	-	-	100 %	100 %
	Концертмейстерский класс	11	8	3	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	11	7	3	1	-	100 %	90,91 %
<b>Оркестровые струнные инструменты</b>	Исполнение сольной программы	11	8	3	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	11	9	2	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	11	9	2	-	-	100 %	100 %
<b>Оркестровые духовые и ударные инструменты</b>	Исполнение сольной программы	9	4	2	3	-	100 %	66,67 %
	Ансамблевое исполнительство	9	5	2	2	-	100 %	77,78 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	9	5	2	2	-	100 %	77,78 %
<b>Инструменты народного оркестра</b>	Исполнение сольной программы	12	3	7	2	-	100 %	83,33 %
	Ансамблевое исполнительство	12	5	4	3	-	100 %	75 %
	Концертмейстерский класс	12	5	2	5	-	100 %	58,33 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	12	5	7	-	-	100 %	100 %
<b>53.02.04</b> «Вокальное искусство»	Исполнение сольной программы	8	6	2	-	-	100 %	100 %
	Ансамблевое исполнительство	8	6	2	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	8	7	1	-	-	100 %	100 %
<b>53.02.06</b> «Хоровое дирижирование»	Дирижирование	4	3	1	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4	4	-	-	-	100 %	100 %
<b>53.02.07</b> «Теория музыки»	Теория музыки	3	2	-	1	-	100 %	66,67 %
	Музыкальная литература	3	2	1	-	-	100 %	100 %
	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	3	2	1	-	-	100 %	100 %
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>58</b>	<b>120</b>	<b>54</b>	<b>19</b>	<b>-</b>	<b>100 %</b>	<b>90,16</b>

### 6.3. Результаты зимней промежуточной аттестации за I полугодие 2019-2020 учебный год

<i>Код</i>	<i>Наименование образовательной программы</i>	<i>Количество обучающихся</i>	<i>Отлично</i>	<i>Хорошо и отлично</i>	<i>Без задолженностей</i>	<i>Абсолютный показатель</i>	<i>Качественный показатель</i>
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) фортепиано	58	11	39	55	100 %	86,2 %
	Оркестровые струнные инструменты	46	7	25	43	100 %	69,5 %
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	48	3	27	45	100%	62,5 %
	Инструменты народного оркестра	32	1	16	30	100%	53,1 %
53.02.04	«Вокальное искусство»	30	3	25	29	100%	93,3 %
53.02.06	«Хоровое дирижирование»	24	3	12	23	100%	62,5 %
53.02.07	«Теория музыки»	17	1	13	16	100%	82,3 %
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>255</b>	<b>29</b>	<b>157</b>	<b>229</b>	<b>100%</b>	<b>72,9 %</b>

Библиотека является важнейшим структурным подразделением Училища, которое обеспечивает литературой учебно-воспитательный процесс, предоставляет условия для формирования и качественного удовлетворения информационно-образовательных потребностей читателей.

Работа библиотеки осуществляется в соответствии с планом, который утверждается директором Училища на учебный год.

Ежегодно библиотека обслуживает более 1000 читателей. Библиотекой пользуются обучающиеся, преподаватели и сотрудники Училища, а также учащиеся сектора педагогической практики при Училище. Число посещений составляет в среднем 8500 в год.

Библиотека формирует открытые и доступные для всех пользователей информационные ресурсы: книжные (учебная, художественная, отраслевая литература), нотные (музыкальные произведения для различных инструментов, голоса и хора; партитуры, клавиры), справочные, периодические издания.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной литературы в соответствии с требованиями учебного процесса по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы Училища. Каждый обучающийся обеспечен одним учебным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным изданием по каждому междисциплинарному курсу. Книгообеспеченность соответствует требованиям федеральных государственных стандартов (ФГОС) среднего профессионального образования.

Общий объем фонда библиотеки Училища составляет 54831 экз. По содержанию фонд библиотеки универсальный (имеется литература по всем отраслям знаний). В фонде библиотеки содержится: 9356 экз. учебной и научно-методической литературы; 153 экз. справочной литературы, 1509 экз.

художественной литературы, 42005 экз. нотной литературы и 1907 экз. отраслевой литературы.

Библиотека занимает площадь 124,0 м<sup>2</sup>. В библиотеке имеется абонемент, читальный зал на 6 посадочных мест и фондохранилище. Для самостоятельной подготовки обучающихся в читальном зале оснащено одно рабочее место с открытым безлимитным доступом к сети Интернет. Большое внимание в библиотеке уделяется массовой работе, оформляются и проводятся: книжные выставки (тематические, к знаменательным датам, персональные, отраслевые); тематические полки, беседы, обзоры.

В целях исключения возможности распространения экстремистских материалов в библиотеке ежеквартально осуществляется сверка книжного фонда с документами, включенными в «Федеральный список экстремистских материалов» (ФСЭМ).

Справочно-информационный аппарат библиотеки включает алфавитный и систематический каталоги, систематическую картотеку статей, справочные и библиографические издания. Формируется электронный каталог в интегрированной системе автоматизации «ИРБИС-64».

Большое значение уделяется справочно-библиографическому обслуживанию пользователей: библиотекой выполняются тематические, адресные, уточняющие, фактографические виды справок.

Библиотека оборудована техническими средствами автоматизации: 2 персональных компьютера, МФУ (сканер, ксерокс, принтер).

#### **6.4. Сведения о востребованности выпускников**

Одним из основных показателей качества деятельности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» является востребованность его выпускников. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям современного запроса регионального рынка труда, что позволяет выпускникам достаточно свободно трудоустроившись по полученной специальности, а также, многим из них, продолжить обучение в высших учебных заведениях, что соотносится с требованиями времени.

Полученные результаты оценки знаний студентов, отзывы специалистов, отсутствие рекламаций на подготовку выпускников позволяют оценить качество подготовки специалистов как соответствующее заявленным уровням образования.

Выпускники ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» имеют высокую репутацию в высших учебных заведениях Российской Федерации и зарубежных стран. За годы работы училище выпустило более 5000 специалистов. Ежегодно в ВУЗы поступают свыше 80 % выпускников.

№ п/п	Специальность		Число выпускников за 2019 г.	Число выпускников, работающих по профилю подготовки					
	Код	Наименование		Обучаются в ВУЗе		Призвано в армию		Работают по специальности	
				абс.	%	абс.	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1	53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	43	33	76,74	2	4,65	7	16,28
		- Фортепиано	11	9	81,82	-	-	2	18,18
		- Оркестровые струнные инструменты	11	9	81,2	-	-	1	9
		- Оркестровые духовые и ударные инструменты	9	6	66,67	-	-	3	33,33
		- Инструменты народного оркестра	12	9	75	2	16,67	1	8,33
2	53.02.04	«Вокальное искусство»	8	7	87,5	-	-	1	12,5
3	53.02.06	«Хоровое дирижирование»	4	4	100	-	-	-	-
4	53.02.07	«Теория музыки»	3	3	100	-	-	-	-
<b>Всего</b>			<b>58</b>	<b>47</b>	<b>81,03</b>	<b>2</b>	<b>3,45</b>	<b>8</b>	<b>13,79</b>

### 6.5. Производственная практика

Производственная практика в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского», проводится в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям. В организации и проведении практики училище руководствуется учебными планами специальностей, приказом Минобрнауки РФ от 18.04.2013 №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», программой практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского», рабочей программой производственной (профессиональной) практики, программой государственной (итоговой) аттестации по дисциплине «Педагогическая практика». Объемы практики всех специальностей в учебных планах профессиональных образовательных программ соответствуют ФГОС СПО.

ФГОС СПО, рабочие учебные планы специальностей предусматривают следующие виды практики:

УП.00 Учебная практика (педагогическая работа);

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности подразделяется на следующие виды:

- исполнительская практика;
- педагогическая практика.

ПП.00 Производственная практика. Учебная практика (педагогическая работа) сроки 5-8 семестр. Практика проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с учащимся (группой учащихся) сектора педагогической практики училища под непосредственным руководством преподавателя. Занятия проводятся как индивидуальные (по видам инструментов), так и групповые (сольфеджио, музыкальная литература, хор). Итогом педагогической работы обучающегося является открытый урок, по результатам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия. Согласно рабочему учебному плану и программам этот вид практики проводится на базе ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского».

Проведение практики регламентируется следующими документами: рабочая программа практики; индивидуальный план учащегося сектора педагогической практики; календарно-тематический план (для музыкально-теоретических дисциплин); планы уроков (для музыкально-теоретических дисциплин); дневник студента-практиканта; отчет студента-практиканта.

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) согласно учебному плану проводится рассредоточено по всему периоду обучения (1-8 семестры) в форме самостоятельной работы обучающихся (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, (в том числе проводимых учебным заведением).

Участие обучающихся в работе творческих коллективов является одной из форм исполнительской практики. В училище сформированы творческие коллективы обучающихся, деятельность которых играет важную роль в формировании практических навыков музыкантов-исполнителей, будущих артистов исполнительских коллективов (в соответствии с присваиваемой квалификацией)

Основная задача исполнительской практики - приобретение обучающимися навыков исполнения на концертной эстраде, ознакомление их со спецификой исполнительской сольной, концертмейстерской, ансамблевой и оркестровой работы в аудиториях разного уровня подготовки и различных возрастных категорий. Исполнительская практика включает в себя подготовку к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением. Особую роль в формировании практических навыков и личностных качеств обучающихся выполняет деятельность творческих коллективов училища.

Данный вид практики реализуется в рамках концертной деятельности училища, которая ведётся по следующим направлениям:

- концерты и концертные проекты всех специальностей училища;
- отчетные концерты;
- концерты творческих коллективов;
- концерты классов преподавателей;
- концерты в подшефных организациях;

- выездные профориентационные концерты в ДМШ, СОШ, ВУЗах, общественных и социальных организациях города.

Исполнительская практика регламентируется наличием рабочей программы и дневником практиканта о прохождении практики, где должны быть отражены выше перечисленные формы работы. Контроль за прохождением обучающегося исполнительской практики возлагается на преподавателя специального класса.

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) согласно учебному плану проводится с 5 по 8 семестр в пассивной форме, в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, методикой преподавания музыкально-теоретических и хоровых дисциплин. Педагогическая практика регламентируется наличием рабочей программы преподавателя, отчетом обучающегося о прохождении практики. Контроль за прохождением обучающегося педагогической практики возложен на преподавателя по дисциплине «Педагогическая работа».

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в 7-8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику обучающихся-исполнителей входят дисциплины, обеспечивающие подготовку к Государственной итоговой аттестации.

Преддипломная практика обучающихся специальности «Теория музыки» включает практические занятия по музыкально-теоретическим дисциплинам, обеспечивающие подготовку к ГИА.

Преддипломная практика направлена на углубление обучающимся первоначального профессионального опыта и проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

Преддипломная практика является этапом, объединяющим полученные обучающимся теоретические знания и практические навыки творческой работы.

Контроль за проведением преддипломной практики возлагается на педагога специального класса. Прохождение обучающимся-исполнителем преддипломной практики регламентируется наличием рабочей программы и индивидуальным планом, в котором отражены:

- программы концертных выступлений;
- участие в мастер-классах; конкурсах;
- репетиционная работа;
- организационная деятельность в проведении концертов;
- концертно-просветительская работа.

### **6.5.1. Организация внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся**

Самостоятельная работа обучающихся – важная и обязательная составляющая профессиональной подготовки специалистов. Самостоятельная работа организуется в учебных аудиториях, в специально отведенное для этого время для групповых и индивидуальных занятий, без непосредственного участия преподавателя (самоподготовка по всем дисциплинам, требующая использования музыкального инструмента, фортепиано). По всем исполнительским специальностям практикуется самостоятельная подготовка к концертному



выступлению ранее пройденных в классе по специальности сочинений. Внеаудиторные формы самостоятельной работы многообразны и выбираются самими обучающимися. Руководство и контроль за их выполнением осуществляется на занятиях по специальности, на прослушиваниях, семинарах, практических занятиях, технических зачетах, конкурсах. Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся-исполнителей составляет значительную часть учебно-творческого процесса, и ее организация и контроль отображается в дневниках практиканта.

За период с 01.03.2019 г. по 01.03.2020 г. обучающиеся проходили профессиональную, учебную и производственную практику в следующих организациях и учреждениях:

<b>2019 – 2020 учебный год</b>			
<b>53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)</b>			
<b>1.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБОУ РК «Крымская гимназия-интернат для одаренных детей»	Соглашение от 01.10.2019г. г. Симферополь
<b>2.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБПОУ РК «Симферопольская специальная школа-интернат №1»	Соглашение от 20.09.02018г. г. Симферополь
<b>3.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК централизованная библиотечная система для взрослых Муниципального образования городской округ Симферополь.	Соглашение от 13.11.2017г. г. Симферополь
<b>4.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи»	Соглашение от 29.09.2017г. г. Симферополь
<b>5.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Симферопольский пансионат для престарелых и инвалидов»	Соглашение от 13.11.2017г. г. Симферополь
<b>6.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ОГАУК «Крымская филармония»	г. Симферополь
<b>7.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека имени И.Я. Франко»	Соглашение от 16.10.2017г. г. Симферополь
<b>8.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Симферопольский художественный музей»	Соглашение от 01.03.2018г. г. Симферополь
<b>9.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	АНОО ВОО «Университет экономики и управления»	Соглашение от 29.11.2017г. г. Симферополь
<b>10.</b>	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Киевского района г. Симферополя»	Соглашение от 22.02.2019г. г. Симферополь

11.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
12.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	«Брас-квintет» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
13.	Исполнительская практика	Ансамбль скрипачей «Юность Крыма» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
14.	Исполнительская практика	Камерный оркестр ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
15.	Исполнительская практика.	Оркестр духовых инструментов ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
<b>53.02.04 Вокальное искусство</b>			
1.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	Литературно-мемориальный Дом-музей Ильи Сельвинского	По приглашению г. Симферополь
2.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ОГАУК «Крымская филармония»	По приглашению г. Симферополь
3.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Преддипломная практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	Хор ПЦК «Вокальное искусство»	г. Симферополь
<b>53.02.06 Хоровое дирижирование</b>			
1.	Исполнительская практика. Педагогическая практика. Учебная практика по педагогической работе.	Хор сектора педагогической практики «Веснушки» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
2.	Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	Хор ПЦК «Хоровое дирижирование» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
<b>53.02.07 Теория музыки</b>			
1.	Учебная практика по педагогической работе. Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
2.	Исполнительская практика	КФУ им. В. И. Вернадского	По приглашению г. Симферополь
3.	Исполнительская практика. Педагогическая практика.	МБОУ «Школа-лицей» № 3 им. А.С. Макаренко» муниципального	Соглашение от 01.09.2017г.

		образования городской округ Симферополь Республики Крым	г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	Центр детского и юношеского творчества. Образцовый детский духовой оркестр	По приглашению г. Симферополь
5.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	ОГАУК «Крымская филармония»	По приглашению г. Симферополь

### 6.5.2. Фактическое распределение выпускников

Одним из показателей качества подготовки специалиста является востребованность и трудоустройство по окончании образовательного учреждения.

Мониторинг трудоустройства выпускников свидетельствует о востребованности работодателями обучающихся училища.

Специальность	Трудоустроены	Призваны в ряды Вооруженных Сил РФ	Продолжили обучение	Находятся в отпуске по уходу за ребенком	Не трудоустроены	Находятся на учете в службе занятости	Всего
53.02.03 Инструментальное исполнительство	7	2	33	-	1	-	43
53.02.04 Вокальное искусство	1	-	7	-	-	-	8
53.02.06 Хоровое дирижирование	2	-	2	-	-	-	4
53.02.07 Теория музыки	-	-	3	-	-	-	3
<b>Итого</b>	10	2	45	-	1	-	58

Мониторинг мнения работодателей о подготовке специалистов в музыкальном училище имеет положительный характер.

Наличие рекламаций на подготовку выпускников отсутствует.

Данных о выпускниках, стоящих на учёте в отделениях службы занятости не имеется.

## 7. Организация воспитательного процесса и социальная поддержка обучающихся

Воспитательный процесс ведется на плановой основе. Цель воспитательного процесса - разностороннее развитие личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой культурой, интеллигентностью, социальной активностью, физическим здоровьем, качествами гражданина-патриота, умеющего адаптироваться в социуме.

### Задачи воспитательной работы:

- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности к труду и жизни в современных условиях;

- воспитание нравственных качеств, ориентированных на общечеловеческие ценности;
- формирование умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Планирование, организация и контроль воспитательной деятельности в училище в целом осуществляется заместителем директора по организационной и воспитательной работе, кураторами групп, председателями предметно-цикловых комиссий, органами студенческого самоуправления. Воспитательная работа проводится как в процессе обучения, так и во внеурочное время. В рабочих программах учебных дисциплин присутствуют духовно-нравственные, психолого-педагогические аспекты. В училище создана всеобъемлющая воспитательная среда; осуществляется сопровождение индивидуального развития обучающихся.

Формирование профессиональных компетенций реализуется через такие направления воспитательной работы как гражданско-правовое, культурно-нравственное, профессионально-трудовое, спортивно-оздоровительное. В деятельности по обучению и воспитанию в училище все эти направления взаимосвязаны.

В настоящее время в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» обучается 1 обучающийся из числа детей-сирот и оставшихся без попечения родителей, 3 инвалида, 1 малоимущий. Ежемесячно им выплачивается социальная стипендия на основании необходимого пакета документов. В связи с отсутствием в училище собственной столовой, 39 обучающихся из многодетных семей получают материальную компенсацию взамен 2-х разового горячего питания.

В рамках выполнения Постановления Совета министров Республики Крым от 24 мая 2018 года № 250 «Об именных стипендиях Совета министров Республики Крым студентам профессиональных образовательных организаций», дважды в учебном году пятерым лучшим обучающимся назначаются именные стипендии Совета министров Республики Крым имени Петра Ильича Чайковского обучающимся училища, проявившим выдающиеся способности.

В училище функционируют органы студенческого самоуправления: Студенческий совет училища, состоящий из представителей активов учебных групп, старост. Работа студенческого совета ведется по плану, утвержденному директором. Контроль за ходом реализации плана осуществляется Советом училища в конце учебного года. Подводятся итоги работы всех участников воспитательного процесса. По результатам творческих достижений, дополнительной внеурочной деятельности обучающиеся Училища поощряются материально.

Студенческий совет принимает участие в концертно-просветительской и спортивно-оздоровительной деятельности, мероприятиях различного формата.

Студенческий совет училища принимает участие также в традиционных мероприятиях училища, таких как «День знаний», «День учителя», «День работника культуры», «Посвящение в студенты», «Вручение дипломов выпускникам».

С 01.03.2019г. по 01.03.2020г. были проведены следующие мероприятия:

03.04.19 - Турнир по армреслингу среди юношей Училища;

04.04.19 - Открытый турнир по волейболу, посвященный Международному дню здоровья с приглашенной командой ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж»;

20.04.19 - Участие студенческого актива в городских командных соревнованиях по сбору и сортировке мусора на территории, прилегающей к симферопольскому водохранилищу - экоквест «Чистые игры»;

22.04.19 - Уроки-беседы, посвященные памятной дате - Дню принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи;

24.04-06.05.19 - Участие в Европейской неделе «Иммунизация-2019» под лозунгом «Защитимся вместе. Вакцины работают», (по инициативе Всемирной организации здравоохранения в Российской Федерации);

25.04.19 - Участие в патриотической акции «Георгиевская ленточка» в рамках федеральной акции, посвященной Победе в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;

29.04.19 - Участие в концерте для победителей VII Республиканского молодежного литературного фестиваля «Прошу слова» в Крымской библиотеке для молодежи;

06.05.19 - Уроки-беседы, посвященные государственному празднику - Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

07.05.19 - Участие в ежегодной Всероссийской акции «Зажги свечу памяти»;

08.05.19 - Концерт обучающихся училища «Победа одна на всех» в «Центре социальной помощи граждан пожилого возраста и инвалидов» Киевского района г. Симферополя;

08.05.19 - Концерт «Жить» ко Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов;

09.05.19 - Участие в параде, шествии «Бессмертный полк» и концерте, посвященном чествованию ветеранов и празднованию 74-й годовщины Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;

17.05.19 - Участие в памятных мероприятиях к 75-й годовщине депортации в мае-июне 1944 года из Крыма армян, болгар, греков, крымских татар и немцев;

21.05.19 - Товарищеский турнир по армрестлингу с приглашенной командой ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж»;

24.05.19 - Участие в праздновании Дня славянской письменности и культуры;

03-07.06.19 - Военные сборы с участием обучающихся 2 курса. Изучение вооружения, тактической подготовки, медицинской помощи, противохимической защиты;

12.06.19 - Концерт обучающихся специальности «Вокальное искусство» в Доме-музее Ильи Сельвинского, посвященный Дню России;

29.06.19 - Торжественное мероприятие «Выпускник-2019»;

01.09.19 - 110-й День знаний в Училище «Рахманинов на все времена»;

- 03.09.19 - участие в митинге в честь Дня солидарности в борьбе с терроризмом;
- 04.09.19 - уроки-беседы, посвященные Дню Победы над Японией и Окончанию II мировой войны.
- 06.09.19 - уроки-беседы, посвященные Дню воинской славы России – Дню Бородинского сражения;
- 09.09.19 - физкультурно-оздоровительные старты и лекции-беседы, посвященные Всероссийскому дню трезвости и популяризации здорового образа жизни;
- 26.09.19 - мероприятие, посвященное Дню Государственного флага Республики Крым;
- 01.10.19 - праздничный концерт, посвященный Международному дню музыки;
- 10.10.19 - общий курсовой час «Молодежь - ЗА культуру мира, ПРОТИВ терроризма!»;
- 30.10.19 - открытый турнир по волейболу с приглашенными командами;
- 01.11.19 - мероприятие, посвящённое Дню народного единства;
- 07.11.19 - уроки-беседы, посвященные Дню воинской славы России «Военный парад 7 ноября»;
- 07.11.19 - открытый турнир по футболу с приглашенными командами;
- 10.11.19 - профориентационная встреча «Найти себя в профессии»;
- 17.11.19 - расширенный кураторский час на тему «100 лет качества», посвященный Всемирному дню качества;
- 23.11.19 - профориентационная встреча «Преимущества контрактной службы в Вооруженных силах РФ»;
- 02.12.19 - мероприятия, посвящённые Дню Неизвестного солдата;
- 05.12.19 - День воинской славы России – начало контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой в 1941 году;
- 09.12.19 - лекции-беседы, посвященные Дню Героев Отечества;
- 13.12.19 - лекции-беседы, посвященные Дню Конституции Российской Федерации, интерактивная викторина «Конституция – основной закон и правовая основа государства»;
- 26.12.19 - праздничный концерт «К нам идет Новый год»;
- 03.02.20 - в рамках мероприятий празднования 75-й годовщины со дня Победы в Великой Отечественной войне, проведены лекции-беседы, посвященные Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (1943 год);
- 13.02.20 - концерт «О любви...»;
- 18.02.20 - Урок мужества ко Дню полного освобождения Ленинграда от блокады;
- 20.02.20 - лекция беседа к Международному дню родного языка;
- 21.02.20 - Турнир по армрестлингу ко Дню защитника Отечества.

### **Результаты самообследования воспитательной деятельности училища свидетельствуют о том, что:**

1. Воспитание обучающихся является одним из приоритетов в деятельности училища, носит стабильный, системный характер, осуществляется в рамках нормативных документов в соответствии с современными требованиями.

2. В училище созданы соответствующие условия для осуществления внеучебной деятельности и реализации поставленных воспитательных задач.

#### **Рекомендации:**

1. Совершенствовать работу по данному направлению, разрабатывать инновационные технологии организации воспитательной работы.

2. Повысить эффективность работы всех звеньев воспитательной системы.

3. В целях повышения эффективности воспитательной работы в училище необходимо:

- оптимизировать работу кураторов групп и методическое обеспечение их деятельности;
- формировать у студенческого актива навыки работы по привлечению к общественной деятельности широкой студенческой аудитории и умения работать с документацией (составление планов работы, отчетов, протоколов заседаний студенческого совета);
- привлекать студентов к активным занятиям спортом;
- широко пропагандировать здоровый образ жизни.

### **8. Основные творческие мероприятия (01.03.2019г. - 01.03.2020г.)**

<b>Инструментальное исполнительство (Фортепиано)</b>	
<b>Дата</b>	<b>Мероприятие</b>
	<b>Концертная деятельность</b>
Март 2019 г.	<p>Выступление Бурлетовой М.В. на Коллегии Министерства культуры Республики Крым в Концертном фойе Симферопольского музыкального училища им.П.И.Чайковского;</p> <p>Участие Царевской Э.Б в концерте, посвященном Международному женскому дню 8 марта;</p> <p>Сольный концерт Юрченко Н.Н., г.Ялта;</p> <p>Участие Ковашевой Е.В. в концерте, посвященному 5-летней годовщины Крымского Референдума;</p> <p>Сольный концерт Юрченко Н.Н. в Концертном зале Симферопольского музыкального училища им.П.И.Чайковского;</p> <p>Концерт класса Малыновой Л.И. «Русская камерная музыка» в Концертном фойе Симферопольского музыкального училища им.П.И.Чайковского;</p> <p>Участие Сергачевой С. (4 курс) в открытии III Республиканского конкурса классической музыки им. С.Рахманинова «Весенние воды», преп. Медведева А.В.;</p> <p>Подготовка и участие Гончар Е. (1 курс) и Апокиной А. (1 курс) в</p>

	<p>открытии III Республиканского конкурса классической музыки им. С.Рахманинова «Весенние воды», преп. Яцков А.В.;</p> <p>Участие Агамовой А.А. в открытии III Республиканского конкурса классической музыки им. С.Рахманинова «Весенние воды»;</p> <p>Участие Малыновой Л.И. в открытии III Республиканского конкурса классической музыки им. С.Рахманинова «Весенние воды»;</p> <p>Отчетный концерт специальности «Инструментальное исполнительство. Фортепиано»: преп. Добровинская В.А., Константинова Л.Е., Медведева А.В., Юрченко Н.Н., Царевская Э.Б., Яцков А.В., Яцкова Н.В., Корниенко Т.Л., Черкасова Ж.Б.</p>
<p>Апрель 2019 г.</p>	<p>Концерт камерного ансамбля «Эпоха романтизма»: Малынова Л.И., Медведева А.В., Яни И.Ф., Юрченко Н.Н.;</p> <p>Участие Ковашевой Е.В. в концерте на семинаре руководителей хоровых коллективов Крыма.</p>
<p>Май 2019 г.</p>	<p>Сольный концерт Царевской Э.Б. в Художественном музее г.Симферополь;</p> <p>Участие в концертно-исполнительской деятельности в рамках Республики Крым: проведение концерта студентов отделения «Инструментальное исполнительство. Фортепиано» на кинофестивале «КрымДок-2019», преп. Добровинская В.А.;</p> <p>Сольный концерт Царевской Э.Б. в Концертном зале Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского;</p> <p>Выступление Кисиной А.Е. в сольном концерте Царевской Э.Б. в Концертном зале Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского;</p> <p>Сольный концерт Мамбетова И. (4 курс) в Бахчисарайской ДМШ; преп. Кисина А.Е.;</p> <p>Сольный концерт Лещёвой А. (4 курс) в Феодосийской ДМШ №2, преп. Добровинская В.А.;</p> <p>Сольный концерт Сергиенко Р. (3 курс) в Бахчисарайской ДМШ, преп. Черкасова Ж.Б.;</p> <p>Сольный концерт Е. Переверзева (4 курс) в Феодосийской ДМШ №2, преп. Корниенко Т.Л.;</p> <p>Концерт класса Медведевой А.В. в Концертном фойе Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского;</p> <p>Концерт фортепианного отделения СПП, преп. Кисина А.Е., Гросс О.В., Сметана Л.Н., Проценко Э.В.;</p> <p>Выступление Юрченко Н.Н., Царевской Э.Б., Ковашевой Е.В. в Отчетном Концерте Симферопольского музыкального училища им.П.И.Чайковского;</p> <p>Выступление Ткаченко А. (3 курс) на отчетном концерте Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского; преп. Яцков А.В.;</p> <p>Выступление Сергиенко Р. (3 курс) на отчетном концерте Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского; преп. Черкасова Ж.Б.;</p> <p>Выступление Сергачевой С. (4 курс) на отчетном концерте Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского; преп. Медведева А.В.;</p> <p>Концерт фортепианных ансамблей; подготовка студентов I, II курсов к концерту Юрченко Н.Н., Добровинская В.А., Черкасова Ж.Б., Яни И.Ф.</p>



Сентябрь 2019 г.	Участие Царевской Э.Б. в концерте, посвященном началу учебного года;
Октябрь 2019 г.	Сольный концерт Сергиенко Р. (4 курс) в ДМШ г. Бахчисарай, преп. Черкасова Ж.Б.; Сольный концерт Сергиенко Р. (4 курс) ДМШ №1, г.Симферополь, преп. Черкасова Ж.Б.; Сольный концерт Левчик А. (2 курс) в ДМШ №1, г. Симферополь; преп. Добровинская В.А.; Концерт класса Царевской Э.Б. в Концертном фойе Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского
Ноябрь 2019 г.	Сольный концерт Сергиенко Р. (4 курс) ДМШ №2, г. Симферополь, преп. Черкасова Ж.Б.; Сольный концерт А. Левчик (2 курс) в ДШИ г. Джанкой, преп. Добровинская В.А.
Декабрь 2019 г.	Концерт классической музыки «Приглашение к классике» в Симферопольском Художественном музее, преп. Кисина А.Е., Царевская Э.Б.; Концерт камерного ансамбля в Концертном фойе Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского, преп. Яни И.Ф., Кисина А.Е., Малынова Л.И.; Концерт учащихся СПП, преп. Царевская Э.Б., Гросс О.В.; Концерт учащихся СПП, преп. Царевская Э.Б.
Январь 2020 г.	Концерт фортепианной музыки, посвященный 70-летию А.В.Яцкова. Принимали участие: Добровинская В.А., Бурлетова М.В., Журо М.В., Юрченко Н.Н., Бобкова П.Ю., Ткаченко А. (4 курс).
<b>Методическая работа</b>	
Март 2019 г.	Мастер-класс Добровинской В.А. в ДМШ №3 им. Ю.Богатикова на семинаре Методического объединения №3, г. Симферополь
Апрель 2019 г.	Участие Добровинской В.А. во Всероссийском научно-практическом семинаре «Актуальные проблемы музыкальной педагогики и исполнительского искусства» в рамках Международного фестиваля «Крымская Весна»; доклад. г. Ялта.; Участие Кириченко Л.В. во Всероссийском научно-практическом семинаре «Актуальные проблемы музыкальной педагогики и исполнительского искусства» в рамках Международного фестиваля «Крымская Весна»; доклад. г. Ялта.
Сентябрь 2019 г.	Участие студентов класса Яцковой Н.В. Берёзкиной Е. (4 курс) и Пустовой (3 курс) в мастер-классе доцента МГК им. П.И. Чайковского С. Воронова; Участие во Всероссийском творческом проекте «Новое передвижничество», г. Евпатория; Добровинская В.А., Яцков А.В., Царевская Э.Б., Юрченко Н.Н., Черкасова Ж.Б.; Участие студентов Левчик А. (2 курс), Ткаченко А. (4 курс), Сергиенко Р. (4 курс), Приступы А. (3 курс), Джеляловой Р. (3 курс) в мастер-классе профессора МГК им. П.И. Чайковского Слесарева Ю.С. (г. Москва) в рамках Всероссийского творческого проекта «Новое передвижничество», г.Евпатория;
Октябрь 2019 г.	Мастер-класс Константиновой Л.Е. в ДМШ №3 им. Ю. Богатикова (г.Симферополь)
Ноябрь 2019 г.	Организация проведения XII Международного конкурса молодых пианистов имени А.Караманова, Яцков А.В. - Художественный

	руководитель конкурса, Добровинская В.А. – Исполнительный директор конкурса, Кириченко Л.В., Царевская Э.Б., Бобкова М.Н., Юрченко Н.Н., Кисина А.Е. – члены Орг. комитета конкурса;
Февраль 2020 г.	<p>Мастер-класс Добровинской В.А. на методическом семинаре в ДМШ №1 им. С.В. Рахманинова;</p> <p>Мастер-класс Кисиной А.Е. на методическом семинаре в ДМШ г.Бахчисарай;</p> <p>Мастер-класс Бобковой М.Н. на методическом семинаре в ДМШ №2 им. А. Караманова (г.Симферополь)</p>
<b>Участие в конкурсах</b>	
Март 2019 г.	<p>V Международный интернет-конкурс «Творим, расправив крылья», г. Москва. Преп. Царевская Э.Б. - Лауреат 2 степени;</p> <p>Международный интернет-конкурс «На лучшее исполнение этюда», Царевская Э.Б. - Лауреат 1 степени;</p> <p>Левчик А. (1 курс) - Лауреат 1 степени III Республиканского конкурса классической музыки им. С.Рахманинова «Весенние воды», преп. Добровинская В.А.;</p> <p>Кучеренко А. (2 курс) - Лауреат 2 степени III Республиканского конкурса классической музыки им. С.Рахманинова «Весенние воды», преп. Медведева А.В.</p>
Апрель 2019 г.	<p>А. Ткаченко (3 курс) – Лауреат первой премии Международного конкурса «Крымская весна» в номинации «Солист с симфоническим оркестром», г.Ялта, преп. Яцков А.В.;</p> <p>В. Филиппова (3 курс) – Дипломант конкурса «Крымская весна» в номинации «Солист с симфоническим оркестром», г. Ялта, преп. Яцков А.В.;</p> <p>А.Базилюк (3 курс) – Дипломант конкурса «Крымская весна» в номинации «Солист с симфоническим оркестром», г.Ялта, преп. Павлова Е.Р.</p>
Ноябрь 2019 г.	<p>Левчик А. (2 курс) – Лауреат Первой премии XII Международного конкурса молодых пианистов имени А.Караманова, преп. Добровинская В.А.;</p> <p>Ткаченко А. (4 курс) – Лауреат Второй премии XII Международного конкурса молодых пианистов имени А.Караманова, преп. Яцков А.В.</p>
<b>Участие в жюри</b>	
Март 2019 г.	<p>Работа в жюри на 2 зональном туре «Юный виртуоз» в СДМШ №2 им.А.Караманова, преп. Добровинская В.А.;</p> <p>Работа в жюри на 2 зональном туре «Юный виртуоз» в Бахчисарайской ДМШ, преп. Кисина А.Е.;</p> <p>Работа в жюри на 2 зональном туре «Юный виртуоз» в СДМШ №1 им.С.Рахманинова, преп. Константинова Л.Е.;</p> <p>Работа в жюри на 2 зональном туре «Юный виртуоз» в Феодосийской ДМШ, преп. Крипак О.Л.;</p> <p>Работа в жюри на 2 зональном туре «Юный виртуоз» в Евпаторийской ДШИ, преп. Юрченко Н.Н.;</p> <p>Работа в жюри на 2 зональном туре «Юный виртуоз» в Джанкойской ДМШ, преп. Добровинская В.А.;</p> <p>Работа в жюри на 2 зональном туре «Юный виртуоз» в Алуштинской ДМШ, преп. Царевская Э.Б.;</p> <p>Работа в жюри на 2 зональном туре «Юный виртуоз» в СДМШ №3 им. Ю.Богатикова, преп. Бобкова М.Н.</p>

Апрель 2019 г.	Работа в жюри III Республиканского тура конкурса «Юный Virtuoz», преп. Добровинская В.А., Константинова Л.Е., Бобкова М.Н.
Май 2019 г.	Работа председателем жюри конкурса пианистов в Севастопольской ДМШ №2, преп. Кисина А.Е.; Работа в жюри Открытого республиканского конкурса молодых исполнителей по классу фортепиано и скрипки «Музыкальный Алустан 2019», преп. Добровинская В.А., Юрченко Н.Н., Яцков А.В.
Июнь 2019 г.	Работа в жюри республиканского конкурса «Керченские каникулы-2019. Взрослая страница», преп. Добровинская В.А.; Работа председателя жюри республиканского конкурса «Керченские каникулы-2019. Детская страница», преп. Добровинская В.А.
Ноябрь 2019 г.	Работа в жюри XII Международного конкурса молодых пианистов имени А.Караманова, преп. Яцков А.В., Добровинская В.А.
Январь 2020 г.	Работа в жюри VIII Крымского Республиканского конкурса юных пианистов имени Ф.Шопена, преп. Добровинская В.А., Константинова Л.Е.
Февраль 2020 г.	Работа в жюри V Регионального конкурса-фестиваля исполнительского мастерства «Музыкальный рассвет 2020», Красноперекоская ДМШ, преп. Добровинская В.А.
<b>Общее и специализированное фортепиано</b>	
<b>Дата</b>	<b>Мероприятие</b>
Март 2019 г.	Концерт учащихся специализаций «Теория музыки» и «Хоровое дирижирование»; Методический доклад преподавателя Сухиной Е.Л. «Двигательно-координационная составляющая в процессе игры на фортепиано».
Апрель 2019 г.	Сольный концерт учащейся 4 курса отделения «Теория музыки» Базаровой Марии (преподаватель Малынова Л.И.) в Евпаторийской ДМШ.; Методическая разработка преподавателя Каневской С.Д. «Рояль для всех. Специфика работы со студентами разных специальностей в классе общего и специализированного фортепиано».; Сольный концерт учащейся 4 курса отделения «Теория музыки» Базаровой Марии (преподаватель Малынова Л.И.) в Симферопольском музыкальном училище; Участие преподавателей Военной Э.Э. и Аблаевой Т.Т. в концертной программе в Республиканской библиотеке им. И.Гаспринского в рамках Всероссийской акции «Библионочь-2019».
Май 2019 г.	«Русь колокольная» - концерт учащихся класса преподавателя Колчиной В.Н.; «Веленью Музыки о, Муза будь послушна!..» - концерт учащихся класса преподавателя Каневской С.Д.; Отчетный концерт отдела.
Сентябрь 2019 г.	Концерт первокурсников к «Дню учителя» и «Дню музыки»; Методическая разработка преподавателя Сухиной Е.Л. «Главные аспекты сценического выступления пианиста».
Октябрь 2019 г.	Методическое сообщение преподавателя Проценко Э.В. «Агогика и интонация – как средство выразительности в музыке»; Концерт фортепианного ансамбля преподавателей Чулочниковой О.Д. и Сухиной Е.Л.; Открытый урок преподавателя Чулочниковой с учащейся 1 курса отделения «Теория музыки» Данько Анной.

Ноябрь 2019 г.	Методический доклад преподавателя Чулочниковой О.Д. «Концертмейстерский класс- история предмета»; Открытый урок преподавателя Проценко Э.В. с учащимся 4 курса отделения «Инструменты народного оркестра» Серединым Алексеем; Открытый урок преподавателя Военной Э.Э. с учащейся 3 курса отделения «Оркестровые струнные инструменты» Алиевой Джемиле.
Декабрь 2019 г.	Концерт учащихся отделений «Инструментальное исполнительство» и «Вокальное искусство»; Методический доклад преподавателя Аблаевой Т.Т. «Психология музыкального восприятия»; Концерт учащихся отдела, посвященный «Году театра» в России; Методический доклад преподавателя Сухиной Е.Л. «Развитие навыков самостоятельной работы учащихся в классе фортепиано».
Январь 2020 г.	Сольный концерт преподавателя Сухиной Е.Л. «Даты и судьбы» в Симферопольском музыкальном училище; Открытый урок преподавателя Кунгурцевой Е.А. с учащимся 1 курса отделения «Теория музыки» Мороз Алексеем; Открытый урок преподавателя Каневской С.Д. с учащейся 2 курса отделения «Оркестровые струнные инструменты» Ковган Натальей.
Февраль 2020 г.	Методический доклад преподавателя Военной Э.Э. «Работа над этюдами в классе общего фортепиано»; Концерт учащихся класса преподавателя Колчиной В.Н. в ДШИ с.Угловое, посвященный 110-летнему юбилею Симферопольского музыкального училища; Открытый урок преподавателя Колчиной В.Н. с учащейся 2 курса отделения «Оркестровые духовые и ударные инструменты» Танцюрой А.; «Фортепианная миниатюра» - концерт учащихся класса преподавателя Военной Э.Э.
<b>Оркестровые струнные инструменты</b>	
Март 2019 г.	Методическое сообщение преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. по теме: «Проблемы единства «художественного и технического» в теории и практике музыкального исполнительства» на заседании ПЦК; Работа преподавателей отдела в жюри во 2 зональном туре Республиканского конкурса «Юный виртуоз» в ДМШ и ДШИ Крыма.
Апрель 2019г.	Методическое сообщение преподавателя Бельцева А.А. по теме: «О сущности музыкальной артикуляции»; Работа в жюри Республиканского конкурса «Сакская муза» - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.; Работа преподавателей отдела в составе жюри заключительного этапа Республиканского конкурса «Юный виртуоз» - «Триумф талантов Тавриды»; Работа заместителем председателя жюри международного фестиваля – конкурса «Крымская весна – Ялта 2019» - струнники преподаватель Ущакова Н.А.
Май 2019 г.	Открытый урок преподавателя Зуенко А.А. по теме: «Работа над музыкальной интерпретацией в классе контрабаса»; Работа в жюри Республиканского конкурса «Крым. Таланты. Поклонники» г. Севастополь - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.; Работа в жюри Республиканского конкурса молодых исполнителей

	«Музыкальный Алустон» г. Алушта - преподаватели Ушакова Н.А., Негода А.А., Аединов Р.Б.; Консультации для абитуриентов.
Июнь 2019 г.	Работа в жюри Регионального конкурса «Музыкальная Таврида», г.Евпатория преподаватель Абдувелиева Э.Ш.
Июль 2019 г.	Мастер – класс преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. в рамках фестиваля «Мастерская скрипичного искусства Школы Белугиных» (Москва); Повышение квалификации преподавателя Негоды А.А. в Образовательном Фонде «Талант и успех». г. Сочи.
Сентябрь 2019 г.	Мастер – класс Заведующей кафедрой скрипки, Народной артистки России, профессора Московской государственной консерватории имени П.И.Чайковского Ирины Васильевны Бочковой; Открытый урок преподавателя Негоды А.А. по теме: «Работа над гаммой и этюдами» с обучающейся I курса Загородневой В.
Октябрь 2019 г.	Доклад преподавателя Полевик Н.И. на тему «Эффективные методы обучения» для преподавателей и студентов III-го и IV-го курсов; Открытый урок преподавателя Бельцева А.А. по теме: «Работа над сонатиной для скрипки и фортепиано А. Дворжака» с обучающейся IV курса Арнаутовой Л.
Ноябрь 2019 г.	Методическое сообщение преподавателя Аединова Р.Б. «Особенности звукоизвлечения на альте»; Открытый урок преподавателя Полевик Н.И. по теме: «Работа над техническим материалом» с обучающейся I курса Ожеговой Е.; Проведение занятий преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. на курсах повышения квалификации преподавателей ДМШ в Крымском университете культуры, искусств и туризма; Проведение мастер-класса преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. в Симферопольской ДМШ №2 им. А. Караманова; Выступление преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. на Международной конференции «Наука третьего тысячелетия» в Крымском университете культуры, искусств и туризма.
Декабрь 2019 г.	Открытый урок преподавателя Ушаковой Н. А. «Работа над классической сонатой» с обучающейся I курса Аракаевой Я.; Открытый урок преподавателя Аединова Р. Б. по теме: «Работа над произведением малой формы» с обучающимся I к. Эннановым М.; Открытый урок преподавателя Митрофанова К. В. «Работа над звуком и фразировкой в концерте Ф. Мендельсона ми минор» с обучающейся II курса Ульфановой В.
Февраль 2020 г.	Методическое сообщение преподавателя Негоды А.А. «Работа над штриховой техникой скрипача»; Открытый урок преподавателя Митрофанова К. В. «Выработка единых штрихов в квартетном классе» с обучающимся III курса Шушуновым Д., Гомбой А., Джиганкировым А., IV курса Хаустовым П.; Открытый урок преподавателя Полевик Н.И. по теме: «Работа над I частью Дивертисмента фа мажор В.А.Моцарта» с обучающимися III курса Ковган Н., III курса Очеретней А., Сидыковой Н., IV курса Гроцкой Л.; Мастер – класс преподавателя Ушаковой Н.А. для преподавателей оркестровых отделов детских школ искусств методического объединения СДМШ №2 им. А.С.Караманова.; Мастер – класс преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. в ДМШ пгт Гвардейское.; Работа в составе жюри преподавателя Абдувелиевой Э.Ш. на

	Республиканском конкурсе «Музыкальный рассвет». Город Красноперекоск.
<b>Участие в конкурсах</b>	
Март 2019 г.	<p>Выступление в Отборочном конкурсе «Мастера музыки - 2019 г.» г.Москва обучающейся IV курса Бобошко Алины, в котором она победила по видеозаписи и приглашена в г. Москву. Преподаватель Негода А.А.;</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Аракаевой Ясины во 2 туре Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз», занявшей 1 место. (Преподаватель Ушакова Н.А.);</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии во 2 туре Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз- 2019», занявшей 1 место. (Преподаватель Бельцев А.А.).</p>
Апрель 2019 г.	<p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии в 3 туре Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз - 2019», занявшей 2 место в младшей группе. (Преподаватель Бельцев А.А.);</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Аракаевой Ясины в 3 туре Всекрымского смотра-конкурса «Юный виртуоз- 2019» - лауреат - 1 место. (Преподаватель Ушакова Н.А.);</p> <p>Выступление лауреата - обучающейся IV курса Калафатовой Алие, занявшей 2 место в международном фестивале – конкурсе «Крымская весна - Ялта 2019» в номинации «Солист с оркестром». (Преподаватель Ушакова Н.А.);</p> <p>Выступление лауреатов – обучающегося I курса Пронина Тихона, занявшего 3 место и учащегося школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Миргородского Юрия, занявшего 1 место в Международном фестивале – конкурсе «Крымская весна – Ялта 2019». (Преподаватель Ушакова Н.А.).</p>
Май 2019 г.	<p>Выступление лауреатов - 1 премия квартета: Абсаматов А., Абтишаев А., Калюжная С.,Сидыкова Н. в Международном конкурсе «Ступень к успеху» г. Ялта. (Преподаватель Полевик Н.И.);</p> <p>Выступление обучающейся IV курса Дуканджиевой Диляры в региональном фестивале-конкурсе крымскотатарского искусства «Дервиза». Преподаватель Бельцев А.А.;</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Аракаевой Ясины в Республиканском конкурсе молодых исполнителей «Музыкальный Алустон» г. Алушта - лауреат, занявшей 1 место. (Преподаватель Ушакова Н.А.).</p>
Июнь 2019 г.	Выступление ансамбля скрипачей в 1 этапе «Всероссийского конкурса «Еврооркестрия–Крым», которому присвоено звание лауреата 1 премии 1 этапа «Всероссийского конкурса «Еврооркестрия–Крым» (художественный руководитель Ушакова Н.А.).
Июль 2019 г.	Выступление камерного оркестра Симферопольского музыкального училища в Международном фестивале молодежных симфонических оркестров и хоров «Еврооркестрия в Крыму» г. Евпатория. (художественный руководитель Абдувелиева Э.Ш.).
Ноябрь 2019 г.	Участие в Республиканском многожанровом фестивале - конкурсе «Я талант» в г. Симферополе обучающегося III курса Шушунова Даниила

	(преподаватель Ушакова Н.А.). Лауреат. Второе место.
Февраль 2020 г.	Участие в Республиканском конкурсе «Музыкальный рассвет» (г.Красноперекоск) обучающейся II курса Едимент Ники, занявшей I место. (преподаватель Абдувелиева Э.Ш.).
<b>Концертная деятельность</b>	
Март 2019 г.	<p>Выступление ансамбля скрипачей на торжественном открытии концертного зала на коллегии Министерства культуры. Художественный руководитель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление квартета скрипачей на торжественном открытии концертного зала на коллегии Министерства культуры. Преподаватель Полевик Н.И.;</p> <p>Выступление в концерте, посвященном дню 8 марта преподавателя Бельцева А.А.;</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии в художественном музее в программе «Одаренные дети Крыма». (Преподаватель Бельцев А.А.);</p> <p>Выступление обучающегося I курса Князевского Александра в Сольном концерте. (Преподаватель Бельцев А.А.);</p> <p>Выступление обучающихся III курса Велиева Вели и Меметова Эскендера в концерте скрипичных миниатюр в СДМШ №5. (Преподаватель Абдувелиева Э.Ш.);</p> <p>Выступление квартета в сольном концерте Ковальчук Анастасии в фойе Симферопольского музыкального училища. (Преподаватель Полевик Н.И.);</p> <p>Выступление ансамбля скрипачей на открытии фестиваля-конкурса «Весенние воды» в СДМШ №1 им С. В. Рахманинова. Художественный руководитель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление обучающегося I курса Пронина Тихона в Сольном концерте. (Преподаватель Ушакова Н.А.).</p>
Апрель 2019 г.	<p>Выступление учащихся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского в СДМШ №2. (Преподаватель Бельцев А.А.);</p> <p>Выступление обучающегося I курса Пронина Тихона с камерным оркестром Крымской филармонии в Республиканской библиотеке им. И. Франко. (Преподаватель Ушакова Н.А.);</p> <p>Выступление ансамбля скрипачей и обучающегося II курса Шушунова Даниила. Художественный руководитель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление обучающейся III курса Арнаутовой Лейлы в Республиканской библиотеке им. И.Я. Франко к 5-летию конституции Крыма. (Преподаватель Бельцев А.А.);</p> <p>Выступление обучающихся IV курса Зинадинова Бекира и Калафатовой А. в Отчетном концерте отдела. (Преподаватели Бельцев А.А., Ушакова Н.А.);</p> <p>Выступление в концерте скрипичных миниатюр в Куйбышевской ДМШ. (Преподаватель Абдувелиева Э.Ш.);</p> <p>Выступление камерного оркестра в КУКИТе. Художественный руководитель Абдувелиева Э.Ш.;</p> <p>Выступление обучающейся III курса Арнаутовой Лейлы в Республиканской библиотеке им. И. Я. Франко к 5-летию конституции Крыма;</p> <p>Выступление камерного оркестра и обучающихся III курса Меметова Эскендера, Орловой Богданы в Отчетном концерте отдела. Художественный руководитель Абдувелиева Э.Ш.;</p> <p>Выступление квартета в центре социального обслуживания Железнодорожного района г.Симферополя. Преподаватель Полевик Н.И.;</p>

	<p>Выступление квартета в центре социального обслуживания Киевского района г. Симферополя. Преподаватель Полевик Н.И.;</p> <p>Выступление обучающегося IV курса Абсаматова А. и квартета в Отчетном концерте отдела. Художественный руководитель Полевик Н.И.;</p> <p>Выступление обучающейся III курса Гроцкой Л. и IV курса Елистратовой О. в Отчетном концерте отдела.;</p> <p>Выступление выпускниц Петиной А. и Некрасовой У. в Бахчисарайской ДМШ.;</p> <p>Отчетный концерт камерного оркестра в фойе концертного зала музыкального училища. Художественный руководитель Абдувелиева Э.Ш.;</p> <p>Выступление квартета в конкурсной программе «Волшебный мир кулис» в Центральной городской библиотеке им. А.С. Пушкина. Преподаватель Полевик Н.И.;</p> <p>Выступление обучающейся III курса Арнаутовой Л. в библиотеке им. А. Жуковского в театрализованной программе «Здравствуй, театр». (Преподаватель Бельцев А.А.);</p> <p>Выступление учащихся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Елены, Марии Хорошко в художественном музее в программе «Одаренные дети Крыма». (Преподаватель Бельцев А.А.);</p> <p>Выступление в концерте альтовой музыки в фойе концертного зала музучилища. (Преподаватель Аединов Р.Б.);</p> <p>Выступление в концерте выпускниц Некрасовой У. и Петиной А. с участием обучающейся III курса Калюжной С. в Белогорской ДШИ;</p> <p>Выступление в концерте класса в Сакской ДМШ. (Преподаватель Бельцев А.А.).</p>
<p>Май 2019 г.</p>	<p>Выступление обучающегося IV курса Абсаматова А. и квартета в Симферопольской ДМШ №3. Преподаватель Полевик Н.И.;</p> <p>Концерт класса преподавателя Негоды А.А. в Симферопольской ДМШ №3.;</p> <p>Организация и проведение концерта выпускниц Некрасовой У. и Петиной А. с участием обучающейся III курса Калюжной С. в Джанкойской ДМШ. (Преподаватель Аединов Р.Б.);</p> <p>Сольное выступление квартета и Абсаматова А. в Бахчисарайской ДМШ. Преподаватель Полевик Н.И.;</p> <p>Подготовка к выступлению Сидыковой Н. ,2 к. в концерте Э. Царевской в составе трио (Преподаватель Колотыгина А.С.);</p> <p>Концерт квартета в фойе концертного зала музыкального училища. Преподаватель Полевик Н.И.;</p> <p>Выступление в концерте выпускников Зинадинова Б. и Дуканджиевой Д. (Преподаватель Бельцев А.А.);</p> <p>Выступление преподавателя Бельцева А.А. и мастер - класс в Белогорской ДШИ.;</p> <p>Выступление с ансамблем скрипачей в Отчетном концерте музыкального училища. Художественный руководитель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление с камерным оркестром в Отчетном концерте музыкального училища. Художественный руководитель Абдувелиева Э.Ш.;</p> <p>Выступление с сольным концертом выпускника Абсаматова Алияра в фойе концертного зала музыкального училища. Преподаватель Полевик Н.И.;</p> <p>Выступление с сольным концертом выпускницы Елистратовой Ольги в фойе концертного зала музыкального училища. Преподаватель Негода А.А.</p>



	Выступление камерного оркестра на методической конференции Министерства образования Художественный руководитель Абдувелиева Э.Ш.
Июнь 2019 г.	<p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Аракаевой Ясины в концерте, посвященном Дню защиты детей в фойе концертного зала музыкального училища. Преподаватель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление с сольным концертом выпускницы Калафатовой Алие в фойе концертного зала музыкального училища. Преподаватель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление учащихся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Елены и Фесенко Анастасии в концерте, посвященном Дню защиты детей в фойе концертного зала музыкального училища. Преподаватель Бельцев А.А.;</p> <p>Выступление с сольным концертом учащихся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Елены и Фесенко Анастасии. Преподаватель Бельцев А.А.;</p> <p>Организация концерта памяти Святого Луки в Просветительском центре при соборе святого Александра Невского. Участие сольно, в трио (5 номеров) и выступление квартета (4 номера). Преподаватель Полевик Н.И.</p>
Июль 2019 г.	<p>Выступление обучающегося III курса Шушунова Даниила в доме-музее М.А. Волошина в литературно - музыкальном вечере, посвященном Дню памяти М. А. Волошина в ПГТ Коктебель. Преподаватель Ушакова Н.А.</p> <p>Выступление обучающегося III курса Шушунова Даниила успешно выступил в музыкальном фестивале «Музыкальное созвездие» и награжден дипломом, г. Феодосия. Преподаватель Ушакова Н.А.</p>
Август 2019 г.	<p>Выступление обучающегося III курса Шушунова Даниила в доме- музее М. А. Волошина в концертной программе, посвященной Дню семьи, любви и верности в ПГТ Коктебель. Преподаватель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление обучающегося III курса Шушунова Даниила на торжественном открытии международного фестиваля-конкурса вокального искусства им. Н. А. Обуховой, г. Феодосия. Преподаватель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление обучающейся IV курса Гроцкой Людмилы на Международном фестивале классической музыки «Dialog Classica» в г. Симферополь. Диплом I степени. (Преподаватель Негода А.А.).</p>
Сентябрь 2019 г.	<p>Выступление обучающегося II курса Князевского Александра в концерте, посвященном С.В. Рахманинову на открытии нового учебного года в Симферопольском музыкальном училище с произведением «Апрель»(преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Журо М.В. );</p> <p>Выступление и проведение концерта – лекции крымско-татарской и классической музыки для участников конференции в библиотеке имени И. Гаспринского преподавателя Бельцева А.А. (Концертмейстер Журо М.В.);</p> <p>Выступление обучающихся II курса Пронина Тихона, III курса Шушунова Даниила, IV курса Гроцкой Людмилы и III курса Очеретней Анастасии в мастер-классе профессора Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского И.В. Бочковой. (Преподаватели Ушакова Н.А., Негода А.А., концертмейстер Кайшева Э.Н.).</p>
Октябрь 2019 г.	<p>Участие в рамках программы «Одаренные дети Крыма» в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького обучающейся IV курса Гроцкой Людмилы с сольным выступлением с камерным оркестром Крымской филармонии (преподаватель Негода А.А.);</p> <p>Выступление обучающейся I курса Аракаевой Ясины в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища в концерте «День музыки».</p>

	<p>(Преподаватель Ушакова Н.А., концертмейстер Медведева А.В.);  Выступление концертмейстера Кайшевой Э.Н. в качестве участника камерного оркестра (фортепиано) Крымской филармонии, в рамках программы «Одаренные дети Крыма» в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького;  Выступление ансамбля скрипачей на торжественном открытии Рождественских чтений Крымской епархии в Государственном академическом музыкальном театре Республики Крым. Художественный руководитель Ушакова Н.А. Концертмейстер Картелишева Е.Ю.</p>
<p>Ноябрь 2019 г.</p>	<p>Концерт учеников сектора педагогической практики класса преподавателя Бельцева А.А. Концертмейстер Бобкова П.Ю.;  Выступление ансамбля скрипачей в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского на торжественном открытии 5-го фестиваля студенческого творчества. Художественный руководитель Ушакова Н.А. Концертмейстер Картелишева Е.Ю.;  Сольное выступление обучающегося III курса Шушунова Даниила с камерным оркестром Крымской филармонии, в рамках программы «Одаренные дети Крыма» в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького. (Преподаватель Ушакова Н.А.);  Сольное выступление учащихся ШПП музыкального училища им.П.И.Чайковского Анастасии и Елены Фесенко в Симферопольском музыкальном училище имени П. И. Чайковского. (Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Бобкова П.Ю.).</p>
<p>Декабрь 2019 г.</p>	<p>Участие в рамках программы «Одаренные дети Крыма» в Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им.П. И. Чайковского Фесенко Анастасии. (Преподаватель Бельцев А.А.);  Выступление в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища имени П. И. Чайковского в «Концерте миниатюр разных эпох» обучающихся отделения «Оркестровые струнные инструменты» I курса Аракаевой Ясины, III курса Шушунова Даниила (Преподаватель Ушакова Н.А.), II курса Ульфановой Венеры, III курса Шушунова Даниила, Гомба Артема, Джиганкирова Азиза, IV курса Хаустова Петра (Преподаватель Митрофанов К. В., концертмейстер Семенова К.И.), III курса Джиганкирова Азиза, IV курса Реймхе Дарьи (Преподаватель Аединов Р.Б., концертмейстер Завьялова Н.В.), III курса Ковган Натальи, Сукач Ольги, IV курса Реймхе Дарьи, Велиева Вели (Преподаватель Абдувелиева Э.Ш., концертмейстер Ильясова Э.Д.), III курса Сидыковой Нигины, IV курса Чернявского Арсения (Концертмейстер Гуцало Е.Я.), II курса Ибрагимовой Улькеры, III курса Очеретней Анастасии (Преподаватель Негода А.А., концертмейстер Каишева Э.Н.), II курса Сабировой Елизаветы, II курса Князевского Александра, IV курса Арнаутовой Лейлы и Кокот Варвары-Елизаветы (Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстеры Бобкова П.Ю., Журо М.В.), струнного квартета – обучающихся III курса Очеретней Анастасии и Сидыковой Нигины, IV курса Гроцкой Людмилы и Калюжной Софии; струнного квартета - обучающихся III курса Ковган Натальи, IV курса Кокот Варвары-Елизаветы и Реймхе Дарьи, IV курса Чернявского Арсения (Преподаватель Полевик Н.И.);  Организация «Концерта миниатюр разных эпох» отдела «Оркестровые струнные инструменты» преподавателем Бельцевым А.А.;</p>

	<p>Сольное выступление обучающегося III курса Шушунова Даниила в Симферопольском музыкальном училище имени П.И. Чайковского (Преподаватель Ушакова Н.А.);</p> <p>Выступление ансамбля скрипачей в Мраморном зале библиотеки им. И.Я.Франко на вечере памяти «Писатель и гражданин», посвященному 85-летию со дня рождения Анатолия Домбровского. Художественный руководитель Ушакова Н.А.;</p> <p>Выступление ансамбля скрипачей в Мраморном зале библиотеки им.И.Я.Франко на музыкально-поэтическом вечере Союза писателей Крыма «Этот новый жизни год!», посвященный Новому году. Художественный руководитель Ушакова Н.А.;</p> <p>Сольное выступление обучающихся III курса Шушунова Даниила и II курса Пронина Тихона на городской методической конференции в ДМШ №8 города Севастополя. (Преподаватель Ушакова Н.А.);</p> <p>Сольное выступление обучающихся II курса Ульфановой Венеры и III курса Гомба Артема в честь 25-летия болгарской общины в Крымско-татарском государственном академическом музыкально-драматическом театре. (Преподаватель Митрофанов К.В.);</p> <p>Выступление с оркестром учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Пинчук Анны в концерте педагогической практики в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского. (Преподаватель Митрофанов К.В., концертмейстер Семенова К.И.);</p> <p>Выступление с оркестром учащихся школы-студии педпрактики Фесенко Анастасии и Фесенко Елены в концерте педагогической практики в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища имени П.И.Чайковского. (Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Бобкова П.Ю.);</p> <p>Выступление учащейся школы-студии педпрактики Симферопольского музыкального училища им. П. И. Чайковского Фесенко Анастасии с преподавателем Бельцевым А.А. в концерте педагогической практики в фойе концертного зала Симферопольского музыкального училища имени П.И. Чайковского. (Преподаватель Бельцев А.А., концертмейстер Бобкова П.Ю.).</p>
Январь 2020 г.	Выступление обучающейся III курса Очеретней Анастасии в библиотеке им. И. Гаспринского. (Преподаватель Негода А.А., концертмейстер Каишева Э.Н.).
Февраль 2020 г.	<p>Сольное выступление обучающегося III курса Шушунова Даниила (исполнил Романс Л. Бетховена), обучающейся III курса Очеретней Анастасии в художественном музее в концерте-лекции для школьников «Памяти афганцев». (Преподаватели Ушакова Н.А., Негода А.А., концертмейстер Каишева Э.Н.);</p> <p>Выступление квартета «Vivo» в концерте класса Русаковой Л.Д. (Преподаватель Полевик Н.И.);</p> <p>Сольное выступление обучающейся III курса Очеретней Анастасии в Симферопольском музыкальном училище имени П.И. Чайковского. (Преподаватель Негода А.А., концертмейстер Каишева Э.Н.);</p> <p>Выступление с ансамблем скрипачей концертмейстера Журо М.В.</p>
<b>Оркестровые духовые и ударные инструменты</b>	
Март 2019 г.	<p>Методическое сообщение "Специфика джазовой артикуляции при игре на ударной установке" - преподаватель - Сейдалиев Р. А.;</p> <p>Открытый урок "Особенности функционирования исполнительского</p>

	<p>аппарата", преподаватель - Высочин А. В.;</p> <p>Открытый урок "Работа над штрихами в классе трубы", преподаватель - Демидов Б. Б.;</p> <p>Концерт класса флейты, преподаватель - Афузова Э. И.;</p> <p>Концерт класса трубы, преподаватель - Демидов Б. Б.</p>
Апрель 2019 г.	<p>Методическая работа "Сборник переложений для ансамблей кларнетов и саксофонов", преподаватель - Бекиров Н. Х.;</p> <p>Методическое сообщение "Работа над гаммами на ксилофоне", преподаватель - Сейдалиев Р. А.;</p> <p>Открытый урок "Работа над музыкальным произведением К. М. Вебер "Большой концертный дуэт", преподаватель - Бекиров А. Х.;</p> <p>Концерт класса кларнета, преподаватель - Бекиров А. Х.;</p> <p>Концерт класса саксофона, преподаватель - Бекиров Н. Х.;</p> <p>Участие студентов-солистов и оркестра в отчетном концерте училища, преподаватель - Ретинский Г. А.;</p> <p>Лауреат 1-й премии конкурса "Крымская весна" Мащенко Ю., преподаватель - Бекиров Н. Х.</p>
Май 2019 г.	<p>Открытый урок "Работа над техническим материалом по классу трубы", преподаватель - Чефонов Д. И.;</p> <p>Отчетный концерт духового оркестра;</p> <p>Лауреат 1-й премии "Крымская мозаика" М. Байдак, преподаватель - Афузова Э. И.</p>
Июнь 2019 г.	<p>Участие в конкурсе "Добрая волна" (лауреат 1-й премии М. Перегуда, преподаватель - Сейдалиев Р. А)</p>
Сентябрь 2019 г.	<p>Разработка календарно – тематических планов по групповым дисциплинам ПЦК – все преподаватели;</p> <p>Изучение новой методической литературы в течение года – все преподаватели;</p> <p>Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» - преподаватель Арашкевич Д.Н.;</p> <p>Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» – преподаватель Ретинский Г.А.</p>
Октябрь 2019 г.	<p>Методическое сообщение "Специфика игры на родственных инструментах» - преподаватель – Кучмий Д.К.</p>
Ноябрь 2019 г.	<p>Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» – преподаватель Бекиров Н.Х.;</p> <p>Открытый урок по предмету «Дирижирование» – преподаватель Высочин А.В.</p>
Декабрь 2019 г.	<p>Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» – преподаватель Бекиров А.Ф.;</p> <p>Методическое сообщение «Работа над гаммами в классе флейты» – преподаватель Афузова Э.И.</p>
Январь 2020 г.	<p>Открытый урок по предмету «Инструментоведение» – преподаватель Демидов Б.Б.</p>
Февраль 2020 г.	<p>Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» – преподаватель Афузова Э.И.;</p> <p>Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» – преподаватель Сейдалиев Р.А.;</p> <p>Концерт класса ударных инструментов - преподаватель Сейдалиев Р.А.</p>

<b>Инструменты народного оркестра</b>	
<b>Методическая работа</b>	
Март 2019 г.	<p>Участие преподавателя Бацюра А.В. в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» в рамках Всекрымского творческого проекта «ТРИУМФ ТАЛАНТОВ ТАВРИДЫ» (Симферопольская ДМШ №1 им. С.В. Рахманинова);</p> <p>Участие преподавателя Бацюра А.В. в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Бахчисарайская ДМШ);</p> <p>Участие преподавателя Бацюра А.В. в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Симферопольская ДМШ №2 им. А.С. Караманова);</p> <p>Участие преподавателя Тулякова И.В. в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Симферопольская ДМШ №3 им. Ю. Богатикова);</p> <p>Участие преподавателя Бацюра А.В. в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Евпаторийская ДШИ);</p> <p>Участие преподавателей Бацюра А.В. и Тулякова И.В. в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Джанкойская ДШИ).</p>
Апрель 2019 г.	<p>Участие преподавателей Бацюра А.В., Лобанова В.А и Карпычева В.П. в работе жюри III (республиканского) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (номинация «Баян, аккордеон», ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»);</p> <p>Участие преподавателей Бацюра А.В. Радковского А.П. и Тулякова И.В. в работе жюри III (республиканского) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (номинация «Гитара», ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»);</p> <p>Участие преподавателей Бацюра А.В. Багрец З.В., Бельцевой А.Н. и Полищука Н.М. в работе жюри III (республиканского) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (номинация «Домра, балалайка, бандура», ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»);</p> <p>Участие преподавателя Тулякова И.В. в работе жюри XI Крымского республиканского детского конкурса эстрадного искусства «Веселые аккорды» (Симферопольская ДМШ №3 им. Ю. Богатикова);</p> <p>Участие преподавателей Бацюра А.В. Толмачева В.А. и Лобанова В.А. в работе жюри «Конкурса оркестров народных инструментов» (ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»).</p>
Май-Июнь 2019 г.	<p>Участие преподавателей Бацюра А.В. и Радковского А.П. в работе жюри III Республиканского конкурса «Музыкальная Таврида» и мастер-классах по специальному инструменту (г. Евпатория);</p> <p>Участие преподавателя Радковского А.П. в работе жюри IV Всероссийского конкурса классической гитары в Крыму «Таврика» (г.Евпатория).</p>
Сентябрь 2020 г.	<p>Участие преподавателя Лобанова В.А. в работе жюри XXVIII Международного фестиваля-конкурса солистов, ансамблей народной песни, ансамблей и оркестров народных инструментов «Поющие струны</p>

	<p>России» (г. Анапа); Участие преподавателя Радковского А.П. преподавателя Тулякова И.В., учащихся Ципан Дарьи (1 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.), Кобкова Павела (3 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.), Лоенко Анны (3 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.), Могильной Кристины (4 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.) в мастер-классах профессора, заведующего кафедрой классической гитары Академии имени Маймонида «РГУ им. А.Н. Косыгина», лауреата международных конкурсов - Евгения Юльевича Финкельштейна (гитара) (МБУ ДО «Евпаторийская детская школа искусств»).</p>
Ноябрь 2020 г.	Участие преподавателя Бацюра А.В. в работе жюри IV Всероссийского смотра-конкурса «Цветы нации» (Симферопольская ДМШ №2 им.А.С.Караманова).
Февраль 2020 г.	Участие преподавателя Бацюра А.В. в работе жюри III Открытого городского конкурса исполнителей на народных инструментах «Родные напевы» проводимого на базе МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №3 им. Ю.Богатикова».
<b>Концертно-исполнительская работа</b>	
Март 2019 г.	<p>Участие Мамутова Эмира (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Мещеряковой Е.М.), Феденко Эдуарда (4 курс, балалайка, класс преподавателя Полищук Н.М.) Амета Мунира (3 курс, аккордеон, класс преподавателя Бацюра А.В.) и преподавателя Багрец З.В. в поэтических чтениях «Неоконченная песня Кобзаря» (к 205-й годовщине со дня рождения Т.Г.Шевченко) (библиотека-филиал №7 им. Т.Г.Шевченко); Участие преподавателя Багрец З.В. в концерте «О любимых женщинах поем!» посвященном Международному женскому дню (Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Киевского района г.Симферополя); Выступление преподавателя Бацюра А.В. на праздничном концерте посвященном Международному женскому дню «8 марта» (Крымский филиал КрУ МВД России, г. Симферополь); Участие учащихся - Кобкова Павла, Муратова Амета, Сулейманова Сулеймана, Сеитхалилова Селима; преподавателей – Лобанова В.А. и Бельцевой А.Н. в праздничном концерте посвященном Международному женскому дню «8 марта» (Концертное фойе муз. училища); Преподавателю Лобанову В.А. За активную гражданскую позицию и добросовестный труд объявлена Благодарность Председателя Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации; Благодарность преподавателю Багрец З.В., Козьменко Милане (3 курс, аккордеон, класс преподавателя Лобанова В.А.) за участие в часе познания Отечества «Крым. Весна. Россия!» (к 5-й годовщине со Дня воссоединения Крыма с Россией); Участие Сосновского Ивана (1 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.), Новикова Евгения (1 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.) в организации поэтического фестиваля «Крымская весна 2019» организованном Центральной городской библиотекой им. А.С.Пушкина; Благодарность преподавателю Багрец З.В. за помощь в организации литературно-музыкальной программы «Прикоснись сердцем к театру», организованной Центральной городской библиотекой им. А.С.Пушкина (Директор МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь); Грамота Козьменко Милане (3 курс, аккордеон, класс преподавателя Лобанова В.А.) за активное участие в проведении III Республиканского</p>

	<p>конкурса классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» и популяризацию творчества великого композитора (МБУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №1 им.С.В. Рахманинова»); Благодарность Козьменко Милане (3 курс, аккордеон, класс преподавателя Лобанова В.А.) за высокий профессионализм, вклад в развитие академического исполнительства на народных инструментах, в честь празднования Дня Работника культуры и 9-й годовщины создания ОРНИ им. Г.Шендерова (МБУК «Центр эстрадного искусства» муниципального образования городской округ Симферополь).</p>
<p>Апрель 2019 г.</p>	<p>Участие преподавателя Багрец З.В., Пономаренко Сергея (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Бацюра А.В.), Самарина Даниила (1 курс, домра, класс преподавателя Бельцева А.Н.), Бекирова Ахтема (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Толмачева А.А.) в литературном автографу «Портрет странного гения» (к 210-летию со дня рождения Н.В.Гоголя, классика русской литературы) (библиотека-филиал №7 им. Т.Г.Шевченко); Помощь преподавателя Багрец З.В. в организации вечера фронтовой поэзии «Их судьбы война рифмовала», посвященном 75-ой годовщине со дня освобождения г. Симферополя от немецко-фашистских захватчиков, организованного Центральной городской библиотекой им. А.С. Пушкина; Благодарность преподавателю Багрец З.В., Козьменко Милане (3 курс, аккордеон, класс преподавателя Лобанова В.А.), Эмиралиеву Исляму (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Лобанова В.А.), Мамутову Эмиру (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Мещеряковой Е.М.) за участие в героико-патриотическом часе «Не смолкнет слава, не померкнет подвиг» (75-летию со дня освобождения города Симферополя от немецко-фашистских захватчиков) (библиотека-филиал №7 им. Т.Г.Шевченко); Выступление учащихся Эмиралиева Исляма, Шабельского Дмитрия, Меметова Умера, Халилова Ремзи, Зекерья Артура, Козьменко Миланы и преподавателя Лобанова В.А. на «Всероссийском дне баяна и аккордеона» (Крымский университет культуры, искусств и туризма); Участие Шабельского Дмитрия (2 курс, баян, класс преподавателя Толмачева А.А.) в республиканском смотре-конкурсе исполнительского мастерства «Юный виртуоз-Конкурс оркестров народных инструментов» в рамках Всекрымского творческого проекта «Триумф талантов Тавриды» в составе оркестра народных инструментов СДМШ №2 им. А. Караманова; Благодарность преподавателю Бацюра А.В. за активное участие во Всероссийской акции «Библионочь - 2019» (ГБУК РК «КРУНБ им.И.Я.Франко»); Благодарность Гринь Софии (1 курс, домра, класс преподавателя Бельцевой А.Н.) за участие в праздничном концерте, посвященном 60-летию юбилею ГБОУ ДО г. Севастополя «Севастопольская музыкальная школа №3»; Проведение Отчетного концерта отделения «Инструменты народного оркестра». В нем приняло участие 13 учащихся с сольными и ансамблевыми номерами, а также Оркестр народных инструментов Симферопольского музыкального училища им. П.И.Чайковского, под управлением преподавателя отделения, лауреата Государственной премии Крыма – Валентина Лобанова; Благодарность преподавателю Багрец З.В. за участие в мероприятии</p>

	<p>«Узоры памяти», посвященном 108 – летию со дня рождения крымской вышивальщицы Веры Роик, организованной Центральной городской библиотекой им. А.С.Пушкина;</p> <p>Благодарность Сосновскому Ивану (1 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.), Новикову Евгению (1 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.), Самарину Даниилу (1 курс, домра, класс преподавателя Бельцева А.Н.), преподавателю Багрец З.В. за активное участие в VII Республиканском молодежном литературном фестивале «Прошу слова» (ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи»).</p>
<p>Май 2019 г.</p>	<p>Благодарность преподавателю Багрец З.В. и учащейся Козьменко Милане, за участие в вечере-встрече поколений «Мы хотим, чтобы мирное небо не знало пожара войны!» (ко Дню Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.) (библиотека-филиал №7 им. Т.Г.Шевченко);</p> <p>Участие учащихся Амета Мунира, Муратова Амета и преподавателя Бацюра А.В. в акции «Бессмертный полк» в качестве аккордеонистов-иллюстраторов;</p> <p>Сольный концерт Меметова Умера (4 курс, баян, класс преподавателя Карпычева В.П.) в МКУ ДО «Бахчисарайская детская музыкальная школа»;</p> <p>Выступление преподавателя Бацюра А.В. на концерте посвященном 5-той годовщине со дня образования Государственного Совета Республики;</p> <p>Благодарность преподавателю Багрец З.В. за участие в мероприятии «Величие слова славянского», посвященном Дню славянской письменности и культуры, организованном Центральной городской библиотекой им.А.С.Пушкина;</p> <p>Участие Курбановой Севиль. (2 курс, домра, класс преподавателя Бельцевой А.Н.) во II Региональном Фестивале-Конкурсе крымскотатарского искусства «Дервиза» (Крымскотатарский академический музыкально-драматический театр, г. Симферополь);</p> <p>Участие Шабельского Дмитрия (2 курс, баян, класс преподавателя Толмачева А.А.), Курбановой Севиль. (2 курс, домра, класс преподавателя Бельцевой А.Н.), Могильной Кристины (3 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.) и оркестра народных инструментов училища (художественный руководитель и дирижер, лауреат Государственной премии Крыма – Валентин Лобанов) в Творческом отчете Симферопольского музыкального училища имени П.И.Чайковского и Крымского художественного училища имени Н.С.Самокиша;</p> <p>Участие учащейся Козьменко Миланы в отчётном концерте отделения «Общее и специализированное фортепиано»;</p> <p>Благодарность за помощь в организации и проведении библиомарафона «Живое слово мудрости» (ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи»);</p> <p>Участие Шабельского Дмитрия, Муратова Амета, Сулейманова Сулеймана в концерте-встрече на «Фестивале детского творчества «Крымский вундеркинд-2019» (фойе концертного зала муз. училища).</p>
<p>Июнь 2019 г.</p>	<p>Участие Лоенко Анны (3 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.) – <b>лауреат I премии</b>; Могильной Кристины (3 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.) – <b>лауреат III премии</b> в IV Всероссийском конкурсе классической гитары в Крыму «Таврика» (г. Евпатория)</p>
<p>Сентябрь 2019 г.</p>	<p>Выступление Гапоновой Екатерины (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Мещеряковой Е.М.), Чигирин Надежды (1 курс, домра, класс преподавателя Багрец З.В.) на концерте, посвященном</p>



	международному дню музыки (к/з муз. училища)
Октябрь 2019 г.	<p>Участие обучающихся 2 курса Новикова Евгения, Сосновского Ивана, Самарина Данила, Эмиралиева Исляма, Бекирова Ахтема и помощь преподавателя Багрец З.В. в проведении литературно-музыкальной композиции «Вальс листопада», организованной библиотекой-филиалом №27 к Международному дню людей пожилого возраста (МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь);</p> <p>Участие учащейся Миланы Козьменко (4 курс, аккордеон, класс преподавателя Лобанова В.А.) и Благодарность преподавателю Багрец З.В. за помощь в организации мероприятия «Мятежный гений вдохновенья...», посвященном 205-летию со дня рождения М.Ю. Лермонтова, организованной Центральной городской библиотекой им. А.С.Пушкина (МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь);</p> <p>Благодарность преподавателю Багрец З.В. за помощь в организации мероприятия «Школа великих людей», посвященном 208-летию со дня открытия Императорского Царскосельского лицея, организованном Центральной городской библиотекой им. А.С.Пушкина (МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь);</p> <p>Лоенко Анна (4 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.) стала <b>Дипломантом I</b> Международного конкурса-фестиваля гитаристов и композиторов "ВРЕМЯ ГИТАРЫ" (г. Москва).</p>
Ноябрь 2019 г.	<p>Лоенко Анна (4 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.) стала <b>лауреатом I степени</b> на IV Всероссийском смотре-конкурсе «Цветы нации» (Симферопольская ДМШ №2 им. А.С. Караманова);</p> <p>Благодарность преподавателю Багрец З.В. за помощь в организации мероприятия «Единством славится Россия», посвященном Дню народного единства, организованном Центральной городской библиотекой им.А.С.Пушкина (МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь);</p> <p>Участие преподавателя Бацюра А.В. в концерте в рамках Всероссийской культурной акции «Ночь искусств» (концертное фойе муз. училища);</p> <p>Участие учащегося Бекирова Ахтема (2 курс, аккордеон, класс преподавателя Толмачева А.А.) в литературно-творческой импровизации «Театральная осень» в рамках Всероссийской культурной акции «Ночь искусств» (ГБУК РК «Республиканская крымскотатарская библиотека им.Гаспринского);</p> <p>Участие учащихся IV курса: Козьменко Миланы, Лоенко Анны, Могильной Кристины, Османова Ильяса, Рамазанова Эмиля, Середина Алексея, Чепеножко Кристины, Чопа Александра - в V фестивале студенческого творчества, посвященного 110-летию основания Симферопольского музыкального училища им. П.И. Чайковского;</p>

Декабрь 2019 г.	<p>Учащаяся Милана Козьменко (4 курс, аккордеон, класс преподавателя Лобанова В.А.) стала <b>Дипломантом</b> Всероссийского конкурса учащихся средних специальных учебных заведений в рамках XXXI международного фестиваля "Баян и баянисты" (РАМ им. Гнесиных, г. Москва);</p> <p>Выступление учащихся Гапоновой Екатерины (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Мещеряковой Е.М.), и Самарина Данила (2 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.) на открытии выставки «Весна в доме, красота в душе» (ГБУК РК «КРУНБ им. И. Я. Франко», г. Симферополь);</p> <p>Подготовка к концерту учащихся сектора педагогической практики - Бацюра Ильи и Бацюра Ивана (балалайка, обучающиеся-практиканты Лысенко Анна 3 курс. Середин А. 4 курс, преподаватель-консультант Полицук Н.М.) (концертном фойе Симферопольского музыкального училища имени П.И.Чайковского);</p> <p>Выступление преподавателя Бацюра А.В. на предновогоднем концерте (к/з муз. училища).</p>
Январь 2020 г.	Выступление преподавателя Бацюра А.В. на мероприятии посвященном «5-ти летию Союза пограничников Крыма» (к/з муз. училища).
Февраль 2020 г.	<p>Выступление преподавателя Лобанова В.А. в качестве солиста с Севастопольским симфоническим оркестром под управлением заслуженного деятеля искусств России, дирижера Владимира Кима;</p> <p>Благодарность преподавателю Багрец З.В. за помощь в организации мероприятия «Согреет всех мое бессмертье...», посвященном 183-летию со дня памяти А.С. Пушкина, организованном Центральной городской библиотекой им. А.С.Пушкина (МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь);</p> <p>Благодарность преподавателю Багрец З.В. за помощь в организации мероприятия «Быть рядом с Пушкинской строкой», к юбилею крымского поэта и прозаика Леонида Ярмушевича, организованном Центральной городской библиотекой им.А.С.Пушкина (МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь);</p> <p>Выступление преподавателя Лобанова В.А. в качестве солиста с Смоленским русским народным оркестром им. В.П. Дубровского под управлением заслуженного деятеля искусств России, дирижера Игоря Каждана;</p>
<b>Вокальное искусство</b>	
<b>Методическая работа</b>	
Март 2019 г.	<p>Ялта, Партенит. Жюри конкурса «Юный Virtuoz» пед. Горбатов Н.И.;</p> <p>Симферополь. ДМШ №1 им.С.В.Рахманинова. Жюри конкурса «Юный Virtuoz» пед. Горбатов Н.И.;</p> <p>Евпатория. Жюри конкурса «Юный Virtuoz» пед. Горбатов Н.И.</p>
Апрель 2019 г.	<p>Мастер-класс зав. отделением «Вокальное искусство» училища РАМ им.Гнесиных Ивановой Л.Г. Подготовка студентов;</p> <p>Жюри конкурса «Юный Virtuoz» пед. Горбатов Н.И., Русакова Л.Д., Момот-Петецкая А.Н.</p>
Июнь 2019 г.	Республиканский конкурс «Музыкальная Таврида». Жюри конкурса пед. Горбатов Н.И.
Октябрь 2019 г.	<p>Организация и проведение внутриучилищного конкурса им. П.И. Чайковского. Жюри конкурса им. П.И. Чайковского;</p> <p>Жюри песенного фестиваля «Покрова Пресвятой Богородицы» Горбатов Н.И.</p>
Ноябрь	Севастополь. Межрегиональный конкурс «Музыка осени» ДМШ №5.

2019 г.	Председатель жюри Горбатов Н.И.; Открытый урок обучающейся 3-го курса Яремчук Лилии класс преподавателя Чалбашевой Л.Р.
<b>Концертно-исполнительская работа</b>	
Март 2019 г.	Концерт класса пед. Русаковой Л.Д.; Центр социального обслуживания инвалидов и граждан пожилого возраста пед. Русакова Л.Д. Реабилитационный центр.; Концерт посвящённый Международному женскому дню. Класс пед. Горбатова Н.И.; Концерт «Крым. Весна. Россия!». Библиотека им. Т.Г. Шевченко. Класс педагога Горбатова Н.И.; Концерт «Наш Крым» посвящённый Крымской Весне пед. Толмачёва Л.П.; Сольный концерт студентки Ковальчук А. Класс пед. Русаковой Л.Д.
Апрель 2019 г.	Военный госпиталь «День освобождения Крыма» А.Прысь, А.Чайкин, С.Асеев. Пед.Горбатов Н.И.; Аэропорт. Флэшмоб «Крым-наш». Класс пед.Горбатова Н.И.; Концерт в библиотеке им. И.Франко. Биязова Ф. Класс пед. Горбатова Н.И.; Отчётный концерт отделения «Вокальное искусство».
Май 2019 г.	Концерт, посвящённый Дню Победы, специальность «Вокальное искусство»; Библиотека им. Т.Г. Шевченко. Концерт ко Дню Победы. Класс пед. Русаковой Л.Д.; Концерт, посвящённый Дню Победы. Площадь им. В.И.Ленина. Класс пед. Горбатова Н.И.; Дом-музей И.Сельвинского; Концерт посвящённый 75-летию освобождения Симферополя класс пед. Русаковой Л.Д.; Крымско-Татарский театр. 2-й региональный фестиваль-конкурс Крымско-Татарского искусства; Н. Шагимуратова - диплом. Класс пед. Русаковой Л.Д.; Отчётный концерт училища. Участие студентов отделения «Вокальное искусство».
Июнь 2019 г.	Библиотека им. И.Франко. Концерт ко дню рождения А.С. Пушкина. Класс пед. Русаковой Л.Д.; Дом-музей И.Сельвинского. Концерт посвящённый дню России. Класс пед. Русаковой Л.Д.; Концерт в Художественном музее. С.Асеев, Ф.Биязова, А.Чайкин. Класс пед. Горбатова Н.И.
Сентябрь 2019 г.	Участие студентов отделения «Вокальное искусство» в концерте начала учебного года Эрманбетова А, Ф.Биязова, С.Асеев, А.Чайкин; Дом ветеранов. Концерт класса Русаковой Л.Д.
Октябрь 2019 г.	Конкурс им. П.И. Чайковского посвящённый 110-летию образования училища; Концерт к 120-летию И. Сельвинского. Студенты отделения «Вокальное искусство».
Ноябрь 2019 г.	Концерт ко дню Отечества. Специальность «Вокальное искусство»; Концерт ко дню Народного Единства. Банарь В. Класс Чалбашевой Л.Р.; «Ночь с искусством» А.Чайкин класс пед.Горбатова Н.И.
Декабрь 2019 г.	Вечер памяти писателя Н. Домбровского Ф. Биязова, Чайкин А. Класс пед. Горбатова Н.И.; Концерт камерного оркестра Крымской филармонии. Коновалова А-М. Класс Беляковской Н.В.;

	Севастополь ДМШ №5 концерт класса пед. Горбатова Н.И.; КУКиТ Концерт класса пед.Горбатова Н.И.; Крымский академический русский драматический театр им. М.Горького. Коновалова А-М.Беляковская Н.В.
Январь 2020 г.	Концерт класса Русаковой Л.Д. «Ave Maria»; Дом-музей И. Сельвинского «Зимние фантазии» Класс Русаковой Л.Д.
Февраль 2020 г.	Концерт к 120-летию И. Дунаевского.
<b>Участие в конкурсах</b>	
Март 2019 г.	3-й Республиканский конкурс им. С.В. Рахманинова «Весенние воды» В.Чубун 1 место. Класс пед. Беляковской Н.В.
Апрель 2019 г.	Ялта. Конкурс «Крымская весна» М. Лебедева, С. Асеев - 1-е место, Биязова Ф. - 2-е место, А. Прысь - 3-е место, А. Чайкин – диплом; Санкт-Петербург. Конкурс «Звёздная Расподия» А. Прысь, А.Чайкин - 1 место, С. Асеев, Биязова Ф. - 2-е место, Бондарь А.- 3-е место, М. Лебедева, Д. Марченко – диплом.
Июнь 2019 г.	Керчь. Конкурс «Керченская канцонетта» В. Свидлова 1 место, класс пед. Русаковой Л.Д.
Сентябрь 2019 г.	Испания, Барселона. Конкурс «Молодые таланты» Д. Марченко - лауреат 2 премии.
<b>Хоровое дирижирование</b>	
Апрель 2019 г.	Методическое сообщение «Техника дирижирования на начальном этапе постановки дирижёрского аппарата» (Скорохватова-Фёдорова Е.С.); Концерт хора «Terra Taurica» в Художественном музее «Я помню чудное мгновенье», рук. Прокопец Е.Н.; Методический доклад «Коммуникация в хоре» (Кравец Е.В.).
Май 2019 г.	Выступление детского хора «Веснушки» СПП в концерте, посвященном празднику Победы - 9 Мая в музыкальном училище, рук. Логинова А.Н.; Отчётный концерт хора «Terra Taurica» в фойе музыкального училища, рук. Прокопец Е.Н.; Выступление хора «Terra Taurica» на городском мероприятии, посвященном Дню Славянской письменности на пл. им. В.И.Ленина, рук. Прокопец Е.Н.; Выступление хора «Terra Taurica» на творческом отчёте Симферопольского музыкального училища им. П.И.Чайковского и Крымского художественного училища им. Н.С.Самокиша, рук. Прокопец Е.Н.; Выступление детского хора «Веснушки» СПП в концерте, посвященном Дню защиты детей в музыкальном училище, рук. Логинова А.Н.
Октябрь 2019 г.	Выступление Камерного хора музыкального училища в концерте, посвященном Международному Дню музыки, рук. Кравец Е.В.; Концерт первокурсников отделения, посвященный Дню музыки (Логинова А.Н.); Выступление Камерного хора музыкального училища в Гала-концерте VI фестиваля-смотря юных талантов «Бархатные встречи», рук. Кравец Е.В.; Мастер-класс по работе со смешанным хором для обучающихся и педагогов отделения: «Формирование навыков хорового ансамбля в смешанном хоре» (Кравец Е.В.); Открытый урок по работе с детским хором СПП (Логинова А.Н.); Открытый академконцерт по дирижированию обучающихся 3 курса в фойе музыкального училища (Прокопец Е.Н. ,Логинова А.Н.).
Ноябрь 2019 г.	Методическое сообщение «Духовная музыка в репертуаре детского хора: проблемы, цели, задачи» (Скорохватова-Фёдорова Е.С.);

	Методическое сообщение «Предмет ЧХП, как составная часть профессиональной подготовки будущих дирижёров во взаимодействии с предметами фортепиано и дирижирование» ( Логинова А.Н.).
Декабрь 2019г.	Лекция-концерт, памяти С.Пуленка и Г.Свиридова в фойе музыкального училища (Прокопец Е.Н.); Выступление детского хора «Веснушки» в Новогоднем концерте СПП, рук. Логинова А.Н.; Выступление Камерного хора музыкального училища в Новогоднем концерте, рук. Кравец Е.В.
Январь 2020 г.	Курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Управление проектами в сфере интеллектуальной собственности». Свидетельство получила Кравец Е.В.
<b>Теория музыки</b>	
<b>Методическая работа</b>	
Март 2019 г.	Успешно проведена теоретическая олимпиада и методический семинар для преподавателей ДМШ и ДШИ республики Крым. Содействие студентов отделения «Теория музыки» в подготовке и проведении Республиканского тура конкурса «Юный виртуоз». Участие преподавателей отдела в городских методических мероприятиях (ДМШ №1, методический семинар – Неганова Т.А.). Участие преподавателей отдела в мероприятиях конкурса «Весенние воды», ДМШ №1, конкурс музыковедческих работ. Члены жюри: Федоренко И.В., Неганова Т.А. Участие преподавателей отдела в мероприятиях в рамках конкурса «Юный виртуоз» - конкурс «Юный композитор», член жюри Неганова Т.А. Проведение консультаций для абитуриентов согласно графика.
Апрель 2019 г.	Подготовлен и утверждён пакет документов к летней экзаменационной сессии (экзаменационные билеты и приложения к ним). Утверждение пакета документов к Государственным экзаменам Утвержден график 2-го прослушивания выпускников. Участие преподавателей отдела в научной конференции в рамках международного конкурса «Крымская весна» «Актуальные проблемы музыкальной педагогики и исполнительского искусства», 23 апреля 2019 года - Рикман К.Г., Сергаева А.В., Федоренко И.В., Влаева А.Н., Неганова Т.А.
Май 2019 г.	Проведены прослушивания к государственным экзаменам по теории музыки и музыкальной литературе (Сергаева А.В., Рикман К.Г., Федоренко И.В.). Открытые защиты курсовых работ студентов специальности «Теория музыки», преподаватели Высочина Е.А., Рыбалка Л.А., Сергаева А.В., Рикман К.Г.
Июнь 2019 г.	Успешно проведена ГИА специальности «Теория музыки»; Проведена летняя промежуточная аттестация; Преподаватели ПЦК в полном составе прошли курсы повышения квалификации в ГПА КФУ им. В.И. Вернадского
Июль 2019 г.	Согласно контрольным цифрам приёма 1 курс специальности «Теория музыки» укомплектован на 100%. Из трёх выпускников 2019 года специальности «Теория музыки» - двое (66,6%) продолжили обучение по специальности (ИФИИ ГПА КФУ им. Вернадского, Базарова М. по программе бакалавриата, Лазарчук Т. по

	программе магистратуры), 1 человек (Малюта Н.) – трудоустроен по специальности и продолжает обучение в КФУ им. Вернадского.
Сентябрь 2019 г.	Составлены рабочие учебные программы и календарно-тематические планы на 1 семестр по всем дисциплинам, входящим в нагрузку преподавателей ПЦК «Теория музыки»; Составлены задания для самостоятельной работы студентов; Составлены задания и тесты к зачетным урокам, экзаменационные билеты, приложения к ним; Составлены задания для контрольных работ в рамках внутрисеместрового текущего контроля.
Октябрь 2019 г.	Подготовка материалов к проведению V Фестиваля студенческого творчества, посвященного 110-летию Симферопольского музыкального училища; Проведение открытых уроков педагогами отдела согласно графика.
Ноябрь 2019 г.	Проведение ВТК; Проведение V Фестиваля студенческого творчества, участие – все педагоги и студенты ПЦК «Теория музыки», педагоги и студенты училища; Оргкомитет - Рикман К.Г., Сергаева А.В. и Федоренко И.В.; Участие студентов II и IV курса специальности «Теория музыки» в проведении конкурсных прослушиваний Международного конкурса молодых пианистов им. А.С.Караманова.
Декабрь 2019 г.	Проведение прослушивания к ГИА студентов 4 курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Теория музыки»; Проведение зимней экзаменационной сессии; Участие студентки 4 курса специальности «Теория музыки» А.Нестеренко в I Всероссийском конкурсе по композиции и инструментовке «Современное звучание» к 160-летию со дня рождения М.М. Ипполитова-Иванова (г. Москва).
Январь 2020 г.	Составлены задания для самостоятельной работы студентов; Составлены задания и тесты к зачетным урокам, экзаменационные билеты, приложения к ним; Составлены задания для контрольных работ в рамках внутрисеместрового текущего контроля; Участие студентки 4 курса специальности «Теория музыки» А.Нестеренко во II Международном конкурсе музыковедческих работ - лауреат II степени (г. Белгород, научный руководитель Рикман К.Г.); Проведение прослушивания к ГИА студентов 4 курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Музыкальная литература» (Федоренко И.В., Высочина Е.А.).
Февраль 2020 г.	Утверждены материалы Республиканской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам 2020 года. Обновлены требования к ГИА – 2020. 21 февраля - проведение Республиканского конкурса музыковедческих работ в рамках проекта «Триумф талантов Тавриды» Участие и методическое сопровождение зональных туров музыкально-теоретических Олимпиад (преподаватели ПЦК). Проведение консультаций абитуриентов еженедельно согласно графика.
Март 2020 г.	Проведение Республиканской Олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам 28 марта 2020 года; Проведение методического семинара для преподавателей музыкально-теоретических дисциплин УДОД РК; Проведение ВТК;

	Участие в 28 открытой всероссийской музыкально-теоретической олимпиады -2020 (подготовка студентки 3 курса ОСИ Ковган Н. – Сергаева А.В.)
<b>Учебно-воспитательная работа</b>	
На протяжении отчетного периода на отделе постоянно велась воспитательная работа – куратор Сахарова И.Б. Проводятся тематические беседы, курсовые часы. Регулярно председателем ПЦК, куратором, преподавателями специальных дисциплин проводятся беседы о культуре поведения, недопустимости пропусков, проводятся встречи с родителями.	
<b>Внеклассная работа</b>	
Участие обучающихся и преподавателей ПЦК во внутриучилищных и внеклассных мероприятиях – проведение концертов обучающимися Булавой З., Нестеренко А., Пышкало О., Котанджян А., Русаковой А.;	
Сопровождение отчётных концертов фортепианного, струнного, народного отделов (Сергаева А.В.), подготовка обучающихся к проведению концертов классов (Сергаева А.В., Рыбалка Л.А., Рикман К.Г.);	
Участие в торжественных мероприятиях и концертах Русской Общины Крыма, Министерства Труда и социальной защиты Республики Крым; Государственного комитета по делам национальностей, национально-культурных автономий, Министерства образования Республики Крым, КИПУ, ГПА, КГФ, Театра им.А.П. Чехова, Союза пограничников, дома-музея И.Сельвинского (Сергаева А.В., Рикман К.Г.);	
Проведение концерта-посвящения в честь святителя Луки (В.Ф.Войно-Ясинецкого) в Республиканской научной библиотеке им. И.Франко (Пронина Н.В.);	
Рецензирование учебных пособий, программ и пр. (Рикман К.Г.).	
<b>Организационная работа</b>	
Ноябрь 2019 – проведение V Фестиваля студенческого творчества.	
21 февраля 2020 г. был проведён Республиканский конкурс музыковедческих работ для учащихся УДОД РК.	
28 марта 2020 года была проведена Олимпиада по музыкально-теоретическим дисциплинам и методический семинар для преподавателей учреждений дополнительного образования Республики Крым.	
Ежемесячно педагоги отдела участвуют в заседаниях ПЦК.	
Участие педагогов ПЦК в заседании педагогического совета.	
<b>Гуманитарные и социально-экономические дисциплины</b>	
Март 2019 г.	Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь: - государственного праздника Международного женского дня; - Дня воссоединения Крыма с Россией. Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. принимали участие в судействе турнира по баскетболу среди девушек, который проводился в ГАОУ СПО РК «Крымский медицинский колледж».

Апрель 2019 г.	<p>Преподаватель Бессараб-Аблялимова Н.А. подготовила обучающихся 1 и 2 курса для участия в написании Тотального диктанта по русскому языку. Акция проходила в отделе культурно-досуговой работы библиотеки им. И. Я. Франко.</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>–Дня космонавтики;</li> <li>–Дня Конституции Республики Крым;</li> <li>- Дня принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи.</li> </ul> <p>Преподаватель Коновалов К.Ю. прошел обучение при АНО ДПО «Московская академия профессиональных компетенций» по повышению квалификации и получил соответствующее удостоверение.</p> <p>Преподаватель Чернышева Е.В. провела тематическое мероприятие «Декабристская тема в творчестве Н. А. Некрасова» с обучающимися 2 курса.</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали участие в торжественном открытии патриотической акции «Георгиевская ленточка».</p>
Май 2019 г.	<p>Преподаватель Чернышева Е.В. приняла участие в XIII научной on-line конференции (с международным участием) «Филология, история и культура крымских татар: традиции и современность» с докладом «К вопросу о роли армянской диаспоры в развитии средневекового Крыма».</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- праздника Весны и Труда 1 Мая;</li> <li>- Дня Победы - праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.</li> </ul> <p>Преподаватель Чернышева Е.В. опубликовала статью «Сенситивный тип культуры среди идеациональных типов (на примере венецианцев и генуэзцев в средневековом Крыму» // Вопросы крымскотатарской филологии, истории и культуры- 2019.- вып.7.</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали и провели товарищеский турнир по армрестлингу среди обучающихся ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» и ГАОУ СПО РК «Крымский Медицинский Колледж».</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение обучающимися памятных мероприятий в Крымско-татарском театре;</li> <li>- посещение обучающимися концерта, посвященного Дню славянской письменности и культуры;</li> <li>- участие в ежегодной акции «Зажги свечу памяти».</li> </ul>
Июнь 2019 г.	<p>Преподаватель физической культуры Шульга А.А. принял участие в организации и проведении 5-ти дневных учебных сборов для юношей 2-го курса.</p>
Сентябрь 2019 г.	<p>Преподаватель Бессараб-Аблялимова Н.А. прошла курсы повышения квалификации «Изучение русской литературы второй половины XIX века (1840-е - 60-е годы) на уроках литературы в свете ФГОС ООО» на портале</p>



	<p>«Инфорурок».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре «Аттестация в новом формате» издательства «Легион».</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. приняла участие в научно-практический семинаре «Методические аспекты социального и психологического сопровождения в учреждениях профессионально-технического образования» на базе Крымского федерального университета имени В.И. Вернадского.</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дня окончания II мировой войны (1945 год); День Победы над Японией (1945 год);</li> <li>- Дня воинской славы России – День Бородинского сражения;</li> <li>- Дня памяти воинов, павших при обороне в г. Севастополе и в Крымской войне 1854-1855 гг.</li> </ul> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали и провели физкультурно-оздоровительные старты и лекции-беседы, посвященные Всероссийскому дню трезвости.</p> <p>Преподаватель физической культуры Шульга А.А. подготовил и провел открытый урок для обучающихся 4 курса на тему «Устройство автомата Калашникова модификации АК-74».</p>
<p>Октябрь 2019 г.</p>	<p>Преподаватель Чернышева Е.В. приняла участие в научно-практической конференции (с международным участием) «Культура Крыма: общность и многообразие», посвященной 80-летию поэта и писателя Аблязиза Велиева с докладом «Совпадение паттернов в крымском континууме (взаимодействие крымских татар и черкесов в эпоху средневековья)».</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил и провел открытый урок по истории для обучающихся 1 курса на тему: «Раздробленность на Руси».</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил для участия во Всероссийской олимпиаде по истории обучающуюся I курса: Румянцеву П. И., которая, по результатам, заняла I место и получила соответствующий диплом.</p> <p>Преподаватель Чернышева Е.В. приняла участие в международной научной конференции «VIII Бахчисарайские научные чтения памяти Усеина Боданинского», ГБУРК «Бахчисарайский историко-культурный и археологический музей-заповедник» с докладом «Роль Кавказа и черкесской диаспоры в социокультурном развитии Крыма» (Тезисы опубликованы в сб. «Тезисы докладов научной конференции VIII «Бахчисарайские научные чтения памяти Усеина Боданинского»).</p> <p>Преподаватель Чернышева Е.В. приняла участие в проведении круглого стола «Крымскотатарское народное искусство в социокультурном пространстве Крыма» с докладом «Синтез народных традиций в крымскотатарском песенном творчестве (на примере музыки степного Крыма)».</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. приняла участие в обучающем вебинаре «Современные подходы к организации самостоятельной работы обучающихся в учреждениях среднего профессионального образования» на портале ЭНОБ «Современные образовательные технологии в социальной сфере».</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. приняла участие в обучающем вебинаре «Особенности организации научно-исследовательской</p>

	<p>деятельности обучающихся в учреждении среднего профессионального образования» на портале ЭНОБ «Современные образовательные технологии в социальной сфере».</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. приняла участие в обучающем вебинаре «Создание интерактивных заданий для уроков посредством программного обеспечения SMART Learning Suite» на портале «Учебный центр Урок».</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали посещение мероприятий ко «Дню призывника» на базе Главного управления федеральной службы войск Национальной гвардии по РК и городу Севастополю.</p> <p>Преподаватель Жилкина Е. В. организовала и провела открытый урок на тему: «Площадь криволинейной трапеции. Определенный интеграл» для обучающихся 2 курса.</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И. В. организовала и провела открытый урок на тему: «Понятие о вредных привычках. Табакокурение. Алкоголизм. Наркомания» для обучающихся 4 курса.</p> <p>Преподаватель Плохута С. В. организовала и провела открытый урок на тему: «О движении и музыке» для обучающихся 1 курса.</p> <p>Чернышева Е. В. организовала и провела открытый урок на тему: «Реформы Дэн Сяопина в Китае» для обучающихся 2 курса.</p>
<p>Ноябрь 2019 г.</p>	<p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Дня народного единства;</li> <li>- Дня проведения военного парада на Красной площади в 1941 г.;</li> <li>- годовщины Великой Октябрьской социалистической революции 1917 г.</li> </ul> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил для участия во Всероссийской олимпиаде по истории обучающуюся I курса Бральгину Я. М., которая, по результатам, заняла I место и получила соответствующий диплом.</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали и провели:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- турнир по волейболу среди девушек;</li> <li>- турнир по футболу среди юношей.</li> </ul> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н. А. организовала и провела открытый урок для обучающихся 2 курса на тему: «Обособленные члены предложения».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре «Синтаксический анализ» издательства «Легион».</p>
<p>Декабрь 2019 г.</p>	<p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. приняла участие в семинаре «Юнгианская психология: символы бессознательного» на базе УДПО «Санкт-петербургский институт глубинной психологии».</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дня неизвестного солдата;</li> <li>- Дня воинской славы России - День начала контрнаступления советских войск против немецко-фашистских войск в битве под Москвой в 1941 году;</li> <li>- Дня Конституции Российской Федерации.</li> </ul> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали и провели турнир по волейболу среди юношей.</p>

	<p>Преподаватель Ментешашвили Р. В. организовала и провела открытый урок для обучающихся 3 курса на тему: «Геронтопсихология. Старение и старость. Кризис старения».</p> <p>Преподаватель Разарёнова Ю. В. организовала и провела открытый урок для обучающихся 2 курса на тему: «Проблемы безработицы в мире».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. подготовила обучающуюся 3 курса к конкурсу «История моей семьи в истории русской православной церкви».</p>
Январь 2020 г.	<p>Преподаватели ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины»: Коновалов К. Ю., Чернышева Е.В., Ментешашвили Р. В., Разарёнова Ю. В., Жилкина Е. В., Бессараб- Абляимова Н.А., Осада Л.Н., Шульга А.А., Плохута С.В., Тимошенко А.В., Кудрявцева И.В. прошли курсы повышения квалификации по дополнительной профессиональной программе «Управление проектами в сфере интеллектуальной собственности» на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российская государственная академия интеллектуальной собственности».</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дня Республики Крым;</li> <li>- Татьянинного дня (Дня российского студента);</li> <li>- Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.</li> </ul> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. подготовил и провел открытый урок по истории для обучающихся 1 курса на тему: «Внутренняя политика Николая I».</p>
Февраль 2020 г.	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. прошла курсовое обучение в области гражданской обороны и защиты от чрезвычайных ситуаций на базе ГБОУ ДПО РК КРИППО.</p> <p>Преподаватель Коновалов К. Ю. провел тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дня разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;</li> <li>- Дня защитника Отечества.</li> </ul> <p>Преподаватель Чернышева Е.В. опубликовала статью «Совпадение паттернов в крымском континууме (взаимодействие крымских татар и черкесов в эпоху средневековья)» //Вопросы крымскотатарской филологии, истории и культуры.- 2019.-вып.8.</p> <p>Руководитель физического воспитания Плохута С.В. и преподаватель физической культуры Шульга А.А. организовали и провели турнир по армрестлингу среди юношей, посвященный «Дню защитника Отечества».</p> <p>Преподаватель Бессараб-Абляимова Н.А. приняла участие в обучающем вебинаре «Опыт учителя. Уроки русского языка в 10 классе» на портале «Инфоурок».</p>

## 9. Итоги работы за 2019 год

Целевые показатели эффективности деятельности, установленные на 2019 г. выполнены: количество педагогических работников, имеющих высшие и I категории 105 чел. (93,7%).

Государственное задание по показателям объема выполняется полностью: количество студентов на одного педагогического работника = 2,1 чел.

Замечаний на качество выполнения государственного задания нет.

Проведены:

- собрания трудового коллектива;
- расчёт новой тарификации 2019-2020 учебного года для всех преподавателей и концертмейстеров;
- промежуточные и итоговая аттестации студентов;
- организационные собрания студентов по вопросам учебно-воспитательного процесса.

Подписаны договоры на обеспечение училища коммунальными услугами.

В период подготовки к отопительному сезону проведены гидравлические испытания системы теплоснабжения, проведены электротехнические работы в электроустановках.

В октябре-декабре 2019 года проведена некапитальная перепланировка фойе здания литер А и литер В с целью создания медицинского кабинета и гардеробной для работников и обучающихся.

Разработана проектно-сметная документация строительства забора, устройства наружного освещения и благоустройства прилегающей территории, а также проектно-сметная документация на устройство пункта охраны, не являющегося объектом капитального строительства.

Проведены проектно-изыскательские работы по обследованию технического состояния железобетонных конструкций здания концертного зала для определения его несущей способности в связи с планируемым изменением функционального назначения.

Разработана проектно-сметная документация и проведены работы по установке системы дымоудаления в здании учебного корпуса.

Приобретено дополнительное оборудование и проведена модернизация системы видеонаблюдения училища и системы пожарной сигнализации концертного зала.

Приобретены и установлены недостающие противопожарные двери и люки.

Приобретены арочный и ручной металлодетекторы.

Проведена процедура закупок и приобретены пианино Petrof P 118 M1- 5 шт.

Училище оборудовано компьютерной техникой (50 шт.), в том числе приобретено в 2019 г. 3 компьютера.

Доукомплектована литература в библиотеку. Библиотечный фонд составляет 54831 экз. Для библиотеки приобретены дополнительные стеллажи, картотечный шкаф, программа музыкальный редактор – Сибелиус; стенды.

Приобретена мебель для учебных классов: столы-50 шт.; стулья – 50 шт.; доски магнитно-маркерные – 10 шт.; магнитно-нотные доски – 3 шт.; хоровые станки- 5 шт.; тележка для станков – 4 шт.; пюпитры- 48 шт.

В рамках национального проекта за счет субсидии на создание виртуальных концертных залов в городах Республики Крым приобретено и установлено оборудование для виртуального концертного зала на общую сумму 3 500,0 тыс. руб.

Училище оснащено музыкальными инструментами в количестве: пианино - 60 шт., рояль – 18 шт., баян – 7 шт., аккордеон – 4шт., домра – 14 шт., балалайка – 19 шт., гитара – 1 шт., флейта -15 шт., гобой – 1 шт., фагот – 2 шт., саксофон – 4 шт., труба – 1 шт., валторна – 2 шт., тромбон – 1 шт., скрипка – 3 шт., виолончель – 2 шт., контрабас – 2 шт., электро-пианино – 1 шт., металлофон – 1 шт., ксилофон – 1 шт., барабанная установка – 2 шт., литавры - 2 шт.

Проведен плановый медосмотр сотрудников.

Финансовое обеспечение 2019 года освоено на 99,1% .

Нарушений сроков предоставления запрашиваемой информации Министерством культуры и его структурных подразделений контролирующих органов Республики Крым не было.

Замечаний к достоверности и качеству информации нет.

#### 14. Заключение комиссии по самообследованию

При самообследовании ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» установлено, что в училище имеются все необходимые организационно-правовые документы для осуществления образовательной деятельности в сфере СПО в соответствии с контрольными показателями при лицензировании.

Организация и структура управления образовательным процессом находится на достаточном уровне для выполнения требований ФГОС СПО на основе учебных планов, рабочих программ и графиков учебного процесса.

Структура подготовки специалистов по всем специальностям соответствует требованиям ФГОС СПО, что позволяет обеспечить потребности Республики Крым в специалистах сферы культуры и искусства.

Условия реализации образовательного процесса и содержание информационно-методического обеспечения профессиональных программ по представленным специальностям соответствуют ФГОС.

В целом материально-техническая база училища соответствует предъявляемым требованиям, оснащена звуко-технической аппаратурой и другими техническими средствами.

Анализ результатов при самообследовании, итоговой аттестации выпускников, отзывы руководителей учреждений и отсутствие рекламаций позволяют сделать вывод о достаточном уровне профессиональных требований к качеству подготовки специалистов, которые соответствуют требованиям ФГОС.

Воспитательная работа в училище проводится на достаточном уровне, которая способствует реализации задач подготовки квалифицированных специалистов в учреждениях социокультурной сферы.

Качественный и количественный состав преподавателей училища способен успешно решать задачи по реализации профессиональных образовательных программ.

Руководитель комиссии по самообследованию,  
директор ГБПОУ РК «Симферопольское  
музыкальное училище  
им. П.И. Чайковского»



А.Н. Терешенко

Прошито и пронумеровано

62 (шестьдесят два) листов



Директор ГБПОУ РК

«СМУ ім. П. Й. Чайковського»:

Терешенко А. Н.

ФІО

Підпись