

**Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Республики Крым
«Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»**

ОТЧЕТ О САМООБСЛЕДОВАНИИ

ЗА 2025 ГОД

Рассмотрен на заседании
Совета училища
Протокол № 8
от «30» марта 2026 г.

**Симферополь
2026**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие сведения об образовательном учреждении	3
2. Кадровое обеспечение образовательного процесса	5
3. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения	11
4. Образовательная деятельность	16
5. Методическая, творческая и культурно-просветительская деятельность	46
6. Организация воспитательного процесса и социальная поддержка обучающихся	84
7. Официальный сайт ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	93
8. Материально-техническое и информационное обеспечение	94
9. Результаты анализа показателей самообследования	102
10. Итоги работы за 2024 год	109
11. Заключение комиссии по самообследованию	110

Самообследование Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» за 2024 год проводилось в соответствии с Порядком проведения самообследования образовательных организаций, утвержденным приказом Минобрнауки России от 14 июня 2013 г. № 462 (с изменениями и дополнениями от 14 декабря 2017 г.), показателями деятельности образовательной организации, подлежащей самообследованию, утвержденными приказом Минобрнауки России от 10 декабря 2013 г. № 1324 (с изменениями и дополнениями от 15 февраля 2017 г.).

Отчет о результатах самообследования обсужден и утвержден на заседании Совета Училища 30 марта 2026 года.

1. Общие сведения об образовательной организации

Полное наименование образовательного учреждения СПО в соответствии с Уставом и лицензией:

- Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» - на русском языке;
- Державна бюджетна професійна освітня установа Республіки Крим «Сімферопольське музичне училище ім. П.І. Чайковського» - на украинском языке;
- Къырым Джумхуриетининъ «П. И. Чайковский адына Симферополь музыка окъув юрту» девлет бюджет профессиональ окъув муэссисеси на крымско-татарском языке.

Сокращенное наименование Училища:

ГБПОУ РК «СМУ им. П.И. Чайковского».

Официальное наименование Училища на английском языке - Simferopol Music College by P.I. Tchaikovsky.

Организационно-правовая форма образовательного учреждения, организации: государственное бюджетное образовательное учреждение Республики Крым.

Учредители: Министерство культуры Республики Крым.

Год основания: 1910.

Тип образовательного учреждения: образовательное учреждение среднего профессионального образования.

Юридический адрес: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Место нахождения (фактический адрес) всех зданий, помещений, где ведется образовательный процесс: 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Лицензирование: лицензия №0695 от 22.08.2016, приказ Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым №2994 от 22.08.2016.

Аккредитация: свидетельство о государственной аккредитации училища по статусу среднего профессионального заведения № 0541 от 19.06.2018 г. серии 82A01 № 0000576 по специальности 53.00.00 «Музыкальное искусство».

Директор: Тимошенко Наталия Валериевна

Численность студентов: 260 человек, в том числе на платной основе: 0 человек.

Телефоны:

(3652) 25-65-25 директор, секретарь;

(3652) 27-74-47 заместитель директора по учебной работе;

(3652) 27-88-06 главный бухгалтер;

(3652) 25-21-32 отдел кадров.

Факс: (3652) 25-65-25

E-mail: tchaikovskymc@yandex.ru

Сайт училища: <http://smuimpich.ru>

Структура

Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»



2. Кадровое обеспечение образовательного процесса

В училище сложился стабильный педагогический коллектив, в составе которого более 80% выпускников училища, окончивших музыкальные академии и консерватории СССР и стран СНГ. Профиль базового образования преподавателей соответствует преподаваемым дисциплинам.

Сведения о составе администрации:

№ п/п	Администрация	Всего	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	Всего работников	8	1	1	5	1	60

Сведения о составе преподавателей:

№ п/п	Преподавательский состав	Все го	По возрастным группам				Средний возраст
			До 40 лет	41-50 лет	51-65 лет	Свыше 65 лет	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) штатные, из них:	91	17	20	32	22	57
	педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры), работающие по срочному трудовому договору	21	11	6	2	2	38
2	Лица, работающие преподавателями по совмещению должностей	5	3	0	1	1	50
3	Педагогические работники (преподаватели и концертмейстеры) по совместительству и по срочному трудовому договору	37	16	12	6	3	49

В настоящее время в училище работают:

- **91** человек штатных педагогических работников (83 преподавателей и 8 концертмейстеров), из них: 21 педагогических работников работают по срочному трудовому договору (15 преподавателей и 6 концертмейстеров);

- **5** человек работают преподавателями по совмещению должностей (из них 2- администрация училища);

- **37** педагогических работников работают по совместительству и по срочному трудовому договору (27 преподавателей и 10 концертмейстеров).

Сведения об аттестации педагогических работников:

В Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» (ГБПОУ РК «СМУ им. П.И. Чайковского») составлен график повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Год	2021	2022	2023	2024	2025
1	5	6			

Количество аттестованных преподавателей и концертмейстеров	75 чел.	1чел.	14чел.	0 чел.	0 чел.
--	----------------	--------------	---------------	---------------	---------------

Квалификационные категории преподавателей:

1. Всего педагогических работников (основные) - **91**, из них:
79 / 83 % - высшая категория; **5 / 5,3 %** - первая; **7 / 7,7 %** - без категории.

2. Всего педагогических работников (совместители) **13**, из них:
6 / 54,5% - высшая категория; **7 / 53,9 %** - без категории.

Квалификационные категории в %:

№ п/п	Всего	Высшая	Первая	Без категории
Основные:				
Всего, из них:	91	79	5	7
преподаватели	83 / 91%	71 / 90%	2 / 40%	4 / 57%
концертмейстеры	8 / 9%	8 / 10%	3 / 60%	3 / 43%
Совместители:				
Всего, из них:	13	7	0	6
преподаватели	7 / 54%	4 / 57%	0	3 / 50%
концертмейстеры	6 / 46%	3 / 43%	0	3 / 50%

Сведения о научных и почетных званиях педагогических работников

Вопросы подбора и расстановки руководящих и педагогических работников находятся в центре внимания администрации училища: все кандидатуры рассматриваются администрацией училища персонально с учетом педагогического стажа, квалификации, мастерства и заслуг работников и обсуждаются на педагогическом совете.

Научную степень имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., кандидат искусствоведения (2003 г.);
2. Пронина Н. В., кандидат искусствоведения (2012 г.);
3. Яцков А. В., кандидат искусствоведения (2012 г.).

Ученое звание доцента имеют следующие преподаватели:

1. Рикман К. Г., доцент кафедры теории музыки (2007 г.);
2. Яцков А. В., доцент кафедры специального фортепиано (2011 г.).

Штатные преподаватели имеют стабильную педагогическую нагрузку. Свою преподавательскую деятельность педагоги училища успешно совмещают с творческой деятельностью и активным участием в крымских и международных конкурсах и фестивалях, и концертах как в Республике Крым, так и в Российской Федерации, ближнем и дальнем зарубежье.

Профессиональная и творческая деятельность педагогических работников училища отмечена следующими почетными званиями и наградами:

1. Заслуженный работник культуры Республики Крым - 17 чел.:

- Тимошенко Н.В. (2017 г.);
- Добровинская В.А. (2018 г.);
- Медведева А.В. (2018 г.);
- Бельцев А.А. (2019 г.);
- Константинова Л.Е. (2019 г.);
- Малынова Л.И. (2019 г.);
- Мещерякова Е.М. (2019 г.);
- Абдувелиева Э.Ш. (2020 г.);
- Бобкова М.Н. (2020 г.);
- Рикман К.Г. (2020 г.);
- Радковский А.П. (2020г.);
- Багрец З.В. (2021);
- Проценко Э.В. (2021).
- Высочина Е.А.(2021);
- Горбатова О.Н.(2021);
- Беляковская Н.В. (2022);
- Яни И.Ф. (2025);

2. Заслуженный артист Республики Крым - 1 чел.:

- Митрофанов К.В. (2018 г.).

3. Заслуженный деятель искусств Автономной Республики Крым - 3 чел.:

- Яцков А. В. (1999 г.);
- Бекиров Н. Х. (2000 г.);
- Ретинский Г. А. (2000 г.);

4. Заслуженный работник культуры Автономной Республики Крым – 6 чел.:

- Копачевская-Воронович О. Д. (1999 г.);
- Смирнова С. Г. (2000 г.);
- Ушакова Н. А. (2000 г.);
- Толмачев А. А. (2006 г.);
- Корниенко Т. Л. (2010 г.);
- Негода А. А. (2010 г.);

5. Заслуженный артист Автономной Республики Крым -7 чел.:

- Демидов Б. Б. (2000 г.);
- Русакова Л. Д. (2000 г.);
- Афузова Э. И. (2001 г.);
- Чалбашева Л. Р. (2001 г.);
- Горбатов Н. И. (2002 г.);
- Кучмий Д. К. (2002 г.);
- Высочин А. В. (2009 г.).

6. Лауреаты премии Автономной Республики Крым -4 чел.:

- Яцков А.В. (1997 г.);
- Ушакова Н.А. (2008 г.);
- Константинова Л. Е. (2010 г.);
- Ретинский Г.А. (2012 г.).

7. Заслуженный артист Украины - 1 чел.:

- Ретинский Г.А. (1999 г.).

8. Заслуженный деятель искусств Украины -1 чел.:

- Яцков А. В. (2004 г.).

9. Заслуженный работник образования Республики Крым – 1 чел.:

- Гукасян Е.Н. (2023г.)

Управление училищем осуществляется в соответствии с его Уставом. Формой самоуправления образовательного учреждения является общее собрание работников. Им рассматриваются основные вопросы деятельности училища: стратегия развития учебного заведения, организационная структура училища, порядок финансово-хозяйственной деятельности и другие вопросы.

Непосредственное управление деятельностью училища осуществляет директор Тимошенко Наталья Валериевна, заслуженный деятель искусств Республики Крым, лауреат Государственной премии Республики Крым.

Для координации и обеспечения коллегиальности в решении вопросов учебно-методической и воспитательной работы, совершенствования качества обучения и повышения педагогического мастерства в училище действует Совет училища.

В его состав входят: директор, который является председателем Совета училища, представители работников – заместители директора, методист, председатели предметно-цикловых комиссий, главный бухгалтер, юрисконсульт, председатель профсоюзного комитета, представитель студентов.

На заседаниях Совета училища обсуждаются документы, регламентирующие деятельность учебного заведения, учебно-методические материалы, заслушиваются отчеты заместителей директора по конкретным направлениям работы, председателей ПЦК, методистов, библиотекаря, а также текущие вопросы деятельности и жизнеобеспечения образовательного учреждения.

Контроль за исполнением принимаемых решений осуществляют директор училища и его заместители.

Заместитель директора по учебной работе Рыбалка Л.А. координирует все вопросы, связанные с организацией учебной деятельности училища. В ведении заместителя директора по учебной работе находятся учебная часть, методист, председатели предметно-цикловых комиссий.

Методист Ментешашвили Р.В. курирует учебно-методическую работу по всем видам и формам, вопросы профессиональной и педагогической подготовки кадров; координирует работу преподавателей по выполнению учебного плана и учебных программ, календарно-тематическое планирование; разрабатывает, рецензирует и подготавливает учебно-методическую документацию, организует проектную и исследовательскую деятельность обучающихся и преподавателей; проводит анализ результатов образовательной деятельности по предметам; осуществляет координационную работу с другими ведомствами; участвует в процессе аккредитации.

Заведующий производственной практикой Проценко Э.В. координирует и направляет деятельность руководителей всех видов практического обучения, соответствующих государственным стандартам и основным профессиональным образовательным программам училища. Организует учебно-воспитательную работу с учащимися сектора педагогической практики.

Под руководством заместителя директора по организационной и воспитательной работе Гукасян Е.Н. координируются и осуществляются все учебно-воспитательные процессы в деятельности училища, работа Совета кураторов, стипендиальной комиссии, Студенческого совета, проведение просветительской и пропагандистской работы со студентами, обеспечение внеклассной работы.

Администратор концертного зала Бунчак Ж.В. обеспечивает организацию концертно-исполнительской деятельности училища, контролирует техническое состояние зала и работу его сотрудников.

Начальник хозяйственного отдела Мищенко Ф.П. контролирует вопросы обеспечения условий деятельности учебного учреждения, обеспечение материально-технической базы. В его ведении находятся деятельность склада, гаража, рабочего персонала по обслуживанию здания.

Начальник службы охраны и безопасности Куркчи Д. М. обеспечивает выполнение комплекса мер, направленных на своевременное выявление угроз и предотвращения нападения на охраняемый объект. А также выполняет организационно-методическое руководство и контроль деятельности структурных подразделений училища по вопросам безопасности, сохранности собственности и материальных ценностей училища.

Деятельность бухгалтерии, библиотеки, отдела кадров, юристов, системного администратора и программиста находится под непосредственным контролем директора училища и регламентируется локальными актами учебного заведения.

В соответствии с федеральными государственными требованиями ведутся личные дела студентов и педагогических работников, персонала училища. Нормативная документация в училище имеется в полном объеме.

На заседаниях предметно-цикловых комиссий (далее ПЦК), Совета училища, преподаватели училища систематически делятся профессиональными новостями и знаниями, полученными на курсах повышения квалификации. Председателями ПЦК ведётся групповая и индивидуальная работа с преподавателями по вопросам методики обучения, организации концертно-исполнительской работы, подготовки докладов, методических материалов, учебно-методических комплексов по преподаваемым дисциплинам; решаются профессиональные и воспитательные проблемы обучающихся.

Анализ качества подготовки педагогических кадров и результаты деятельности педагогов показывают, что в Симферопольском музыкальном училище им. П.И. Чайковского сложился квалифицированный педагогический коллектив, способный обеспечить подготовку специалистов в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

3. Нормативно-правовое обеспечение деятельности образовательного учреждения

Образовательную деятельность ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» осуществляет в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституцией Российской Федерации;
- Конституцией Республики Крым;
- Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- законодательными актами Российской Федерации;
- нормативными актами Министерства образования Российской Федерации;
- законодательными актами Республики Крым;
- нормативными актами Министерства образования, науки и молодежи Республики Крым;
- нормативными актами Министерства культуры Республики Крым;
- Федеральным государственным образовательным стандартам;
- Уставом учебного заведения.

Образовательная деятельность ведётся на основании Федерального закона Российской Федерации от 5 мая 2014 г. № 84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании» в Российской Федерации».

ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» является юридическим лицом, имеет свой баланс, счёт

в филиале АО Генбанк в г. Симферополе, печать с изображением герба Республики Крым, штампы со своим наименованием и остальные атрибуты юридического лица.

Заключены трудовые договоры со всеми работниками музыкального училища.

Подготовлены следующие локальные акты, регламентирующие деятельность училища:

Локальные акты регламентирующие права и обязанности участников образовательного процесса:

Кодекс профессиональной этики педагогических работников;

Положение о календарно-тематическом планировании учебных дисциплин;

Положение о повышении квалификации педагогических работников;

Положение об аттестационной комиссии;

Положение о Комиссии по урегулированию споров между участниками образовательных отношений;

Инструкция о порядке рассмотрения обращений и приема граждан;

Правила внутреннего трудового распорядка трудового коллектива;

Положение об оплате труда и стимулировании работников;

Положение об оплате труда педагогических работников при проведении вступительных творческих испытаний;

Положение о защите персональных данных работников;

Положение об определении учебной нагрузки педагогических работников;

Положение о комиссии по стимулированию работников.

Локальные акты, регламентирующие деятельность структурных подразделений:

Положение об административно-хозяйственном отделе;

Положение о бухгалтерии как структурном подразделении;

Положение об учебной части;

Положение о методической работе;

Положение о Педагогическом совете;

Положение о Совете Училища;

Положение об Общем собрании работников и обучающихся;

Положение о Предметно-цикловой комиссии;

Положение о секторе педагогической практики;

Положение об архиве;

Положение о библиотеке;

Правила пользования библиотекой;

Положение о формировании фонда библиотеки;

Порядок пользования учебниками и учебными пособиями обучающимися, осваивающими учебные предметы, курсы, дисциплины

(модули)за пределами федеральных государственных образовательных стандартов, и (или) получающими платные образовательные услуги;

Положение о Концертном зале;

Положение о комиссии по трудоустройству выпускников;

План работы комиссии по трудоустройству выпускников;

Положение об экспертной комиссии;

Положение об отделе кадров;

Положение об официальном сайте;

Положение о внутренней системе оценки качества образования.

Локальные акты регламентирующие социально-воспитательную деятельность:

Положение о деятельности психолого-педагогического консилиума;

Концепция воспитательной деятельности;

Порядок освоения обучающимися наряду с учебными предметами, курсами, дисциплинами по осваиваемой образовательной программе любых других учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей);

Положение о порядке пользования лечебно-оздоровительной инфраструктурой, объектами культуры и объектами спорта;

Порядок волонтерства;

Порядок применения и снятия с обучающихся мер дисциплинарного взыскания;

Порядок учета мнения советов обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, и иных представительных органов обучающихся;

Положение о наставничестве;

Положение о пропаганде и обучении навыкам здорового образа жизни, требованиям охраны труда обучающихся;

Положение о совете кураторов;

Положение о кураторах учебных групп;

Положение о студенческом совете;

Положение о совете по профилактике правонарушений;

Положение о постановке на профилактический учет и снятие с учета обучающихся;

Положение о социально-воспитательной работе с обучающимися;

Порядок посещения обучающимися по своему выбору мероприятий, не предусмотренных учебным планом;

Положение о Совете родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

Положение о волонтерской деятельности;

Локальные акты, регулирующие содержание и организацию учебного процесса:

Положение об организации образовательного процесса в период профилактики новой коронавирусной инфекции (COVID-19)

Положение о режиме занятий обучающихся

Положение о табельном учете рабочего времени;

Положение о платных образовательных услугах;

Положение об организации дистанционного обучения на период введения ограничительных мероприятий;

Положение о формировании фонда оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации;

Порядок и основания перевода, отчисления и восстановления обучающихся;

Положение о порядке оформления, учета наличия и движения контингента обучающихся;

Порядок оформления возникновения, приостановления и прекращения отношений между образовательной организацией и обучающимися и (или) родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся;

Положение о предоставлении академического отпуска обучающимся;

Положение о порядке перевода на бесплатное обучение обучающихся;

Правила внутреннего распорядка для обучающихся;

Положение о журнале учебных занятий;

Положение об учебной и производственной практике;

Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся;

Положение о самостоятельной работе обучающихся;

Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского»;

Положение о порядке участия обучающихся в формировании содержания своего профессионального образования;

Положение об организации учебной и производственной практики обучающихся;

Положение о разработке вариативной части учебного плана программы подготовки специалиста среднего звена;

Положение о Воинском учете;

Положение о порядке формирования, ведения и хранения личных дел обучающихся;

Положение о порядке предоставления платных услуг по организации и проведению мероприятий;

Положение о переводных и семестровых экзаменах;

Положение о порядке ликвидации академической задолженности и повышения оценки по предмету/дисциплине;

Положение о порядке замещения уроков;

Положение о разработке и утверждении основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки;

Положение о дипломе о среднем профессиональном образовании;

Положение о расписании учебных занятий;

Положение о перезачете учебных дисциплин;
Положение о языке образования;
Положение об учебно-методическом комплексе учебной дисциплины и профессионального модуля;
Положение об индивидуальном учебном плане обучения обучающихся;
Положение о физическом воспитании обучающихся;
Положение о зачетной книжке и студенческом билете обучающихся;
Положение о студенческом спортивном клубе «Седьмой континент»;
Положение об организации практики обучающихся;
Положение о дистанционном обучении.

Локальные акты, регулирующие социальное обеспечение обучающихся:

Положение о стипендиальном обеспечении и других денежных выплатах обучающимся;

Порядок выплаты денежной компенсации взамен бесплатного горячего питания обучающимся Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»;

Положение о дополнительных гарантиях по социальной защите детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Локальные акты, регламентирующие правила приема граждан по образовательным программам СПО:

Правила приема;

Положение о экзаменационных комиссиях вступительных творческих испытаний;

Положение об особенностях проведения вступительных экзаменов;

Положение об апелляционной комиссии и порядке апелляции по результатам вступительных испытаний;

Положение о приемной комиссии;

Локальные акты, регламентирующие организацию охраны труда и общей безопасности:

Положение о комиссии по охране труда;

Положение об организации работы по охране труда;

Положение о расследовании и учете несчастных случаев;

Положение об объектовом звене предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС) и гражданской обороны (ГО);

Положение о службе безопасности;

Положение о системе управления охраной труда;

Положение по организации пропускного и внутриобъектового режимов;

Инструкция по действиям сотрудников охраны, постоянного состава и учащихся в условиях возможного биологического заражения;

Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при захвате террористами заложников;

Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при обнаружении предмета, похожего на взрывное устройство;

Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при поступлении угрозы террористического акта по телефону;

Инструкция сотрудникам охраны и персоналу при поступлении угрозы террористического акта в письменном виде;

Локальные акты, регламентирующие информационную безопасность:

Положение о доступе в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет и локальную сеть;

Положение о порядке доступа педагогических работников к информационно-телекоммуникационным сетям и базам данных, учебным и методическим материалам, материально-техническим средствам;

Положение о защите обучающихся от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию;

Инструкция по осуществлению контроля использования обучающимися доступа в информационно-телекоммуникационную сеть Интернет и локальную сеть;

Положение об организации обработки персональных данных в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского».

Локальные акты, регламентирующие антикоррупционную политику:

Приказ о противодействии коррупции;

Положение о противодействии коррупции;

Положение об антикоррупционной комиссии;

Порядок уведомления работодателя о фактах обращения в целях склонения работника;

Положение о конфликте интересов;

План мероприятий по противодействию коррупции;

План работы комиссии по противодействию коррупции.

4. Образовательная деятельность

В ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» ведётся подготовка по 4-м специальностям: 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов), 53.02.04 «Вокальное искусство», 53.02.06 «Хоровое дирижирование», 53.02.07 «Теория музыки».

В 2015 г. началась подготовка специалистов по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования углубленной подготовки, разработанных на основе Федеральных государственных образовательных стандартов.

код	Наименование образовательной программы	Уровень образования	Форма обучения	Срок освоения
-----	--	---------------------	----------------	---------------

53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	Среднее профессиональное образование, углубленная подготовка	очная	3 года 10 мес.
53.02.04	«Вокальное искусство»			
53.02.06	«Хоровое дирижирование»			
53.02.07	«Теория музыки»			

Специальность 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)

Фортепиано, Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты, Инструменты народного оркестра.

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация:

- Фортепиано, Инструменты народного оркестра - артист, преподаватель, концертмейстер;

- Оркестровые струнные инструменты, Оркестровые духовые и ударные инструменты - артист, преподаватель.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

- на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

- на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Специальность 53.02.04 Вокальное искусство

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования.

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Специальность 53.02.06 Хоровое дирижирование

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: дирижер хора, преподаватель

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Специальность 53.02.07 Теория музыки

Основная профессиональная образовательная программа среднего профессионального образования

Квалификация: преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения:

на базе среднего (полного) общего образования – 3 года 10 месяцев;

на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев.

Качество подготовки обучающихся

Качество образования является одним из индикаторов, характеризующих качество оказанных государственных услуг.

Работа коллектива училища по повышению качества подготовки специалистов осуществляется с учетом таких компонентов, как:

- реализация содержания образовательных программ в соответствии с государственными требованиями, отражёнными в образовательных стандартах;
- системный мониторинг образовательного процесса и работа по ликвидации выявленных проблем;
- стимулирование педагогов к повышению квалификации;
- консультирование преподавателей и студентов по вопросам организации образовательной деятельности;

Соответствие уровня подготовки обучающихся требованиям федеральных государственных образовательных стандартов

Подготовка специалистов ведется в соответствии с профилем образовательного учреждения. Исходным уровнем образования принимаемых на обучение обучающихся является основное общее и среднее (полное) общее образование. Подготовка специалистов осуществляется по очной форме обучения. Срок реализации программ для всех обучающихся, вне зависимости от базы общего образования, составляет 3 года 10 месяцев по всем специальностям.

Для обеспечения качественной подготовки специалистов по каждой из профессиональных программ формируется пакет нормативных и учебно-методических документов, являющихся основой для организации образовательного процесса.

Расписание учебных занятий составляется на начало каждого семестра, соответствует учебным планам и графику учебного процесса, учитывается чередование дисциплин по сложности.

Отслеживание учебного процесса осуществляется на всех этапах его организации, для чего используются следующие виды документов:

- календарно-тематические планы учебных дисциплин и междисциплинарных комплексов, разработанные по каждой

специальности в соответствии с основными профессиональными образовательными программами;

- планы предметно-цикловых комиссий;
- графики посещения уроков преподавателей;
- общеучилищное расписание;
- индивидуальное расписание;
- протоколы заседаний предметно-цикловых комиссий;
- материалы по учебной и производственной практикам.

Процесс подведения итогов учебной работы регламентирует расписание экзаменационной сессии промежуточной и итоговой аттестаций, а также внутрисеместровый контроль текущей успеваемости обучающихся. Результаты обучения (экзамены, зачеты, контрольные уроки) оформляются в сводные ведомости академической успеваемости. На их основании складывается общая картина успеваемости студентов училища, которая анализируется на заседаниях Совета Училища.

Основные направления воспитательной работы ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» определены согласно Программе развития воспитания в системе образования России по следующим направлениям:

- нравственное (общегуманистическая, мировоззренческая позиция);
- патриотическое (воспитание активной гражданской позиции студентов);
- общеэстетическое и профессиональное (самовоспитание, воспитание общекультурного и профессионального уровня);
- физическое (сохранение и укрепление здоровья);
- трудовое;
- профилактика наркомании, алкоголизма, табакокурения.

Результаты Государственной итоговой аттестации в 2025 году

Специальность	Название дисциплин	Количество студентов	Оценки				Абсолютный показатель (%)	Качественный показатель (%)
			5	4	3	2		
53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)								
Фортепиано	Исполнение сольной программы	15	11	3	1	-	100 %	93,33%
	Ансамблевое исполнительство	15	11	4	-	-	100 %	100%
	Концертмейстерский класс	15	11	4	-	-	100 %	100%
	Педагогическая деятельность	15	13	1	1	-	100 %	93,33%
Оркестровые струнные инструменты	Исполнение сольной программы	7	4	2	1	-	100 %	85,71%
	Ансамблевое исполнительство	7	4	3	-	-	100 %	100%
	Педагогическая деятельность	7	3	3	1	-	100 %	85,71%

<i>Оркестровые духовые и ударные инструменты</i>	Исполнение сольной программы	12	10	2	-	-	100 %	100%
	Ансамблевое исполнительство	12	10	2	-	-	100 %	100%
	Педагогическая деятельность	12	9	3	-	-	100 %	100%
<i>Инструменты народного оркестра</i>	Исполнение сольной программы	10	7	1	2	-	100 %	80%
	Ансамблевое исполнительство	10	7	1	2	-	100 %	80%
	Концертмейстерский класс	10	7	-	3	-	100 %	70%
	Педагогическая деятельность	10	3	4	3	-	100 %	70%
53.02.04 «Вокальное искусство»	Исполнение сольной программы	10	9	1	-	-	100 %	100%
	Ансамблевое исполнительство	10	9	1	-	-	100 %	100%
	Педагогическая деятельность	10	7	3	-	-	100 %	100%
53.02.06 «Хоровое дирижирование»	Дирижирование	6	5	1	-	-	100 %	100%
	Педагогическая деятельность	6	3	2	1	-	100 %	83,33%
53.02.07 «Теория музыки»	Теория музыки	3	2	-	1	-	100 %	66,67%
	Музыкальная литература	3	2	-	1	-	100 %	66,67%
	Педагогическая деятельность	3	2	1	-	-	100 %	100 %
ВСЕГО:		63	149	42	17	-	100 %	91,83%

Сведения о востребованности выпускников

Одним из основных показателей качества деятельности ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» является востребованность его выпускников. Качество подготовки специалистов соответствует требованиям современного запроса регионального рынка труда, что позволяет выпускникам достаточно свободно трудоустроиваться по полученной специальности, а также, многим из них, продолжить обучение в высших учебных заведениях, что соотносится с требованиями времени.

Полученные результаты оценки знаний студентов, отзывы специалистов, отсутствие рекламаций на подготовку выпускников позволяют оценить качество подготовки специалистов как соответствующее заявленным уровням образования.

Выпускники ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» имеют высокую репутацию в высших учебных заведениях Российской Федерации и зарубежных стран. За годы работы училище выпустило более 5000 специалистов. Ежегодно в ВУЗы поступают свыше 80 % выпускников.

№ п/п	Специальность		Число выпускников за 2022г.	Число выпускников, работающих по профилю подготовки					
	Код	Наименование		Обучаются в ВУЗе		Призвано в армию		Работают по специальности	
				абс.	%	аб	%	абс.	%
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

1	53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)	49	24	49	2	4,1	14	28,6
		- Фортепиано	15	6	40	-	-	5	33,3
		- Оркестровые струнные инструменты	11	5	45	-	-	4	36,3
		- Оркестровые духовые и ударные инструменты	12	9	75	-	-	2	16,6
		- Инструменты народного оркестра	11	4	36,3	2	18,1	3	27,2
2	53.02.04	«Вокальное искусство»	7	6	85,7	1	14,3	-	-
3	53.02.06	«Хоровое дирижирование»	4	3	75	-	-	-	-
4	53.02.07	«Теория музыки»	4	2	50	-	-	2	50
Всего			64	35	54,7	3	4,7	16	25

Сотрудники сектора практики и преподаватели, осуществляющие профориентационную работу со студентами Училища, систематически встречаются с руководителями и представителями детских музыкальных школ, школ искусств и культурно-досуговых учреждений Крыма с целью трудоустройства студентов и постоянного трудоустройства выпускников. На регулярной основе проходят встречи с представителями подведомственных учреждений Министерства культуры Республики Крым.

Также в вариативной части учебного плана предусмотрена дисциплины «Финансовая грамотность» и «Предпринимательская деятельность в профессиональной среде», в рамках которых студенты 4-х курсов адаптируются к условиям современной экономики. Следует отметить, что так же профориентационная направленность реализуется преподавателями как в профессиональном учебном цикле, так и в общеобразовательном. Результатом такой направленности является высокая адаптивность в профессиональной среде и начало трудовой деятельности по специальности еще до окончания училища, преимущественно на 4-м курсе.

Также систематично обновляются данные о вакансиях на стенде «Трудоустройство».

Фактическое распределение выпускников

Специальность	Трудоустроены	Призваны в ряды Вооруженных Сил РФ	Продолжили обучение	Находятся в отпуске по уходу за ребенком	Не трудоустроены	Находятся на учете в службе занятости	Всего
53.02.03 Инструментальное исполнительство	14	2	24	-	9	-	49
53.02.04 Вокальное искусство	-	1	6	-	-	-	7
53.02.06 Хоровое дирижирование	-	-	3	-	1	-	4
53.02.07 Теория музыки	2	-	2	-	-	-	4
Итого	16	3	35	-	10	-	64

Популярными для продолжения обучения выпускников 2022 года стали такие учебные заведения:

- ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет»- 9 человек;
- ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского»- 2 человека;
- ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»- 7 человек;
- ФГБОУ «Петрозаводская Государственная Консерватория имени А.К. Глазунова»- 2 человека;
- ФГБОУ ВО «Ростовская государственная консерватория имени С.В. Рахманинова»- 6 человек;
- ФГБОУ ВО "Московская государственная консерватория имени П.И. Чайковского"-1 человек;
- ФГБОУ ВО «Российская академия музыки им. Гнесиных» г. Москва- 1 человек;
- АНО ВО "Московский гуманитарный университет" – 1 человек;
- ФГБОУ ВО «Российский государственный университет им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)» -1 человек;
- ФГБОУ ВО «Российский государственный педагогический университет им. Герцена», г. Санкт-Петербург -1 человек;
- Санкт–Петербургская государственная консерватория им. Н.А. Римского-Корсакова- 1 человек.

А также другие учебные заведения высшего образования Москвы, Санкт-Петербурга, Краснодар, Казани, Ростова-на-Дону, Саратова, Белгорода

Внутренняя система оценки качества образования

**Результаты зимней промежуточной аттестации за I полугодие
2025-2026 учебный год**

<i>Код</i>	<i>Наименование образовательной программы</i>	<i>Количество обучающихся</i>	<i>Отлично</i>	<i>Хорошо и отлично</i>	<i>Без задолженностей</i>	<i>Абсолютный показатель</i>	<i>Качественный показатель</i>
53.02.03	«Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) фортепиано	50	15	32	47	100 %	71,92%
	Оркестровые струнные инструменты	52	7	35	42	100 %	59,62%
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	51	5	34	39	100%	56,24%
	Инструменты народного оркестра	28	2	20	22	100%	56,29%
53.02.04	«Вокальное искусство»	40	10	23	33	100%	64,6%
53.02.06	«Хоровое дирижирование»	22	0	22	22	100%	64%
53.02.07	«Теория музыки»	15	5	10	15	100%	76%
	ВСЕГО:	258	44	176	220	100%	63,07%

Аналитическая справка по результатам опроса обучающихся об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

По направлению подготовки 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос среди обучающихся с целью объективной оценки удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

Опрос проводился в форме анкетирования. Анкета состоит из двух блоков вопросов. Первый направлен на количественную оценку удовлетворенности получаемых знаний (общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных, общеобразовательных) и вопросов о материально-техническом оснащении и санитарно-гигиеническом состоянии учебных аудиторий.

Всего в опросе участвовало 120 обучающихся по направлению подготовки 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов).

Средние оценки по вопросам первого блока (оценку удовлетворенности предлагалось выставить по шкале от 1 до 5):

Оценка удовлетворенности получаемых общекультурных знаний - **4,2**;

Оценка удовлетворенности получаемых общепрофессиональных знаний - **4,3**;

Оценка удовлетворенности получаемых профессиональных знаний - **4,7**;

Оценка удовлетворенности получаемых общеобразовательных знаний - **4,2**.

По второму блоку вопросов результаты выглядят так:

Вопрос №3. Удовлетворены ли Вы санитарно-гигиеническим состоянием учебных аудиторий?

Да- 85% (95 человек);

Нет – 15% (25 человек).

Вопрос №3. Удовлетворены ли Вы материально-технической оснащённостью учебных аудиторий?

Да- 85% (95 человека);

Нет – 15% (17 человек).

В целом мы видим высокие показатели удовлетворенности обучающихся по направлению подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) условиями и организацией образовательной деятельности.

По направлению подготовки 53.02.04 Вокальное искусство

ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос среди обучающихся с целью объективной оценки удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

Опрос проводился в форме анкетирования. Анкета состоит из двух блоков вопросов. Первый направлен на количественную оценку удовлетворенности получаемых знаний (общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных, общеобразовательных) и вопросов о материально-техническом оснащении и санитарно-гигиеническом состоянии учебных аудиторий.

Всего в опросе участвовало 21 обучающихся по направлению подготовки 53.02.04 Вокальное искусство (2-4 курсы).

Первичные результаты анкетирования представлены **в приложении 1**.

Средние оценки по вопросам первого блока (оценку удовлетворенности предлагалось выставить по шкале от 1 до 5):

Оценка удовлетворенности получаемых общекультурных знаний – **4,2**;

Оценка удовлетворенности получаемых общепрофессиональных знаний – **4,4**;

Оценка удовлетворенности получаемых профессиональных знаний - **4,7**;
Оценка удовлетворенности получаемых общеобразовательных знаний - **3,9**.

По второму блоку вопросов результаты выглядят так:

Вопрос №3. Удовлетворены ли Вы санитарно-гигиеническим состоянием учебных аудиторий?

Да- 81 % (17 человек);

Нет – 19 % (4 человека).

Вопрос №3. Удовлетворены ли Вы материально-технической оснащённостью учебных аудиторий?

Да- 86% (18 человек);

Нет – 14% (3 человека).

В целом мы видим высокие показатели удовлетворенности обучающихся по направлению подготовки 53.02.04 Вокальное искусство условиями и организацией образовательной деятельности.

По направлению подготовки 53.02.06 Хоровое дирижирование

ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос среди обучающихся с целью объективной оценки удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

Опрос проводился в форме анкетирования. Анкета состоит из двух блоков вопросов. Первый направлен на количественную оценку удовлетворенности получаемых знаний (общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных, общеобразовательных) и вопросов о материально-техническом оснащении и санитарно-гигиеническом состоянии учебных аудиторий.

Всего в опросе участвовало 14 обучающихся по направлению подготовки 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Средние оценки по вопросам первого блока (оценку удовлетворенности предлагалось выставить по шкале от 1 до 5):

Оценка удовлетворенности получаемых общекультурных знаний - **4,1**;

Оценка удовлетворенности получаемых общепрофессиональных знаний – **3,7**;

Оценка удовлетворенности получаемых профессиональных знаний - **4,3**;

Оценка удовлетворенности получаемых общеобразовательных знаний - **3,9**.

По второму блоку вопросов результаты выглядят так:

Вопрос №3. Удовлетворены ли Вы санитарно-гигиеническим состоянием учебных аудиторий?

Да- 79 % (11 человек);

Нет – 21% (3 человека).

Вопрос №3. Удовлетворены ли Вы материально-технической оснащённостью учебных аудиторий?

Да- 86 % (12 человек);

Нет – 14 % (2 человека).

В целом мы видим высокие показатели удовлетворенности обучающихся по направлению подготовки 53.02.06 Хоровое дирижирование условиями и организацией образовательной деятельности.

По направлению подготовки 53.02.07 Теория музыки

ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос среди обучающихся с целью объективной оценки удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

Опрос проводился в форме анкетирования. Анкета состоит из двух блоков вопросов. Первый направлен на количественную оценку удовлетворенности получаемых знаний (общекультурных, общепрофессиональных, профессиональных, общеобразовательных) и вопросов о материально-техническом оснащении и санитарно-гигиеническом состоянии учебных аудиторий.

Всего в опросе участвовало 9 обучающихся по направлению подготовки 53.02.07 Теория музыки.

Средние оценки по вопросам первого блока (оценку удовлетворенности предлагалось выставить по шкале от 1 до 5):

Оценка удовлетворенности получаемых общекультурных знаний – **4,2;**

Оценка удовлетворенности получаемых общепрофессиональных знаний - **4,2;**

Оценка удовлетворенности получаемых профессиональных знаний - **4,5;**

Оценка удовлетворенности получаемых общеобразовательных знаний – **4,1.**

По второму блоку вопросов результаты выглядят так:

Вопрос №3. Удовлетворены ли Вы санитарно-гигиеническим состоянием учебных аудиторий?

Да- 78% (7 человек);

Нет – 22% (2 человека).

Вопрос №3. Удовлетворены ли Вы материально-технической оснащённостью учебных аудиторий?

Да- 89% (8 человек);

Нет – 11% (1 человек).

В целом мы видим высокие показатели удовлетворенности обучающихся по направлению подготовки 53.02.07 Теория музыки условиями и организацией образовательной деятельности. Однако стоит обратить внимание,

что отмечены наименьшей оценкой удовлетворенности получаемые знания общеобразовательной направленности.

Аналитическая справка по результатам опроса педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

По направлению подготовки 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос среди педагогических работников с целью объективной оценки удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

Опрос проводился в форме анкетирования. Всего в опросе участвовало 47 педагогических работников по направлению подготовки 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов).

Наивысшую сумму баллов получили направления деятельности образовательной организации (87 баллов):

- материально-техническая оснащенность;
- доступность информации об образовательном процессе.

Это обусловлено качеством организационного направления педагогического менеджмента.

Положительно оценивается (в среднем 85 баллов):

- безопасность обучающихся в образовательной организации; работа администрации; педагогический коллектив; информатизация образовательного процесса и система внутриучилищного контроля.

Так образовательный процесс основывается на современном нормативно-правовом, методическом и психолого-педагогическом базисе.

На рисунке 1 представлен график результатов анкетирования педагогических работников.

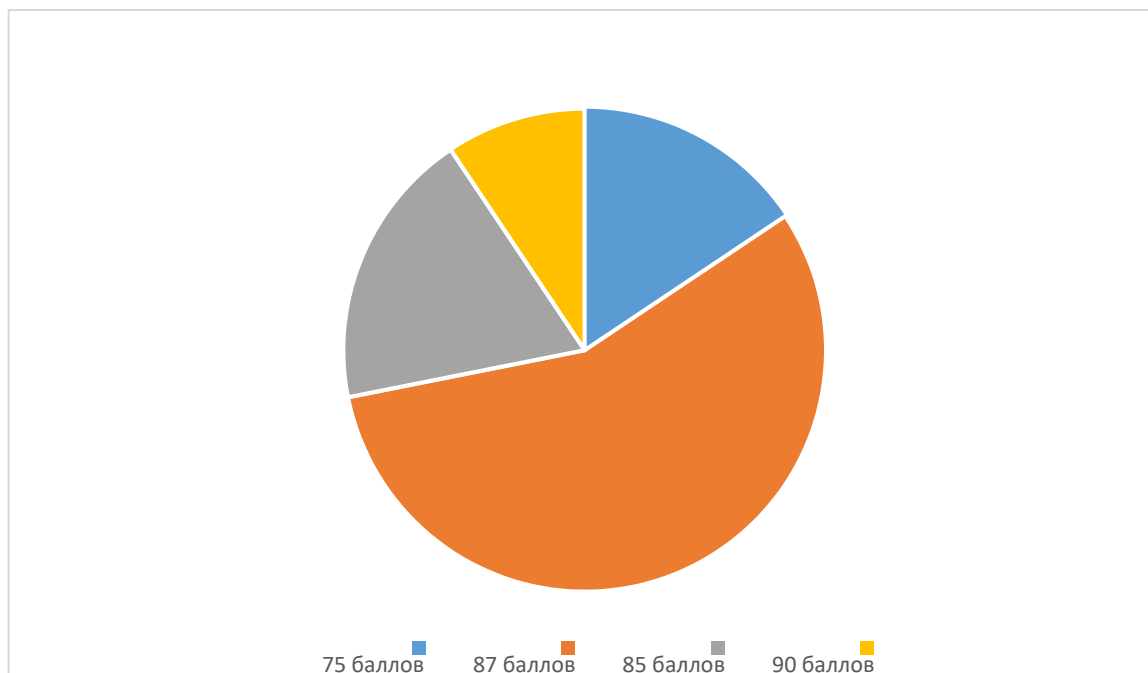


Рисунок 1. Результаты анкетирования педагогических работников

Результаты опроса показали, что необходимо совершенствовать психолого-педагогическую поддержку преподавателей, расширять функции самоуправления ПЦК, активно реализовывать экспериментальную деятельность в педагогической среде, вовлекать преподавателей в управлении училищем на различных этапах образовательной деятельности.

Анкета состояла из следующих вопросов:

1. Безопасность обучающихся в образовательной организации;
2. Качество образования;
3. Качество питания обучающихся;
4. Санитарно-гигиенические условия;
5. Взаимодействие административных работников с педагогическими работниками (оказание консультативной помощи);
6. Командная работа педагогического коллектива;
7. Материально-техническая оснащенность;
8. Информатизация образовательного процесса;
9. Доступность информации об образовательной организации и образовательном процессе;
10. Достижения образовательной организации;
11. Система внутриучилищного контроля;
12. Организация работы предметно-цикловых комиссий, методических и педагогических советов;
13. Экспериментальная и инновационная деятельность.

По направлению подготовки 53.02.04 Вокальное искусство

ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос среди педагогических работников с целью объективной оценки удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

Опрос проводился в форме анкетирования. Всего в опросе участвовало 7 педагогических работников по направлению подготовки 53.02.04 Вокальное искусство.

Наивысшую сумму баллов получили направления деятельности образовательной организации (92 балла):

- материально-техническая оснащенность;
- доступность информации об образовательном процессе.

Это обусловлено качеством организационного направления педагогического менеджмента.

Положительно оценивается (в среднем 83 балла):

- безопасность обучающихся в образовательной организации; работа администрации; педагогический коллектив; информатизация образовательного процесса и система внутриучилищного контроля.

Так образовательный процесс основывается на современном нормативно-правовом, методическом и психолого-педагогическом базисе.

На рисунке 1 представлен график результатов анкетирования педагогических работников.

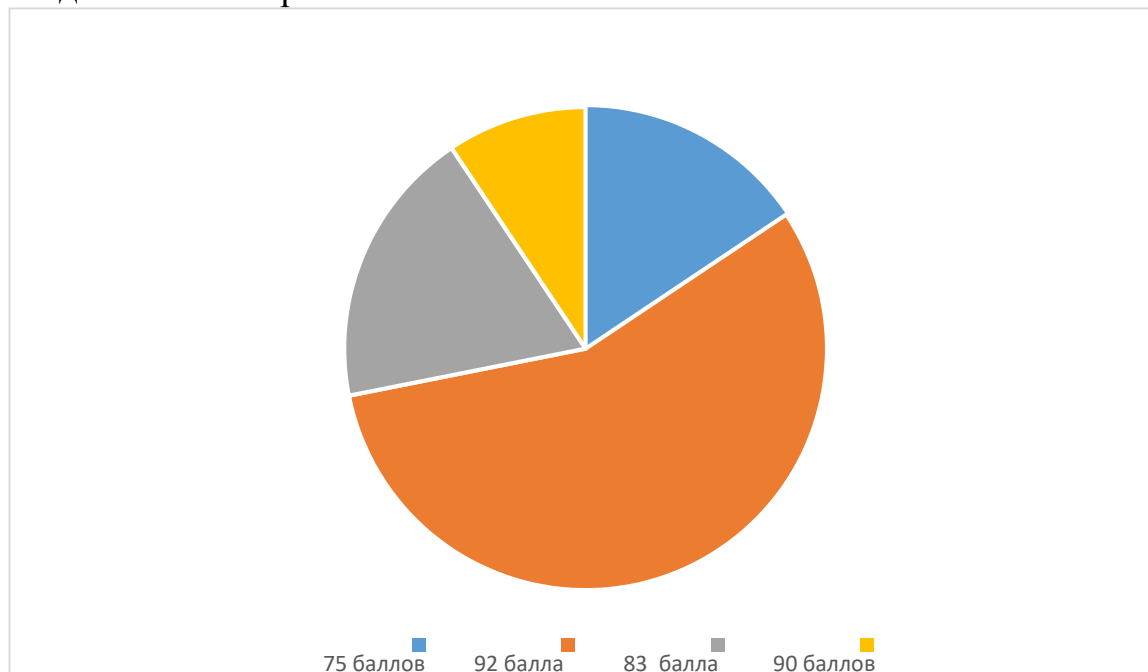


Рисунок 1. Результаты анкетирования педагогических работников

Результаты опроса показали, что необходимо совершенствовать психолого-педагогическую поддержку преподавателей, расширять функции самоуправления ПЦК, активно реализовывать экспериментальную деятельность в педагогической среде, вовлекать преподавателей в управлении колледжем на различных этапах образовательной деятельности.

Анкета состояла из следующих вопросов:

14. Безопасность обучающихся в образовательной организации;
15. Качество образования;
16. Качество питания обучающихся;
17. Санитарно-гигиенические условия;
18. Взаимодействие административных работников с педагогическими работниками (оказание консультативной помощи);
19. Командная работа педагогического коллектива;
20. Материально-техническая оснащенность;
21. Информатизация образовательного процесса;
22. Доступность информации об образовательной организации и образовательном процессе;
23. Достижения образовательной организации;
24. Система внутриучилищного контроля;
25. Организация работы предметно-цикловых комиссий, методических и педагогических советов;
26. Экспериментальная и инновационная деятельность.

По направлению подготовки 53.02.06 Хоровое дирижирование

ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос среди педагогических работников с целью объективной оценки удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

Опрос проводился в форме анкетирования. Всего в опросе участвовало 5 педагогических работников по направлению подготовки 53.02.06 Хоровое дирижирование.

Наивысшую сумму баллов получили направления деятельности образовательной организации (86 баллов):

- материально-техническая оснащенность;
- доступность информации об образовательном процессе.

Это обусловлено качеством организационного направления педагогического менеджмента.

Положительно оценивается (в среднем 84 балла):

- безопасность обучающихся в образовательной организации; работа администрации; педагогический коллектив; информатизация образовательного процесса и система внутриучилищного контроля.

Так образовательный процесс основывается на современном нормативно-правовом, методическом и психолого-педагогическом базисе.

На рисунке 1 представлен график результатов анкетирования педагогических работников.

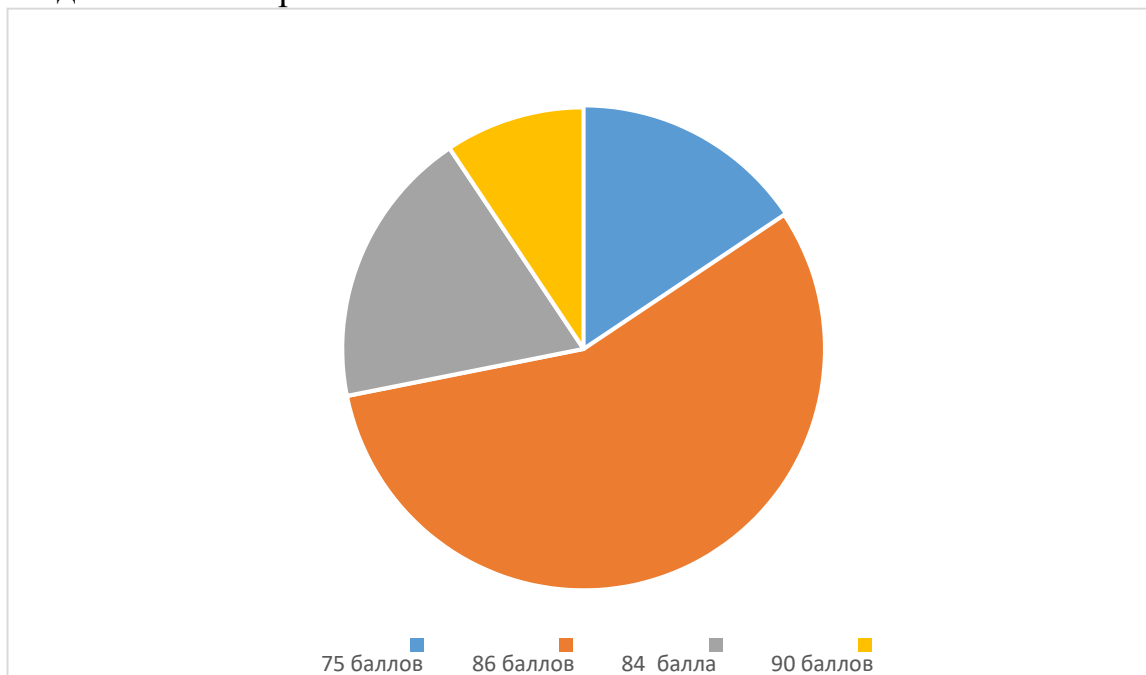


Рисунок 1. Результаты анкетирования педагогических работников

Результаты опроса показали, что необходимо совершенствовать психолого-педагогическую поддержку преподавателей, расширять функции самоуправления ПЦК, активно реализовывать экспериментальную деятельность в педагогической среде, вовлекать преподавателей в управлении колледжем на различных этапах образовательной деятельности.

Анкета состояла из следующих вопросов:

27. Безопасность обучающихся в образовательной организации;
28. Качество образования;
29. Качество питания обучающихся;
30. Санитарно-гигиенические условия;
31. Взаимодействие административных работников с педагогическими работниками (оказание консультативной помощи);
32. Командная работа педагогического коллектива;
33. Материально-техническая оснащенность;
34. Информатизация образовательного процесса;
35. Доступность информации об образовательной организации и образовательном процессе;
36. Достижения образовательной организации;
37. Система внутриучилищного контроля;
38. Организация работы предметно-цикловых комиссий, методических и педагогических советов;
39. Экспериментальная и инновационная деятельность.

По направлению подготовки 53.02.07 Теория музыки

ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос среди педагогических работников с целью объективной оценки удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

Опрос проводился в форме анкетирования. Всего в опросе участвовало 12 педагогических работников по направлению подготовки 53.02.07 Теория музыки.

Наивысшую сумму баллов получили направления деятельности образовательной организации (92 балла):

- материально-техническая оснащенность;
- доступность информации об образовательном процессе.

Это обусловлено качеством организационного направления педагогического менеджмента.

Положительно оценивается (в среднем 87 баллов):

- безопасность обучающихся в образовательной организации; работа администрации; педагогический коллектив; информатизация образовательного процесса и система внутриучилищного контроля.

Так образовательный процесс основывается на современном нормативно-правовом, методическом и психолого-педагогическом базисе.

На рисунке 1 представлен график результатов анкетирования педагогических работников.

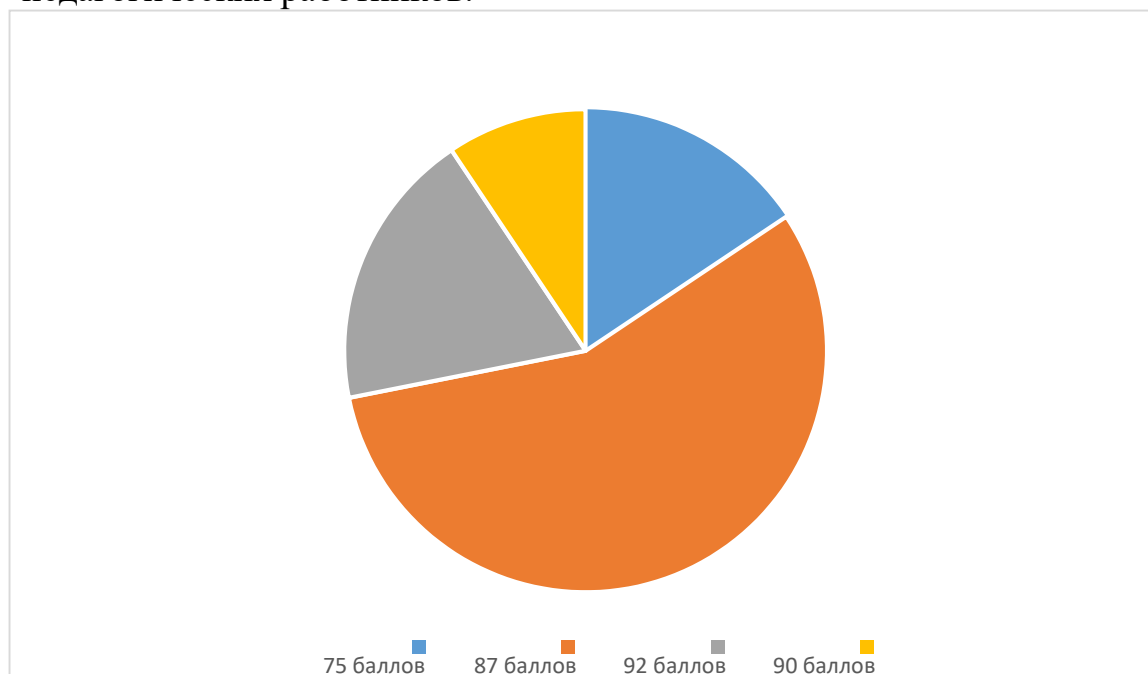


Рисунок 1. Результаты анкетирования педагогических работников

Результаты опроса показали, что необходимо совершенствовать психолого-педагогическую поддержку преподавателей, расширять функции самоуправления ПЦК, активно реализовывать экспериментальную деятельность в педагогической среде, вовлекать преподавателей в управление колледжем на различных этапах образовательной деятельности.

Анкета состояла из следующих вопросов:

40. Безопасность обучающихся в образовательной организации;
41. Качество образования;
42. Качество питания обучающихся;
43. Санитарно-гигиенические условия;
44. Взаимодействие административных работников
45. педагогическими работниками (оказание консультативной помощи);
46. Командная работа педагогического коллектива;
47. Материально-техническая оснащенность;
48. Информатизация образовательного процесса;
49. Доступность информации об образовательной организации и образовательном процессе;
50. Достижения образовательной организации;
51. Система внутриучилищного контроля;
52. Организация работы предметно-цикловых комиссий, методических и педагогических советов;
53. Экспериментальная и инновационная деятельность.

Аналитическая справка по результатам опроса работодателя об удовлетворенности качеством подготовки выпускников ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

По направлению подготовки 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)

Ежегодно ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос с целью объективной оценки качества профессиональной подготовки выпускников образовательной организации. Результаты опроса помогают улучшить уровень подготовки рабочих кадров.

Анкета состоит из двух блоков вопросов. Первый направлен на количественную оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников, второй - на выявление мнения о качестве подготовки.

Всего в опросе участвовало 15 работодателей, в которых непосредственно работают выпускники Училища. По направлению подготовки 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов) работодателями являются 11 организаций:

МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 2 имени Алемдара Караманова»;
 МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №3 имени Юрия Богатикова»;
 МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4»;
 МБУДОД «Заречненская детская школа искусств»;
 МБУДОД «Победненская детская школа искусств»;
 МБУДОД «Детская школа искусств Кировского района»;
 МБУ ДО «Евпаторийская детская школа искусств»;
 ГБОУДО ГС «СДМШ № 2»;
 МКУ ДО «Симферопольская районная детская школа искусств»;
 МБОУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Алушты;
 МБОУ ДОД "ДМШ им. Ю. Богатикова".

Оценку удовлетворенности предлагалось выставить по шкале от 1 до 10.

Средние оценки по вопросам первого блока:

	Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников нашего училища?	
1	1.1 Актуальностью теоретических знаний.	9,2
	1.2 Соответствием теоретических знаний квалификации	9,2
	1.3 Умением применять теоретические знания профессиональной деятельности.	9
2	Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников нашего училища?	
	2.1 Актуальностью практических навыков.	8,8
	2.2 Достаточностью их для практического применения	8,9
	2.3 Умением применять их в нестандартных ситуациях.	8,9
3	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников нашего училища к адаптации?	
	3.1 Быстротой адаптации	9,2
	3.2 Стрессоустойчивостью.	9
	3.3 Умением восстанавливать силы.	8,8
4	Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников нашего училища?	
	4.1 Способностью налаживать контакты в коллективе	9
	4.2 Культурой общения.	9,2
	4.3 Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.	9,2
5	Насколько Вы удовлетворены дисциплиной исполнительностью выпускников нашего училища?	
	5.1 Выполнением должностных обязанностей	9,5
	5.2 Соблюдением внутренней дисциплины и самоорганизованности	9,2
6	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников нашего училища к самообразованию?	
	6.1 Стремлением к самообразованию	9,1
	6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания	9
7	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускника нашего училища применять правовые основы в профессиональной деятельности?	
	7.1 Владение основами законодательства	7,8
	7.2 Владение иными нормативно правовыми актами РФ.	7,4

8	Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников нашего училища?	
	8.1 Знанием инновационных методов, технологий.	9
	8.2 Владением информационными технологиями.	9
	8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.	8,3
Средняя оценка по всем вопросам		8,9

В целом мы видим высокие показатели удовлетворенности работодателей подготовкой выпускников по направлению подготовки 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) и средняя оценка по вопросам составляет 8.9 из 10. Однако стоит обратить внимание, что наименьшую оценку получил вопрос №7 про применение правовых основ в профессиональной деятельности, и средняя оценка по этому вопросу составляет 7.7.

По второму блоку вопросов ответы представлены так:

1. Вы намерены в настоящее время и в будущем принимать наших выпускников на работу?

Намерены, безусловно - **63 %**

Намерены, но при наличии определённых условий – **37 %**

Нет- **0**

2. Вы желаете развивать деловые связи и сотрудничать с нашим училищем?

Да – **100 %**

Нет - **0**

3. Намерены ли Вы рекламировать наших выпускников другим работодателям?

Да, безусловно - **77%**

Да, но не всех – **23%**

Нет - **0**

На вопрос №4 об основных достоинствах в подготовке выпускников нашего училища наиболее часто отмечены следующие ответы:

Желание выпускников работать – отмечено **шестью** работодателями;

Высокий уровень практической подготовки – отмечено **пятью** работодателями.

По направлению подготовки 53.02.04 Вокальное искусство

Ежегодно ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос с целью объективной оценки качества профессиональной подготовки выпускников образовательной организации. Результаты опроса помогают улучшить уровень подготовки рабочих кадров.

Анкета состоит из двух блоков вопросов. Первый направлен на

количественную оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников, второй- на выявление мнения о качестве подготовки.

Всего в опросе участвовало 15 работодателей, в которых непосредственно работают выпускники Училища. По направлению подготовки **53.02.04 Вокальное искусство** работодателями являются 11 организаций:

- ГБОУ ДО «Севастопольская музыкальная школа № 5»;
- МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4»;
- МБУ ДО «Евпаторийская детская школа искусств»;
- МКУ ДО «Симферопольская районная детская школа искусств»;

Оценку удовлетворенности предлагалось выставить по шкале от 1 до 10.

Средние оценки по вопросам первого блока:

1	Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников нашего училища?	9,1
	1.1 Актуальностью теоретических знаний.	
	1.2 Соответствием теоретических знаний квалификации	9,3
	1.3 Умением применять теоретические знания профессиональной деятельности.	9,2
2	Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников нашего училища?	
	2.1 Актуальностью практических навыков.	8,8
	2.2 Достаточностью их для практического применения	8,7
	2.3 Умением применять их в нестандартных ситуациях.	8,6
3	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников нашего училища к адаптации?	
	3.1 Быстротой адаптации	9,3
	3.2 Стрессоустойчивостью.	9
	3.3 Умением восстанавливать силы.	8,8
4	Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников нашего училища?	
	4.1 Способностью налаживать контакты в коллективе	8,9
	4.2 Культурой общения.	9
	4.3 Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.	9,1
5	Насколько Вы удовлетворены дисциплиной исполнительностью выпускников нашего училища?	
	5.1 Выполнением должностных обязанностей	9,5
	5.2 Соблюдением внутренней дисциплины и самоорганизованности	9,5
6	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников нашего училища к самообразованию?	
	6.1 Стремлением к самообразованию	9,5
	6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания	9,5
7	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускника нашего училища применять правовые основы в профессиональной деятельности?	
	7.1 Владение основами законодательства	8,3
	7.2 Владение иными нормативно правовыми актами РФ.	8,3
8	Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников нашего училища?	
	8.1 Знанием инновационных методов, технологий.	8,5

	8.2 Владением информационными технологиями.	8,6
	8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.	8,3
Средняя оценка по всем вопросам		9

В целом мы видим высокие показатели удовлетворенности работодателей подготовкой выпускников по направлению подготовки **53.02.04 Вокальное искусство** и средняя оценка по вопросам составляет 8.9 из 10. Однако стоит обратить внимание, что наименьшую оценку получил вопрос №7 про применение правовых основ в профессиональной деятельности, и средняя оценка по этому вопросу составляет 8.3.

По второму блоку вопросов ответы представлены так:

1. Вы намерены в настоящее время и в будущем принимать наших выпускников на работу?

Намерены, безусловно - **51 %**

Намерены, но при наличии определённых условий – **49 %**

Нет- **0**

2. Вы желаете развивать деловые связи и сотрудничать с нашим училищем?

Да – **100 %**

Нет - **0**

3. Намерены ли Вы рекламировать наших выпускников другим работодателям?

Да, безусловно - **76%**

Да, но не всех – **24%**

Нет - **0**

На **вопрос №4** об основных достоинствах в подготовке выпускников нашего училища наиболее часто отмечен следующий ответ:

Владение современными методами и технологиями деятельности – отмечено **тремя** работодателями;

По направлению подготовки 53.02.06 Хоровое дирижирование

Ежегодно ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос с целью объективной оценки качества профессиональной подготовки выпускников образовательной организации. Результаты опроса помогают улучшить уровень подготовки рабочих кадров.

Анкета состоит из двух блоков вопросов. Первый направлен на количественную оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников, второй- на выявление мнения о качестве подготовки.

Всего в опросе участвовало 15 работодателей, в которых непосредственно работают выпускники Училища. По направлению подготовки **53.02.06 Хоровое дирижирование** работодателями являются 4 организации:

МКУ ДО «Белогорская детская школа искусств»
 МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №3 имени
 Юрия Богатикова»;
 МБУДОД «Детская школа искусств Кировского района»;
 МБОУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Алушты;

Оценку удовлетворенности предлагалось выставить по шкале от 1 до 10.

Средние оценки по вопросам первого блока:

1	Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников нашего училища?	
	1.1 Актуальностью теоретических знаний.	9,2
	1.2 Соответствием теоретических знаний квалификации	9,1
	1.3 Умением применять теоретические знания профессиональной деятельности.	9
2	Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников нашего училища?	
	2.1 Актуальностью практических навыков.	9,3
	2.2 Достаточностью их для практического применения	9,2
	2.3 Умением применять их в нестандартных ситуациях.	9,3
3	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников нашего училища к адаптации?	
	3.1 Быстротой адаптации	8,4
	3.2 Стрессоустойчивостью.	8,6
	3.3 Умением восстанавливать силы.	8,3
4	Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников нашего училища?	
	4.1 Способностью налаживать контакты в коллективе	8,6
	4.2 Культурой общения.	9
	4.3 Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.	8,7
5	Насколько Вы удовлетворены дисциплиной исполнительностью выпускников нашего училища?	
	5.1 Выполнением должностных обязанностей	8,3
	5.2 Соблюдением внутренней дисциплины и самоорганизованности	8,4
6	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников нашего училища к самообразованию?	
	6.1 Стремлением к самообразованию	8,7
	6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания	8,8
7	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускника нашего училища применять правовые основы в профессиональной деятельности?	
	7.1 Владение основами законодательства	7,7
	7.2 Владение иными нормативно правовыми актами РФ.	7,8
5 8	Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников нашего училища?	
	8.1 Знанием инновационных методов, технологий.	8,5
	8.2 Владением информационными технологиями.	8,4
	8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.	8,3
Средняя оценка по всем вопросам		8,3

В целом мы видим высокие показатели удовлетворенности работодателей подготовкой выпускников по направлению подготовки

53.02.06 Хоровое дирижирование и средняя оценка по вопросам составляет 8,5 из 10. Однако стоит обратить внимание, что наименьшую оценку получил вопрос №7 про применение правовых основ в профессиональной деятельности, и средняя оценка по этому вопросу составляет 7.0.

По второму блоку вопросов ответы представлены так:

1. Вы намерены в настоящее время и в будущем принимать наших выпускников на работу?

Намерены, безусловно - **74 %**

Намерены, но при наличии определённых условий – **26 %**

Нет- **0**

2. Вы желаете развивать деловые связи и сотрудничать с нашим училищем?

Да – **100 %**

Нет - **0**

3. Намерены ли Вы рекламировать наших выпускников другим работодателям?

Да, безусловно - **55%**

Да, но не всех – **45%**

Нет - **0**

На **вопрос №4** об основных достоинствах в подготовке выпускников нашего училища наиболее часто отмечены следующие ответы:

Желание выпускников работать – отмечено **тремя** работодателями;

Высокий уровень производственной дисциплины. – отмечено **тремя** работодателями.

По направлению подготовки 53.02.07 Теория музыки

Ежегодно ГБПОУ РК "Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» проводит опрос с целью объективной оценки качества профессиональной подготовки выпускников образовательной организации. Результаты опроса помогают улучшить уровень подготовки рабочих кадров.

Анкета состоит из двух блоков вопросов. Первый направлен на количественную оценку удовлетворенности качеством подготовки выпускников, второй- на выявление мнения о качестве подготовки.

Всего в опросе участвовало 15 работодателей, в которых непосредственно работают выпускники Училища. По направлению подготовки **53.02.07 Теория музыки** работодателями являются 5 организаций:

МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4»

МБОУ ДО «Феодосийская детская музыкальная школа №1»

МБОУ ДО «Джанкойская детская школа искусств»

МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №1 имени С.В. Рахманинова»

МБОУ ДО «Ялтинская музыкальная школа № 1 им. А.А. Спендиарова»

Оценку удовлетворенности предлагалось выставить по шкале от 1 до 10.

Средние оценки по вопросам первого блока:

1	Насколько Вы удовлетворены уровнем теоретической подготовки выпускников нашего училища?	
	1.1 Актуальностью теоретических знаний.	9,3
	1.2 Соответствием теоретических знаний квалификации	8,9
	1.3 Умением применять теоретические знания профессиональной деятельности.	8,7
2	Насколько Вы удовлетворены уровнем практической подготовки выпускников нашего училища?	
	2.1 Актуальностью практических навыков.	9,2
	2.2 Достаточностью их для практического применения	8,7
	2.3 Умением применять их в нестандартных ситуациях.	8,8
3	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников нашего училища к адаптации?	
	3.1 Быстротой адаптации	9,1
	3.2 Стрессоустойчивостью.	8,9
	3.3 Умением восстанавливать силы.	8,3
4	Насколько Вы удовлетворены коммуникативными качествами выпускников нашего училища?	
	4.1 Способностью налаживать контакты в коллективе	8,9
	4.2 Культурой общения.	8,8
	4.3 Способностью выстраивать контакты с потребителями услуг учреждения.	9,2
5	Насколько Вы удовлетворены дисциплиной исполнительностью выпускников нашего училища?	
	5.1 Выполнением должностных обязанностей	9,1
	5.2 Соблюдением внутренней дисциплины и самоорганизованности	9,5
6	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускников нашего училища к самообразованию?	
	6.1 Стремлением к самообразованию	8,5
	6.2 Способностью самостоятельно усваивать новые знания	8,3
7	Насколько Вы удовлетворены способностью выпускника нашего училища применять правовые основы в профессиональной деятельности?	
	7.1 Владение основами законодательства	7,8
	7.2 Владение иными нормативно правовыми актами РФ.	7,7
8	Насколько Вы удовлетворены дополнительными знаниями и умениями выпускников нашего училища?	
	8.1 Знанием инновационных методов, технологий.	8,1
	8.2 Владением информационными технологиями.	8,6
	8.3 Правовыми, экономическими и др. знаниями.	7,7
Средняя оценка по всем вопросам		8,6

В целом мы видим высокие показатели удовлетворенности работодателей подготовкой выпускников по направлению подготовки **53.02.07 Теория музыки** и средняя оценка по вопросам составляет 8,6 из 10. Однако стоит обратить внимание, что наименьшую оценку получил вопрос №7 про применение правовых основ в профессиональной деятельности, и средняя оценка по этому вопросу составляет 7,2.

По второму блоку вопросов ответы представлены так:

1. Вы намерены в настоящее время и в будущем принимать наших выпускников на работу?

Намерены, безусловно - **76 %**

Намерены, но при наличии определенных условий – **24 %**

Нет- **0**

2. Вы желаете развивать деловые связи и сотрудничать с нашим училищем?

Да – **100 %**

Нет - **0**

3. Намерены ли Вы рекламировать наших выпускников другим работодателям?

Да, безусловно -**65%**

Да, но не всех – **35%**

Нет - **0**

На **вопрос №4** об основных достоинствах в подготовке выпускников нашего училища наиболее часто отмечены следующие ответы:

Профессионализм выпускников – отмечено **тремя** работодателями;

Высокий уровень производственной дисциплины. – отмечено **тремя** работодателями.

Производственная практика

Производственная практика в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского», проводится в соответствии с требованиями ФГОС СПО по реализуемым специальностям. В организации и проведении практики училище руководствуется учебными планами специальностей, приказом Минобрнауки РФ от 18.04.2013 №291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», программой практики обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского», рабочей программой производственной (профессиональной) практики, программой государственной (итоговой) аттестации по дисциплине «Педагогическая практика». Объемы практики всех специальностей в учебных планах профессиональных образовательных программ соответствуют ФГОС СПО.

ФГОС СПО, рабочие учебные планы специальностей предусматривают следующие виды практики:

УП.00 Учебная практика (педагогическая работа);

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности подразделяется на следующие виды:

- исполнительская практика;
- педагогическая практика.

ПП.00 Производственная практика. Учебная практика (педагогическая работа) сроки 5-8 семестр. Практика проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с учащимся (группой учащихся) сектора педагогической практики училища под непосредственным руководством преподавателя. Занятия проводятся как индивидуальные (по видам инструментов), так и групповые (сольфеджио, музыкальная литература, хор). Итогом педагогической работы обучающегося является открытый урок, по результатам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия. Согласно рабочему учебному плану и программам этот вид практики проводится на базе ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского».

Проведение практики регламентируется следующими документами: рабочая программа практики; индивидуальный план учащегося сектора педагогической практики; календарно-тематический план (для музыкально-теоретических дисциплин); планы уроков (для музыкально-теоретических дисциплин); дневник студента-практиканта; отчет студента-практиканта.

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности (исполнительская) согласно учебному плану проводится рассредоточено по всему периоду обучения (1-8 семестры) в форме самостоятельной работы обучающихся (подготовка к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, (в том числе проводимых учебным заведением).

Участие обучающихся в работе творческих коллективов является одной из форм исполнительской практики. В училище сформированы творческие коллективы обучающихся, деятельность которых играет важную роль в формировании практических навыков музыкантов-исполнителей, будущих артистов исполнительских коллективов (в соответствии с присваиваемой квалификацией)

Основная задача исполнительской практики - приобретение обучающимися навыков исполнения на концертной эстраде, ознакомление их со спецификой исполнительской сольной, концертмейстерской, ансамблевой и оркестровой работы в аудиториях разного уровня подготовки и различных возрастных категорий. Исполнительская практика включает в себя подготовку к концертным выступлениям, выступления на конкурсах, фестивалях, участие в концертных программах, в том числе проводимых учебным заведением. Особую роль в формировании практических навыков и личностных качеств обучающихся выполняет деятельность творческих коллективов училища.

Данный вид практики реализуется в рамках концертной деятельности училища, которая ведётся по следующим направлениям:

- концерты и концертные проекты всех специальностей училища;
- отчетные концерты;
- концерты творческих коллективов;
- концерты классов преподавателей;
- концерты в подшефных организациях;

- выездные профориентационные концерты в ДМШ, СОШ, ВУЗах, общественных и социальных организациях города.

Исполнительская практика регламентируется наличием рабочей программы и дневником практиканта о прохождении практики, где должны быть отражены выше перечисленные формы работы. Контроль за прохождением обучающегося исполнительской практики возлагается на преподавателя специального класса.

ПП.00 Производственная практика по профилю специальности (педагогическая) согласно учебному плану проводится с 5 по 8 семестр в пассивной форме, в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте, методикой преподавания музыкально-теоретических и хоровых дисциплин. Педагогическая практика регламентируется наличием рабочей программы преподавателя, отчетом обучающегося о прохождении практики. Контроль за прохождением обучающегося педагогической практики возложен на преподавателя по дисциплине «Педагогическая работа».

ПДП.00 Производственная практика (преддипломная) проводится рассредоточено в 7-8 семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику обучающихся-исполнителей входят дисциплины, обеспечивающие подготовку к Государственной итоговой аттестации.

Преддипломная практика обучающихся специальности «Теория музыки» включает практические занятия по музыкально-теоретическим дисциплинам, обеспечивающие подготовку к ГИА.

Преддипломная практика направлена на углубление обучающимся первоначального профессионального опыта и проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности.

Преддипломная практика является этапом, объединяющим полученные обучающимся теоретические знания и практические навыки творческой работы.

Контроль за проведением преддипломной практики возлагается на педагога специального класса. Прохождение обучающимся-исполнителем преддипломной практики регламентируется наличием рабочей программы и индивидуальным планом, в котором отражены:

- программы концертных выступлений;
- участие в мастер-классах; конкурсах;
- репетиционная работа;
- организационная деятельность в проведении концертов;
- концертно-просветительская работа.

Организация внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа обучающихся – важная и обязательная составляющая профессиональной подготовки специалистов. Самостоятельная работа организуется в учебных аудиториях, в специально отведенное для этого время для групповых и индивидуальных занятий, без непосредственного участия преподавателя (самоподготовка по всем

дисциплинам, требующая использования музыкального инструмента, фортепиано). По всем исполнительским специальностям практикуется самостоятельная подготовка к концертному выступлению ранее пройденных в классе по специальности сочинений. Внеаудиторные формы самостоятельной работы многообразны и выбираются самими обучающимися. Руководство и контроль за их выполнением осуществляется на занятиях по специальности, на прослушиваниях, семинарах, практических занятиях, технических зачетах, конкурсах. Самостоятельная (внеаудиторная) работа обучающихся-исполнителей составляет значительную часть учебно-творческого процесса, и ее организация и контроль отображается в дневниках практиканта.

За период с 01.03.2024 г. по 01.03.2025 г. обучающиеся проходили профессиональную, учебную и производственную практику в следующих организациях и учреждениях:

53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)			
1.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБОУ РК «Крымская гимназия-интернат для одаренных детей»	Соглашение от 01.10.2019г. г. Симферополь
2.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБПОУ РК «Симферопольская специальная школа-интернат №1»	Соглашение от 20.09.2018г. г. Симферополь
3.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК централизованная библиотечная система для взрослых Муниципального образования городской округ Симферополь.	Соглашение от 13.11.2017г. г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК «Крымская республиканская библиотека для молодежи»	Соглашение от 29.09.2017г. г. Симферополь
5.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Симферопольский пансионат для престарелых и инвалидов»	Соглашение от 13.11.2017г. г. Симферополь
6.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ОГАУК «Крымская филармония»	г. Симферополь по приглашению
7.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУК РК «Крымская республиканская универсальная научная библиотека имени И.Я. Франко»	Соглашение от 16.10.2017г. г. Симферополь
8.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Симферопольский художественный музей»	Соглашение от 01.03.2018г. г. Симферополь
9.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	АНОО ВОО «Университет экономики и управления»	Соглашение от 29.11.2017г. г. Симферополь
10.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ГБУ РК «Центр социального обслуживания граждан пожилого возраста и инвалидов Киевского	Соглашение от 22.02.2019г. г. Симферополь

		района г. Симферополя»	
11.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
12.	Исполнительская практика	Ансамбль скрипачей «Юность Крыма» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
13.	Исполнительская практика	Камерный оркестр ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
14.	Исполнительская практика.	Оркестр духовых инструментов ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
15.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Детская музыкальная школа» г. Алушты	Соглашение от 27.08.2020 г. Алушта
16.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Джанкойская детская школа искусств»	Соглашение от 27.08.2020 г. Джанкой
17.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 2 имени Алемдара Караманова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
18.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №3 имени Юрия Богатикова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
19.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа № 4»	Соглашение от 27.08.2020 г. Симферополь
20.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Феодосийская детская музыкальная школа №1»	Соглашение от 27.08.2020 г. Феодосия
21.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Ялтинская музыкальная школа № 1 им. А.А.Спендиарова»	Соглашение от 27.08.2020 г. Ялта

22.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Исполнительская практика Преддипломная практика	МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №1 имени С.В. Рахманинова»	Соглашение от 02.09.2017 г. Симферополь
53.02.04 Вокальное искусство			
1.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	Литературно-мемориальный Дом-музей Ильи Сельвинского	По приглашению г. Симферополь
2.	Исполнительская практика и Преддипломная практика	ОГАУК «Крымская филармония»	По приглашению г. Симферополь
3.	Учебная практика по педагогической работе. Педагогическая практика. Преддипломная практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	Хор ПЦК «Вокальное искусство»	г. Симферополь
5.	Исполнительская практика	ГБУК РК централизованная библиотечная система для взрослых Муниципального образования городской округ Симферополь.	г. Симферополь
53.02.06 Хоровое дирижирование			
1.	Исполнительская практика. Педагогическая практика. Учебная практика по педагогической работе.	Хор сектора педагогической практики «Веснушки» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»	г. Симферополь
2.	Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	Хор ПЦК «Хоровое дирижирование» ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
3.	Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	Хор ПЦК «Вокальное искусство»	г. Симферополь
53.02.07 Теория музыки			
1.	Учебная практика по педагогической работе. Исполнительская практика. Преддипломная практика. Педагогическая практика.	Сектор педагогической практики ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского»	г. Симферополь
2.	Исполнительская практика	КФУ им. В. И. Вернадского	По приглашению г. Симферополь
3.	Исполнительская практика. Педагогическая практика.	МБОУ «Школа-лицей» № 3 им. А.С. Макаренко» муниципального образования городской округ Симферополь Республики Крым	Соглашение от 01.09.2017г. г. Симферополь
4.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	Центр детского и юношеского творчества. Образцовый детский духовой оркестр	По приглашению г. Симферополь
5.	Исполнительская практика и Педагогическая практика	ОГАУК «Крымская филармония»	По приглашению г. Симферополь

5. Методическая, творческая и культурно-просветительская деятельность

«Инструментальное исполнительство. Фортепиано»	
Дата	Мероприятие
	Концертная деятельность
Январь 2025	. Отчетный концерт фортепианного отделения СПП. Выступление Юрченко Н.Н., Царевской Э.Б., Кисиной А.Е., Журо М.В., Афуц А.А. , Медведевой А.В. на концерте преподавателей «От мастера к совершенству».
Февраль 2025	Сольный концерт Акулинина И.(4 к.) в Гвардейской ДМШ., преп. Юрченко Н.Н. –Концерт Ситковой А.(4 к.) и Обуховой Д.(2 к.) в ДМШ №2, г. Феодосия, преп. Бобкова М.Н.
Март 2025г.	Выступление Виноградовой А. и Дубовой О. (1 к.) в творческом проекте «Времена года», ДМШ №1 им. С.В.Рахманинова, преп. Яни И.Ф.
Апрель 2025 г.	Сольный концерт Пелехова А.(2 к.) в Белогорской ДШИ, преп. Кисина А.Е. –концерт Сейтмамутова А. (4 к.) в Бахчисарайской ДМШ, преп. Константинова Л.Е.
Май 2025 г.	концерт класса Яцкова А.В. в ДМШ №3, г. Симферополь. концерт класса Яцкова А.В. в Белогорской ДШИ. .Концерт камерного ансамбля. Концерт камерного ансамбля. Отчетный концерт училища, выступление Топчи С. (преп. Юрченко Н.Н.), Тур В. (преп. Яцков А.В.), Вилияев А. (преп. Добровинская В.А.).
Июнь 2025 г.	Концерт класса Добровинской В.А. в ДШИ №1 г. Керчь. выступление Царевской Э.Б. и Евсеевой М.(3 к.). на Концерте ко Дню России в госпитале для ветеранов войн,
Сентябрь 2025 г.	Выступление Топчи С. и Португальской А. на концерте, посвященном Дню знаний, преп. Юрченко Н.Н. и Добровинская В.А.
Октябрь 2025 г.	Концерт «Бесконечность классики», преп. Царевская Э.Б.
Ноябрь 2025 г.	Концерт камерного ансамбля.
Декабрь 2025 г.	Выступление на концерте памяти А.Караманова Юрченко Н.Н., Бобковой П.Ю., Топчи С.(3 к.), Сейтмамутова А. (3 к.), Ивановой-Кунаевой Л. (4 к.), Косенко А. (2 к.).
Методическая работа	
Январь 2025 г.	Бобкова М.Н., Мастер-класс в ДМШ №2, г. Симферополь. Яцков А.В., Мастер-класс в ДМШ №1, г.Симферополь.
Февраль 2025 г.	Добровинская В.А. Мастер-класс в ДМШ №1 г. Симферополь. Добровинская В.А. Мастер-классы в ДМШ №1 им. Н.Римского-Корсакова, г. Севастополь.
Март 2025 г.	Бобкова М.Н. - Мастер-класс на методическом семинаре в Симферопольской районной ДШИ;
Апрель 2025 г.	Мастер-класс на методическом семинаре в ДМШ г.Алушта.
Июнь	г.Добровинская В.А. Проведение мастер-класса на XXVI

2025 г.	Международном фестивале «Боспорские Агоны», г. Керчь;
Участие в конкурсах	
Февраль 2025 г.	Аджиниязова С. (4 к.) - 2 место на Республиканском конкурсе им. Ф.Шопена, г. Симферополь, преп. Константинова Л.Е. Курманова Л. (3 к.) - 1 место на Республиканском конкурсе им. Ф.Шопена, г. Симферополь, преп. Медведева А.В. 14.02.25 г. Аджиниязова С. (4 к.) VI Республиканский конкурс исполнителей памяти композитора Чен Бао Хуа, г. Бахчисарай; 1 место, преп. Константинова Л.Е.
Март 2025 г.	г.Ялта, XXI Международный фестиваль- конкурс молодых исполнителей «Крымская весна- 2024» - Вилиляева А.(4 к)- Лауреат Гран-При, лауреатов 1 премии Ивановой-Кунаевой Л.(3 к) и Португальской А.(3 к), лауреата 3 премии Мищенко О.(4 к), преп. Добровинская В.А.;
Апрель 2025 г.	Краснова Е.(2 к.) - Лауреат 1 премии, преп. Царевская Э.Б. Топчи С. (2 к.) – Лауреат 2 премии, преп. Юрченко Н.Н.; Евсеева М.(3) к - Лауреат 2 премии, преп. Царевская Э.Б. Тур В.(4 к.) - Лауреат Гран-При, преп. Яцков А.В. Царевская Э.Б. - Лауреат Гран-При. 15.04. 24. Дуэт Виноградова А. и Дубова О. лауреаты 1 премии на Всероссийском конкурсе им. С.В.Рахманинова «Весенние воды», преп. Яни И.Ф.
Май 2025г.	Ситкова А.(4 к.), Лауреат 2 премии VIII Открытого Республиканского конкурса-фестиваля фортепианной музыки «Классический меридиан», г. Феодосия, преп. Бобкова М.Н.
Июнь 2025 г.	Горкунова М.(1 к.) Лауреат 2 премии на XII Открытом Республиканском конкурсе исполнительского мастерства «Керченские каникулы-2024» г. Керчь, преп. Яни И.Ф.
Декабрь 2025 г.	Международный конкурс-фестиваль пианистов и камерных ансамблей «Мария-фест» - Царевская Э.Б. Лауреат III премии. Конкурс «Таврическая камерата», кам.ансамбль Е.Никитин и А.Португальская, 3-я премия, преп. Малынова Л.И.
Участие в жюри	
Март 2025 г.	Кириченко Л.В. - Работа в жюри 2 зонального тура Республиканского конкурса « Юный виртуоз», ДМШ г.Алушта. Кириченко Л.В. - Работа в жюри 2 зонального тура Республиканского конкурса. « Юный виртуоз», СДМШ №1 им С.В.Рахманинова. Юрченко Н.Н. - Работа в жюри 2 зонального тура Республиканского конкурса « Юный виртуоз», г.Евпатория. Константинова Л.Е. - Работа в жюри 2 зонального тура Республиканского конкурса « Юный виртуоз», СДМШ №3 им. Ю.Богатикова. г.Кисина А.Е. - Работа в жюри 2 зонального тура Республиканского конкурса « Юный виртуоз», Бахчисарайская ДМШ. г.Бобкова М.Н. - Работа в жюри 2 зонального тура Республиканского конкурса « Юный виртуоз», СДМШ №2 им. А.Караманова. Добровинская В.А. - Работа в жюри III Всероссийского конкурса классической музыки им. С.В.Рахманинова «Весенние воды».
Апрель 2025 г.	Добровинская В.А., Юрченко Н.Н., Журо М.В. - Работа в жюри 3 тура Республиканского конкурса «Юный виртуоз».

	Добровинская В.А. – работа в жюри , XXI Международного фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Крымская весна- 2024».
Май 2024 г.	–Царевская Э.Б. –работа в жюри открытого муниципального конкурса «Будущее в культуре», пгт. Гвардейское.
Июнь 2025 г.	работа в жюри IX Республиканского конкурса молодых исполнителей «Музыкальная Массандра» - Добровинская В.А., Кириченко Л.В., Бобкова М.Н. Добровинская В.А. - Председатель жюри на XII Открытом Республиканском конкурсе исполнительского мастерства «Керченские каникулы-2024» г. Керчь.
Организационная деятельность	
В течение года	Организация учебно-методической работы отдела, председатель ПЦК Добровинская В.А., преподаватели отдела.
В течение года	Организация концертной деятельности, председатель ПЦК Добровинская В.А., преподаватели отдела.
Март-апрель 2025г.	Организация проведения Республиканского конкурса исполнительского мастерства «Юный Virtuoz», председатель ПЦК Добровинская В.А., преподаватели отдела.
В течение года	Участие преподавателей отдела в составах жюри конкурсов и фестивалей РК.
В течение года	Подготовка и участие уч-ся в конкурсах и фестивалях: международных, всероссийских, региональных и республиканских. Кураторы курсов Царевская Э.Б., Медведева А.В., председатель ПЦК Добровинская В.А.
В течение года	Организация и проведение курсовых часов и собраний уч-ся, в том числе тематических (посвященных различным памятным датам и Государственным праздникам), Кураторы курсов Царевская Э.Б., Медведева А.В., председатель ПЦК Добровинская В.А.
Внеклассная деятельность	
В течение года	Проведение родительских собраний. Беседы с родителями отдельных учащихся. Преподаватели отдела, кураторы групп – Царевская Э.Б., Медведева А.В.
В течение года	Посещение городских культурных мероприятий: художественных выставок, концертов, лекций и т.д. Преподаватели отдела, кураторы групп – Царевская Э.Б., Медведева А.В.
«Общее и специализированное фортепиано»	
Дата	Мероприятие
	Концертная деятельность
Февраль 2025 г.	Сольный концерт учащегося Анисимова Артема (4к.«Теория музыки»), преподаватель Малынова Л.И. Концерт учащихся класса Военной Э.Э.
Март 2025 г.	Участие преподавателей Шаховской О.А., Сухиной Е.Л., Поповой А.Н. в творческом проекте «От мастера с любовью...». Концерт учащихся специализаций «Теория музыки» и Хоровое дирижирование».
Апрель 2025г.	Сольный концерт учащегося Анисимова Артема (3к.«Теория музыки»), преподаватель Малынова Л.И. Сольный концерт учащейся Ивановой А.(4к. «Хоровое дирижирование»), преподаватель Попова А.Н.
Май 2025 г.	Концерт класса преподавателя Шаховской О.А. Отчетный концерт отделения.

Октябрь 2025 г.	Концерт первокурсников, посвященный «Дню Учителя» и «Дню Музыки».
Ноябрь 2025г.	Концерт класса Сухиной Е.А.
Декабрь 2025 г.	Концерт учащихся специализаций «Вокальное искусство» и «Инструментальное исполнительство».
Методическая работа	
Январь 2025 г.	Методический доклад преподавателя Проценко Э.В. «Детская музыка в фортепианном творчестве А.Гречанинова».
Февраль 2025 г.	Открытый урок преподавателя Шаховской О.А. Методический доклад преподавателя Сухиной Е.Л. « Развитие навыков самостоятельной работы». Консультации для абитуриентов.
Март 2025 г.	Открытый урок преподавателя Пилипец С.Л. Открытый урок преподавателя Гуцало Е.Я. Консультации для абитуриентов.
Апрель 2025 г.	Участие преподавателя Военной Э.Э. во Всероссийском научно-практическом семинаре «Актуальные проблемы музыкальной педагогики и исполнительского искусства» (КФУ им. В.И.Вернадского г.Ялта) и в Региональном научно-практическом семинаре (Кипу им Ф.Якубова г.Симферополь). Консультации для абитуриентов.
Май 2025 г.	Открытый урок преподавателя Завьяловой Н.В. Открытый урок преподавателя Военной Э.Э. Консультации для абитуриентов.
Октябрь 2025 г.	Методический доклад преподавателя Аблаевой Т.Т. «Эмоциональное восприятие музыки».
Ноябрь 2025 г.	Открытый урок преподавателя Военной Э.Э. Открытый урок преподавателя Поповой А.Н. Открытый урок преподавателя Кунгурцевой Е.А. Открытый урок преподавателя Гуцало Е.Я. Концерт класса преподавателя Сухиной Е.А.
Декабрь 2025 г.	Методический доклад преподавателя Поповой А.Н. «Детская музыка в творчестве композиторов 21в.» Открытые уроки преподавателей: Пилипец С.Л., Сухиной Е.А., Завьяловой Н.В. Курсы повышения квалификации прошли преподаватели: Военная Э.Э., Аблаева Т.Т., Кунгурцева Е.А.
Участие в конкурсах	
Май 2025 г.	Участие обучающейся Косаевой А. (Зк. «Хоровое дирижирование») в Международном конкурсе «Музыка народов мира» в проекте «Галактика талантов» (диплом лауреата I степени). , во Всероссийском конкурсе-фестивале «Серпантин искусств» г.Севастополь Участие обучающейся Косаевой А. (Зк. «Хоровое дирижирование») в Международном конкурсе исполнителей общего фортепиано «Белый рояль» в номинации «Солисты» (диплом лауреата II степени), г.Москва , преподаватель Военная Э.Э.
Июнь 2025 г.	Участие обучающейся Папченко М. (1к. «Хоровое дирижирование») в Международном конкурсе исполнителей общего фортепиано «Белый рояль» в номинации «Солисты» (диплом лауреата I степени), г.Москва

	преподаватель Военная Э.Э.
Участие в жюри	
Февраль 2025 г.	Участие преподавателя Военной Э.Э. в составе жюри II Открытого Республиканского конкурса «Новые имена» (СДМШ №1 им.Рахманинова г.Симферополь)
Инструментальное исполнительство. Оркестровые струнные инструменты.	
Дата	Мероприятие
	Концертная деятельность:
Январь 2026 г.	Преподаватель Зуенко А.А. Открытый урок со студентом 4 курса Куртмететовым С. «Работа над крупной формой».
Февраль 2026 г.	Преподаватель Абдуллаева Э.К. Открытый урок со студенткой 3 курса Майер Л. «Работа над малой формой и звукоизвлечением». Преподаватель Митрофанов К.В. ДМШ №2 г. Симферополь проведение мастер-класса и оказание методической помощи для преподавателей оркестровых отделов ДМШ и методического объединения. Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Мастер-класс в ДМШ №5 г. Симферополя.
Март 2025 г.	Преподаватель Абдуллаева Э.К. Подготовка студентки 2 курса Рачковской Анны и активное участие в мероприятии «День освобождения г. Симферополя от немецко-фашистских захватчиков» - благодарность. Подготовка студентки 2 курса Рачковской Анны и активное участие в мероприятии «Россия и Крым - мы вместе» - благодарность. Преподаватель Бельцев А.А. Концерт класса преподавателя А. А. Бельцева в концертном фойе муз. училища «Чайковский и его Вселенная».
Апрель 2025 г.	Преподаватель Ушакова Н.А. Подготовка и выступление в составе ансамбля скрипачей в Отчетном концерте отдела и сольное выступление студенток 2 курса Марии Рядных и 3 курса Славяны Колесник. Преподаватель Митрофанов К. В. Подготовка и выступление на Отчетном концерте отдела студентки 3 курса Федотовой Дарьи. Преподаватель Заднипровская В.А. Подготовка и участие студентки 3к Гамановой Софии в концерте в СДМШ№1 им.С.В.Рахманинова. подготовка и выступление на Отчетном концерте отдела студентки 3 курса Гамановой Софией. Преподаватель Алимов Р.С. Подготовка и участие студентки 1к Нуралиевой Марины в концерте в СДМШ№1 им.С.В.Рахманинова. Преподаватель Зуенко А.А. Подготовка и участие студента 3к Куртмететова Селима в концерте в СДМШ№1 им.С.В.Рахманинова. Подготовка и выступление на Отчетном концерте отдела студента 3 курса Куртмететова Селима. Преподаватель Негода А.А. Подготовка и выступление на Отчетном концерте отдела студенток 4 курса Макаренко Марины и Лыфар Софии. Преподаватель Бельцев А.А. Подготовка и проведение Отчетного

	<p>концерта отделения оркестровые – струнные инструменты. Подготовка и выступление на Отчетном концерте отдела со студентами 1 курса Блюмина Тимофея и 2 курса Миронова Елисея.</p>
<p><i>Май 2025 г.</i></p>	<p>Преподаватель Заднипровская В.А. Участие в концерте фортепианной музыки (концертмейстер класс) в концертном фойе Симферопольского музыкального училища им.П.И.Чайковского. Участие в концерте камерного ансамбля в концертном фойе Симферопольского музыкального училища им.П.И.Чайковского.</p> <p>Преподаватель Бельцев А.А. Подготовка и сольное выступление студента 2 курса Миронова Елисея в концерте, посвященном 80-летию Великой Победы. г. Ялта. Ливадийский дворец. Участие в концерте, посвященном дню Великой Победы. Подготовка и выступление Фесенко Анастасии, Фесенко Елены и Голуб Михаила в концерте «Весенняя фантазия». Аудитория 203. Подготовка и выступление Фесенко Анастасии, Фесенко Елены в концерте «Вива Россия» г. Санкт-Петербург.</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. «Полифония сердец» - подготовка и выступление в Отчетном Концерте ансамбля скрипачей. Подготовка и выступление в составе ансамбля скрипачей в Отчетном юбилейном концерте училища.</p> <p>Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Подготовка отчетного концерта камерного оркестра в фойе концертного зала муз. училища. Подготовка и выступление Кабаджановой Мавиле и Исмаиловой Авы дуэт в Отчетном юбилейном концерте училища.</p>
<p><i>Июнь 2025 г.</i></p>	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Подготовка выступление Миронова Елисея в правительственном концерте, посвященном Дню эколога в муз. училище.</p> <p>Подготовка и сольное выступление Блюмина Тимофея в правительственном концерте, посвященном Дню эколога в концертном зале муз. училище.</p> <p>Подготовка и сольное выступление Блюмина Тимофея на юбилейном концерте Толмачева Анатолия Анатольевича в фойе концертного зала муз. училища.</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Подготовка и выступление в составе ансамбля скрипачей в Концерте, посвященном Дню эколога в муз. училище.</p> <p>Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Подготовка и выступление Кабаджановой Мавиле и Исмаиловой Авы дуэт в концерте в школе искусств г. Евпатория.</p> <p>Преподаватель Полевик Н.И. Организация концерта «Время милосердия» в фойе концертного зала муз. училища.</p> <p>Преподаватель Абдуллаева Э.К. Участие в концерт «Время милосердия» в фойе концертного зала муз. училища.</p>
<p><i>Сентябрь 2025 г.</i></p>	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Подготовка к сольному выступлению Блюмина Тимофея и Миронов а Елисея в концерте, посвященному Дню знаний в концертном зале муз. училища.</p> <p>Преподаватель Негода А.А. Подготовка и выступление с сольной</p>

	программой в фойе концертного зала.
<i>Октябрь 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Подготовка Блюмина Тимофея к сольному выступлению в концерте на коллегии Министерства культуры Республики Крым в фойе концертного зала. Скрипичный дуэт Фесенко Елена, Фесенко Анастасия. XXII Международный Фонд Владимира Спивакова «Москва встречает друзей». Благодарность за подготовку и свидетельство. г. Москва.</p> <p>Концерт класса Бельцева А.А. в фойе концертного зала муз. училища. Сольный концерт Блюмина Тимофея с оркестром в Севастопольском центре культуры и искусств.</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Подготовка Мусаевой Севиль 2 к. и Николаевой Софии 2 к. к сольному выступлению в Симферопольской библиотеке им. А. С. Пушкина в рамках городского фестиваля искусств «Золотая осень».</p> <p>Преподаватель Абдуллаева Э.К. Подготовка и ведение концерта класса Бельцева А.А.</p>
<i>Ноябрь 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Подготовка к сольному выступлению Синельниковой Русланы в концерте ко «Дню народного Единства».</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Подготовка Николаевой Софии 2 к. к сольному выступлению в Артеке в программе «Звучи, Артек!». Подготовка и выступление с ансамблем скрипачей в концерте ко «Дню народного Единства». Выступление в составе ансамбля скрипачей в Крымском Медуниверситете на «Осеннем бале».</p>
<i>Декабрь 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Подготовка и выступление в концерте студентов Тимофея Блюмина, Елисея Миронова, Якова Звягина в фойе концертного зала муз. училища Тимофея Блюмина, Елисея Миронова.</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Участие студентки 2 курса Софии Николаевой в Большом концерте к Дню героев Отечества в Ингушетии (Движение Первых). Подготовка студентки 3 курса Марии Рядных к сольному концерту.</p> <p>Преподаватель Негода А.А. Сольный концерт студента 4 курса Асанова Шевкета в фойе концертного зала муз. училища.</p> <p>Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Вручение премии Министерства культуры участие камерного оркестра в концерте «Искусство нас объединяет» в концертном зале муз. училища.</p>
Методическая работа:	
<i>Март 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Зуенко А.А. Открытый урок «Работа над малой формой».</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Мастер – класс в ДМШ №2 г. Симферополь.</p>
<i>Апрель 2025 г.</i>	Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Открытый урок со студентом 4 курса Кабаджанова Э. «Работа в классе камерного ансамбля».
<i>Май 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Абдуллаева Э.К. Открытый урок «Работа в классе квартета».</p> <p>Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Открытый урок «Работа с камерным</p>

	оркестром». Преподаватель Бельцев А.А. Открытый урок «Работа над сонатой Л. Бетховена в классе камерного ансамбля».
<i>Октябрь 2025 г.</i>	Преподаватель Заднипровская В.А. Открытый урок со студенткой 3 курса Гамановой С. «Работа над интерпретацией концертной пьесы».
<i>Ноябрь 2025 г.</i>	Преподаватель Негода А.А. Открытый урок со студентом 3 курса Асановым Ш. «Работа над крупной формой».
<i>Декабрь 2025 г.</i>	Преподаватель Абдуллаева Э.К. Открытый урок со студенткой II курса Ислямовой С. «Воспитание звуковой культуры».
Участие в конкурсах:	
<i>Январь 2025 г.</i>	Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Подготовка и выступление дуэта Фесенко Анастасии и Елены в финальном туре Всероссийского конкурса «Фестиваль творчески одаренных людей «Путь к мечте» г. Санкт-Петербург.
<i>Февраль 2025 г.</i>	Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. г. Москва. VII Международный конкурс «Интонация». Лауреат 1 степени Дуэт Фесенко. Лауреат 1 степени сольное выступление Фесенко Анастасия. Подготовка и выступление обучающихся СПП Фесенко Анастасии Гран-при, Фесенко Елены 1 место, Голуб Михаил 1 место, дуэт Фесенко А. и Фесенко Е. Гран-при, трио Фесенко А., Фесенко Е., Голуб М. Гран-при в VIII Открытом Региональном конкурсе скрипачей и виолончелистов «Волшебный смычок» г. Севастополь. Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В. Подготовка и выступление ансамбля скрипачей в VII Международном конкурсе классического искусства г. Москва. Диплом лауреата 1 степени. Подготовка Рядных Мария 3 курс - лауреат II степени II Международного конкурса GRAND Musik ART- г. Москва. Подготовка и выступление с ансамблем скрипачей – лауреат Гран при в VIII Открытом Региональном конкурсе скрипачей и виолончелистов «Волшебный смычок» г. Севастополь.
<i>Март 2025 г.</i>	Преподаватель Митрофанов К.В. Концертмейстер Козыренкова К.И. Подготовка и выступление учащейся СПП Пинчук Анны на IV Всероссийском конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» Диплом лауреата II степени. Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Концертмейстер Александрова З.А. Подготовка и выступление студентки 2 курса Аблаевой Найле на IV Всероссийском конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» 1 место. Преподаватель Заднипровская В. А. Концертмейстер Козыренкова К.И. Подготовка и выступление учащейся СПП Заднипровской Анны на IV Всероссийском конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» Диплом лауреата I степени Подготовка и выступление учащейся Гамановой Софии 3 курс на IV Всероссийском конкурсе классической музыки имени С.В.

	<p>Рахманинова «Весенние воды» Диплом лауреата I степени.</p> <p>Преподаватель Негода А.А. Концертмейстер Попова А.Н. Подготовка и выступление учащегося СПП Эмираметова Эдема в IV Всероссийском конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды».</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В. Подготовка и выступление учащейся Колесник Славяны 3 курс на IV Всероссийском конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» Диплом лауреата I степени</p> <p>Победа ансамбля скрипачей- лауреат 2 степени – в Международном конкурсе – фестивале «Полифония сердец» Европейской ассоциации культуры в составе, г. Санкт-Петербург.</p> <p>Преподаватель Алимов Р.С. Подготовка и выступление учащейся Нуралиевой Марины 1 курс на IV Всероссийском конкурсе классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» Диплом лауреата I степени.</p> <p>Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Подготовка и выступление учащейся СПП Фесенко Анастасии – Гран-При в IV международном конкурсе - премия искусств «Воплощение мастерства». г. Москва.</p> <p>Подготовка и выступление учащихся СПП Фесенко Анастасии – Гран-При, Фесенко Елены – 1 место, ансамбль – 1 место в региональном конкурсе скрипачей в г. Севастополе «Весенняя мозаика» на базе ДМШ №1 им. Н.А.Римского-Корсакова. Диплом лучшего концертмейстера конкурса «Весенняя мозаика».</p>
<p><i>Апрель 2025 г..</i></p>	<p>Преподаватель Митрофанов К.В. Концертмейстер Козыренкова К.И. Подготовка и выступление учащейся СПП Пинчук Анны на III туре конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» Диплом лауреата II степени.</p> <p>Подготовка лауреата 2 степени 22 Международного конкурса – фестиваля «Крымская весна» ученицы СПП Пинчук Анны</p> <p>Преподаватель Заднипровская В. А. Концертмейстер Козыренкова К.И. Подготовка и выступление учащейся СПП Заднипровской Анны на III туре конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» Диплом лауреата II степени.</p> <p>Подготовка и выступление учащейся СПП Никулина Савелия на III туре конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» Диплом лауреата III степени.</p> <p>Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Подготовка и выступление учащихся СПП Фесенко Анастасии – 1 место, Фесенко Елены – 2 место в конкурсе «Юный виртуоз» 3 тур фойе концертного зала муз. училища.</p> <p>Подготовка и выступление студентов Миронова Елисея (Гран-При) и Блюмина Тимофея (Гран-При) ансамбль – (Гран-При) на международном фестивале-конкурсе «Сто друзей» г. Севастополь. Диплом лучшего концертмейстера конкурса «Сто друзей».</p> <p>Подготовка лауреата 1 степени 22 Международного конкурса –</p>

	<p>фестиваля «Крымская весна» студента 1 курса Блюмина Тимофея.</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В. Подготовка лауреата 2 степени 22 Международного конкурса – фестиваля «Крымская весна» ансамбля скрипачей.</p> <p>Подготовка лауреата 2 степени 22 Международного конкурса – фестиваля «Крымская весна» в сольном исполнении студенток 2 курса Марию Рядных и лауреата 3 степени Любовь Усманову.</p> <p>Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Концертмейстер Александрова З.А. Подготовка лауреата 2 степени 22 Международного конкурса – фестиваля «Крымская весна» студентки 2 курса Аблаевой Найле – 1 место.</p> <p>Преподаватель Алимов Р.С. Концертмейстер Завьялова Н.В. Подготовка лауреата 2 степени 22 Международного конкурса – фестиваля «Крымская весна» студентки 1 курса Нуралиевой Марины</p> <p>Преподаватель Негода А.А. Концертмейстер Попова А.Н. Подготовка лауреата I степени 22 Международного конкурса – фестиваля «Крымская весна» студента 3 курса Асанова Шевкета.</p>
<i>Май 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Митрофанов К.В. Концертмейстер Козыренкова К.И. Подготовка лауреата Гран-При открытого муниципального конкурса-фестиваля «Будущее в культуре - 2025» ученицы СПП Пинчук Анны</p> <p>и лауреата I степени ученицы СПП Филимоновой Александры.</p> <p>Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Концертмейстер Александрова З.А. г. Сочи. Конкурс-фестиваль. Гран-при конкурса.</p> <p>Преподаватель Заднипровская В. А. Концертмейстер Козыренкова К.И. Подготовка лауреата ГРАН ПРИ открытого муниципального конкурса-фестиваля «Будущее в культуре - 2025» ученицы СПП Заднипровской Анны</p> <p>Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. г. Москва. Сертификат победителя Всероссийской акции «Музыка на все времена», посвященной 185-летию великого русского композитора П. И. Чайковского учащейся СПП Фесенко Анастасии.</p>
<i>Июнь 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Подготовка выступление Фесенко Анастасии, Фесенко Елены и Голуб Михаила, дуэт Фесенко Анастасии, Фесенко Елены, трио в X республиканском конкурсе-фестивале «Музыкальная Массандра 2025».</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В. Гран при ансамбля скрипачей в международном конкурсе-фестивале искусств «Вершина таланта».</p>
<i>Июль 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» Фесенко Елена г. Москва.</p> <p>Конкурс «Симфония талантов России» - Синельникова Руслана, г. Екатеринбург. Диплом лауреата 1 степени.</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В. Победители всероссийского проекта «Детский симфонический оркестр Первых» - Николаева София, Рядных Мария. г. Москва.</p>

	Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» - Колесник Славяна. г. Москва. Диплом лауреата 3 место.
<i>Август 2025 г.</i>	Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Международный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому - Синельникова Руслана, г. Москва. Диплом лауреата 2 степени.
<i>Октябрь 2025 г.</i>	Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Конкурс «Особые таланты» Фесенко Анастасия . Благодарственное письмо. г. Москва. VI Международный конкурс фонда «АВИС». Международный конкурс «Жар птица» г. Москва Фесенко Анастасия Лауреат 1 степени. Фесенко Анастасия. Всероссийский конкурс-фестиваль «Созвучие голосов». г. Москва. Благодарственное письмо педагогу. Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В. Подготовка и выступление ансамбля скрипачей в Международном конкурсе-фестивале искусств «Мозаика искусств». Диплом Лауреата 1 степени. Департамент культуры города Москвы. Выступление в г. Симферополе Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Концертмейстер Александрова З.А. Выступление обучающихся в творческих проектах. Лауреат Республиканского конкурса «Бархатные встречи» г. Саки – обучающаяся Мавиле Кабаджанова. Преподаватель Абдуллаева Э.К. Концертмейстер Пантелеева Л.Е. Подготовка обучающихся в творческих проектах. Лауреат Республиканского конкурса «Золотая осень» г. Севастополь – обучающаяся Рачковская Анна. Преподаватель Заднипровская В. А. Концертмейстер Козыренкова К.И. Подготовка Заднипровской Анны в Республиканском конкурсе «Бархатные встречи» г. Саки. Лауреат.
<i>Ноябрь 2025 г.</i>	Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Подготовка и выступление учащихся СПП Фесенко Анастасия – Гран-При, Фесенко Елена – 1 место, Голуб Михаил – 1 место. Гран-При дуэт и трио. г. Севастополь. Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Концертмейстер Александрова З.А. 1 место на конкурсе оркестров в г. Санкт-Петербург.
<i>Декабрь 2025 г.</i>	Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Диплом лауреата 1 степени г. Москва «Таланты» дуэт СПП Фесенко Анастасия, Фесенко Елена. Подготовка и выступление учащихся СПП Фесенко Анастасия – Лауреат 2 степени, Фесенко Елена – Лауреат 2 степени, скрипичное трио Голуб Михаил, Фесенко Елена, Фесенко Анастасия – Лауреат 1 степени на Всероссийском музыкальном конкурсе «Орфей» г. Санкт-Петербург. Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В. Ансамбль скрипачей – лауреат II степени в IV Всероссийском конкурсе «Таврическая камерата». Преподаватель Алимов Р.С. Концертмейстер Завьялова Н.В. Подготовка к сольному выступлению студентки II курса Нуралиевой

	<p>Марины - лауреат III степени в IV Всероссийском конкурсе «Таврическая камерата».</p> <p>Преподаватель Зуенко А.А. Концертмейстер Завьялова Н.В. Подготовка к сольному выступлению студента IV курса Куртметметова Селима - лауреат III степени в IV Всероссийском конкурсе «Таврическая камерата».</p> <p>Преподаватель Абдувелиева Э.Ш. Концертмейстер Александрова З.А. Подготовка к сольному выступлению студентки II курса Каймаковой Серафимы - лауреат II степени в IV Всероссийском конкурсе «Таврическая камерата».</p>
	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» Фесенко Елена г. Москва.</p> <p>Конкурс «Симфония талантов России» - Синельникова Руслана, г. Екатеринбург. Диплом лауреата 1 степени.</p> <p>Преподаватель Ушакова Н.А. Концертмейстер Медведева А.В. Победители всероссийского проекта «Детский симфонический оркестр Первых» - Николаева София, Рядных Мария. г. Москва.</p> <p>Общероссийский конкурс «Молодые дарования России» - Колесник Славяна. г. Москва. Диплом лауреата 3 место.</p>
Февраль 2025 г.	<p>Преподаватель Бельцев А.А. Концертмейстер Журо М.В. Международный конкурс, посвященный И.Ф. Стравинскому - Синельникова Руслана, г. Москва. Диплом лауреата 2 степени.</p>
Участие в жюри:	
Март 2025 г.	<p>Участие в жюри конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» II тур, г. Феодосия (ФДМШ№1). Участие в жюри конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» II тур, пгт. Гвардейское (СДМШ№2 им. А. Караманова) – преподаватель Митрофанов К.В.</p> <p>Член жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз». г. Евпатория. Член жюри отборочной комиссии Общероссийского конкурса «Молодые дарования России». г. Симферополь - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Участие в жюри конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» II тур, г. Симферополь (СДМШ№1 им. С.В. Рахманинова) – преподаватель Полевик Н.И.</p> <p>Участие в жюри IV Всероссийского конкурса классической музыки имени С.В. Рахманинова «Весенние воды» - преподаватель Негода А.А.</p>
Апрель 2025 г.	<p>Член жюри конкурса «Юный виртуоз» 3 тур фойе концертного зала муз. училища - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.</p> <p>Участие в жюри конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» III тур – преподаватель Заднипровская В.А.</p>
Май 2025 г.	<p>Работа в качестве председателя жюри VI Республиканский фестиваль-конкурс ансамблевого музицирования "Ликующий аккорд Тавриды".</p> <p>Работа в качестве председателя жюри открытого муниципального конкурса-фестиваля «Будущее в культуре - 2025» – преподаватель</p>

	Митрофанов К.В. Участие в открытии 22 Международного конкурса – фестиваля «Крымская весна» камерного оркестра. Член жюри конкурса. Региональный конкурс «Сакская муза». Член жюри конкурса - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.
Июнь 2025 г.	Председатель жюри конкурса «Музыкальная Массандра 2025» - преподаватель Бельцев А.А. Работа в составе жюри г. Евпатория конкурс «Таврида» - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.
Октябрь 2025 г.	Республиканский конкурс «Бархатные встречи» г. Саки. Член жюри - преподаватель Абдувелиева Э.Ш.
Отделение «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	
Дата	Мероприятие
	Концертная деятельность
	- Сольный концерт уч. 3 курса Яплак Э. (флейта) кл. пед. Якубовой Э.И.
Март 2025 г.	- Участие в концерте «От мастера с любовью» пед. Демидов Б.Б., Дубаев Э.Р. - Учащиеся: Мурадасилов Ф., Никитин Е., Мельниченко А., Камбаров А., Аблятипов Э., Стащенюк Н., Асанов М.. - Концерт класса флейты пед. Якубова Э.И. - Концерт студентов отдела «Оркестровые, духовые и ударные инструменты»
Апрель 2025 г.	- Выступление в концерте уч. Зайцевой М. на вручение ей стипендии им. П.И. Чайковского - Выступление учащихся 3 курса Зайцевой М. в концерте «Весенняя фантазия» в муз. школе пгт. Партенит
Май 2025 г.	- Участие в концерте к Дню Победы учащихся Никитин Е. 2 курс, Поротиков Р. 1 курс - Выступление уч.-ся Аблятипов Э., Зеваев А, Стащенюк Н. с камерным оркестром в г. Сочи - Сольное выступление уч. Зайцевой М. с оркестром народных инструментов в отчётном концерте «Отделения народные инструменты» - Участие в концерте «Полифония сердец» уч. Мельниченко А. 1 курс, Камбаров А. 4 курс с ансамблем скрипачей муз.училища - Сольный концерт уч. 4 курса Благовещенской П. (флейта) кл. пед. Якубовой Э.И. - Выступление в сольном концерте уч. 2 курса Аниканова С. (гитара) - Зайцевой М. 3 курс (флейта) - Отчётный концерт духового оркестра муз. училища дир. Ретинский Г.А. - Выступление уч. в отчётном концерте Симферопольского муз.училища им. П.И. Чайковского уч. Никитив Е. (гобой), Зайцева М., Яплак Э., Благовещенская П., Погребная Л. (флейта), Мурадасилов Ф.

	(саксофон), Волков С. (кларнет), Аблятив Э, Камбаров А., Стащенко Н., Мельниченко А. (уд. инструменты)
Сентябрь 2025 г.	- Выступление уч. Никитин Е. (гобой) в концерте посвящённому «Дню знаний»
Октябрь 2025 г.	- Выступление уч. Билевич Э. (флейта), Аблятипов Б. (кларнет), Усманов А. (уд.инстр.) в концерте первокурсников - Участие в концерте «Преподаватели детям посвящённый дню музыки в ДМШ №2» уч. 2 курса Гнатык В. (труба), Мельниченко А. (уд.инстр.)
Ноябрь 2025 г.	- Выступление пед. Демидова Б.Б. в концерте «Бархатный сезон» в г. Саки. - Сольное выступление пед. Сейдалиева Р.А. в библиотеке им. Франко - Выступление уч. Зайцевой М. в библиотеке им. А.С. Пушкина
Декабрь 2025 г.	- Сольный концерт уч. 4 курса Зайцева М. (флейта) кл. пед. Якубовой Э.И.
Методическая работа	
Февраль 2025 г.	- Методический доклад «История развития кларнета» пед. Бекиров А.Х. - Открытый урок «Работа над концертом В.А. Моцарта A-dur» с уч. 4 курса Савельевой А. пед. Бекиров А.Х.
Январь 2025 г.	- Открытый урок «Характеристика исполнительских приемов игры на ударных инструментах» пед. Сейдалиев Р.А. - Методический доклад «Методы формирования базовых навыков игры на ударных инструментах» пед. Сейдалиев Р.А.
Март 2025 г.	- Открытый урок пед. Высочина А.В. - Методический доклад «Основные принципы формирования исполнительского мастерства тромбониста» пед. Высочин А.В. - Мастер класс зав.каф. ДМА «Отделения оркестровые, духовые и ударные инструменты» профессор Филатов В.Л.
Апрель 2025 г.	- Мастер класс пед. Демидова Б.Б. в ДМШ им. Ю. Богатикова г. Саки. - Методический доклад «Особенности исполнения штрихов на духовых инструментах» пед. Дубаев Э.Р..
Май 2025 г.	- Открытый урок «Работа над этюдами в классе кларнета» пед. Бекиров А.Х. - Методический доклад «Психофизиологические основы исполнительского процесса на духовых инструментах» пед. Бекиров А.Х.
Октябрь 2025 г.	- Открытый урок с уч. Личман С. «Работа над основными штрихами на саксофоне» пед. Дубаев Э.Р. - Методический доклад «Основные штрихи и приёмы игры на саксофоне» пед. Дубаев Э.Р.

Ноябрь 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Открытый урок с уч. Усеинчабан Э. з курс «Работа над штрихами в произведении В.Л. Бетховена Сонатина 1 часть» пед. Кучмий Д.К. - Методическая доклад «Жизнь и творчество выдающегося трубача Сергея Накорякова» пед. Кучмити Д.К.
Декабрь 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Открытый урок с уч. 3 курса Никитина Е. «Работа над штрихами в концерте В.А. Моцарта D dur» пед. Ретинский Г.А. - Методическая разработка «Работа над крупной формой в классе гобоя» пед. Ретинский Г.А. - Методический доклад «Амбьюшюр исполнителя и как он работает» пед. Демидов Б.Б.
Участие в конкурсах:	
Январь 2025 г.	- Зайцева М. - Международный конкурс - фестиваль искусств «Вершина таланта» Гран-при.
Февраль 2025 г.	- Благовещенская П. - II Всероссийской конкурс исполнителей на струнных, духовых и ударных инструментах «Волжская симфония» Диплом и звание Дипломанта.
Март 2025 г.	- Мельниченко А. Международный Российско-итайский конкурс молодых исполнителей Лауреат II степени. .
Апрель 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Никитин Е. - «Международный конкурс Петербургская весна 2025» Диплом. Лауреат I степени. - Аблятипов Э. - XXII Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» - Гран-при - Зайцева М. -XXII Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» Диплом. Лауреат I степени. - Никитин Е. - XXII Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» Диплом. Лауреат I степени. - Погребная Л.. - XXII Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» Диплом. Лауреат II степени. - Камбаров А. - XXII Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» Диплом. Лауреат II степени. - Стащенюк Н. - XXII Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» Диплом. Лауреат II степени. - Асанов М. - XXII Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» Диплом. Лауреат II степени. - Мельниченко А. - XXII Международный фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна» Диплом. Лауреат II степени.
Май 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Никитин Е. - IX Международный музыкальный конкурс «Р.М. Глиера» - Диплом. Гран-при.
Сентябрь 2025 г	- Никитин Е. - Международный многожанровый конкурс «Летние звезды 2025» Диплом. Лауреат I степени.

Ноябрь 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Иванов А. III Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «MARCATO» Диплом. Лауреат II степени. Туба. - Никитин Е. - IV Всероссийский конкурс «Таврическая камерата» Диплом. Лауреат I степени. - Погребная Л. - IV Всероссийский конкурс «Таврическая камерата» Диплом. Лауреат II степени. - Иванов А. - IV Всероссийский конкурс «Таврическая камерата» Диплом. Лауреат IV степени. степени. - Никитин Е. - Международный фестиваль конкурс искусств «Звезда таланта» Лауреат I степени. - Никитин Е.- IV Международный профессиональный конкурс классического искусства «Времена года. Осень 2025» Диплом. Лауреат I степени.
Декабрь 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Никитин Е. - III Международный конкурс «Инструментального исполнительства «Симфония зимы 2025» Лауреат I степени.
Участие в жюри	
Март 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - пед. Сейдалиев Р.А. жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз» ДМШ №2 им. А.С. Караманова, г. Симферополь. - пед. Бекиров А.Х. жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз» ДШИ г. Евпатория. - пед. Демидов Б.Б. жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз» ДМШ г. Алушта. - пед. Демидов Б.Б. жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз» ДМШ г. Джанкой. - пед. Высочин А.В. жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз» ДМШ №2 г. Симферополь. - пед. Дубаев Э.Р. жюри 2 тура конкурса «Юный виртуоз» ДМШ №3 г. Симферополь.
Апрель 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Члены жюри III тура конкурса «Юный виртуоз»: Якубова Э.И., Ретинский Г.А., Бекиров А.Х., Бекиров Н.Х., Демидов Б.Б., Высочин А.В. Сейдалиев Р.А., г. Симферополь, музыкальное училище им. П.И. Чайковского. - XXII Международный конкурс «Крымская весна» жюри Якубова Э.И., Сейдалиев Р.А., г. Ялта.
Организационная деятельность	
В течение года	Организация учебно-методической работы отдела, председатель ПЦК Якубова Э.И., преподаватели отдела
В течение года	Организация концертной деятельности, председатель ПЦК Якубова Э.И., преподаватели отдела

Март-апрель 2025 г.	Организация проведения Республиканского конкурса исполнительского мастерства «Юный Virtuoz», председатель ПЦК Якубова Э.И., преподаватели отдела
В течение года	Участие преподавателей отдела в составах жюри конкурсов и фестивалей РК
В течение года	Подготовка и участие уч-ся в конкурсах и фестивалях: международных, всероссийских, региональных и республиканских. Кураторы курсов Якубова Э.И., Аблаева Т.Т. председатель ПЦК Якубова Э.И.
В течение года	Организация и проведение курсовых часов и собраний уч-ся, в том числе тематических (посвященных различным памятным датам и Государственным праздникам), Кураторы курсов Якубова Э.И., Аблаева Т.Т., председатель ПЦК Якубова Э.И.
ПЦК «ИНСТРУМЕНТЫ НАРОДНОГО ОРКЕСТРА»	
Дата	Мероприятие
	Концертная деятельность
Март 2025 г..	<p>преподаватель Бацюра А.В. – участие в торжественном концерте, посвященном Дню 8 Марта! («Финансово экономический колледж» АНО «ПОО» г.Симферополь).</p> <p>Калинина Елизавета III курс, Кастырина Алина IV курс, аккомпаниатор Мамбетова А.Л. - участие в мероприятии «Музыка весны» (ГБУК «Крымская республиканская библиотека для молодежи», г. Симферополь).</p> <p>Климов Евгений III курс, Мазуров Даниил III курс, Мустафаев Даниил III курс, Автаев Эдуард IV курс, Лукьянчук Дмитрий IV курс, преподаватели Бацюра А.В. и Лобанов В.А. - выступление на творческом проекте «От мастера с любовью» (концертный зал муз. училища)</p> <p>Горгулович Мечислав II курс, преподаватель Бацюра А.В. - помощь в подготовке и проведении творческого проекта «От мастера с любовью» (концертный зал муз. училища).</p> <p>Климов Евгений III курс, Соснин Александр-Андрей IV курс, Автаев Эдуард IV курс, Лукьянчук Дмитрий IV курс, Вейсов Нури III курс, Горгулович Мечислав II курс - выступление на мероприятии «10 лет Крымской весне» (Музей истории города Симферополя).</p> <p>Кастырина Алина IV курс, (домра, класс преподавателя Багрец З.В.) - сольный концерт, (Мамбетова А.Л. – аккомпаниатор, ГБОУ ДО г. Севастополя «Севастопольская музыкальная школа №8»).</p> <p>Панченко Виолетта, Горгулович Мечислав (2 курс, гитара) - музыкальное выступление на мероприятии «Творческий поэтический конкурс «Золотая россыпь стихов», к Всемирному дню поэзии, организованное Центральной городской библиотекой им. А.С.Пушкина.</p>
Апрель 2025 г..	Аниканов Сергей - музыкальное выступление на мероприятии Историческая фотопанорама «Навстречу Победе», приуроченная к 80-летию начала Крымской наступательной операции по освобождению полуострова от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой

	Отечественной войны (МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь) Аниканов Сергей, сольный концерт (к/фойе муз. училища).
Май 2025 г.	1 Отчетный концерт отделения «Инструменты народного оркестра», в котором участвовали. обучающиеся отделения в качестве солистов и Оркестр народных инструментов музыкального училища под управлением Заслуженного деятеля искусств РК Лобанов В.А. Горгулович Мечислав (гитара) - выступление на Отчётном концерте МБУ ДО «Первомайская детская музыкальная школа» Первомайского района Республики Крым. Аниканов Сергей (гитара), Хайридинов Эльдар (4 курс, аккордеон) выступление на Отчётном концерте муз. училища (концертный зал муз. училища). Горгулович Мечислав и Панченко Виолетта (2 курс, гитара) - выступление в ГБСУ РК «Республиканский социально-реабилитационный центр для несовершеннолетних» (г. Симферополь).
Сентябрь 2025 г.	Аниканов Сергей, Горгулович Мечислав, Мазуров Даниил - выступление на торжественном собрании, посвященном началу учебного года (к/зал муз. училища).
Октябрь 2025 г.	1.10 – Апухтин Юрий, Звягин Яков, Поляков Игорь, Решетников Тимур - участие в концерте, посвященного международному дню музыки (к/з музыкального училища). 24.10 – Аниканов Сергей - выступление на литературно-музыкальном часе «Наполним музыкой сердца» в рамках городского фестиваля «Золотая осень» (МБУК ЦБС для взрослых МОГО Симферополь). 18.10 – Панченко Виолетта, Горгулович Мечислав – выступление на концерте классической музыки «Цель музыки – трогать сердца» (Красногвардейский Центр культуры).
Декабрь 2024 г.	6.12 – Панченко Виолетта, (3 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.), участие в концерте посвященном Международному Дню Инвалидов (Октябрьский пансионат для престарелых и инвалидов).
Методическая работа	
Март 2025 г.	- Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» - Лобанов В.А. - Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» - Мещерякова Е.М. - Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» - Полищук Н.М.
Апрель 2025 г.	Заполнение отчетной документации обучающимися 1-4 курсов (Дневник практиканта, отчеты по УП по ПР и преддипломной практике, индивидуальных планов уч-ся СПП, конспекты открытых уроков) - Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» - Радковский А.П. - Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» - Толмачёв А.А. - Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» - Туляков И.В.
Май 2025 г.	Заполнение аттестационных листов преподавателями-консультантами по итогам прохождения УП по ПР обучающимися 4 курса всех

	специальностей – (Преподаватели – консультанты СПП училища)
Сентябрь 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Приведение в соответствие с утвержденным рабочим учебным планом на 2024-2025 г. программ учебных дисциплин отделения, контрольно-измерительных материалов и комплектов контрольно-оценочных средств по профессиональным модулям. - Разработка календарно-тематических планов по групповым дисциплинам ПЦК. - Изучение новой методической литературы. - Оказание учебно-методической помощи преподавателям отделов народных инструментов детских музыкальных школ и школ искусств Республики Крым в течение года. - Распределение уч-ся СПП обучающимся и преподавателям ПЦК. - Взаимопосещение уроков преподавателей отделения в течение года. - Заполнение отчетной документации обучающимися 1-4 курсов (Дневник практиканта, отчеты по УП по ПР и преддипломной практике, индивидуальных планов уч-ся СПП, конспекты открытых уроков). - Уточнение и редактирование Положения о Секторе педагогической практики в течение года. - Уточнение и редактирование дополнительных общеразвивающих программ по учебным предметам СПП в течение года.
Октябрь 2025 г.	Ознакомление с требованиями по заполнению Дневника практиканта обучающихся 1 - 4 курса.
Ноябрь 2025 г..	<ul style="list-style-type: none"> - Мастер-класс по предмету «Специальный инструмент» - Багрец З.В. - Мастер-класс по предмету «Специальный инструмент» - Бацюра А.В.
Декабрь 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> - Мастер-класс по предмету «Специальный инструмент» - Бельцева А.Н. - Мастер-класс по предмету «Специальный инструмент» - Лобанов В.А.
Февраль 2025 г.	<p>27.02 – участие преподавателя Бацюра А.В. в проведении курсов повышения квалификации по дополнительным профессиональным программам (бюджет) «Инновационные формы и методы работы в учреждениях дополнительного образования детей» для преподавателей учреждений дополнительного образования детей по баяну, аккордеону, домре, балалайке (ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Открытый урок по предмету «Специальный инструмент» - Эмурлаев А.Э.
Участие в конкурсах	
Апрель 2025 г.	<p>7.04 – Панченко Виолетта (2 курс, гитара, кл. преподавателя Тулякова И.В.) - Лауреат II степени, Международный конкурс исполнителей на классической гитаре «Золотая струна», номинация «Солисты», возрастная категория 16-19 лет (г. Москва).</p> <p>7.04 – Горгулович Мечислав (2 курс, гитара, кл. преподавателя Радковского А.П.) - Лауреат I степени, Международный конкурс исполнителей на классической гитаре «Золотая струна», номинация «Солисты», возрастная категория 16-19 лет (г. Москва).</p> <p>20.04 - Дудко Валерия (2 курс, домра, класс преподавателя Багрец З.В.) - Лауреат I степени, III Всероссийский конкурс классической музыки имени С. В. Рахманинова «Весенние воды», номинация: Инструментальная музыка. Народные инструменты (домра) (г. Симферополь).</p>

	<p>20.04 - Кастырина Алина (4 курс, домра, класс преподавателя Багрец З.В.) - Лауреат II степени, III Всероссийский конкурс классической музыки имени С. В. Рахманинова «Весенние воды», номинация: Инструментальная музыка. Народные инструменты (домра) (г. Симферополь).</p> <p>21.04 - Кастырина Алина (4 курс, домра, класс преподавателя Багрец З.В.) - Лауреат II степени, XXI фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна - 2024», номинация «Народные инструменты» (г. Ялта).</p> <p>21.04 - Дудко Валерия (2 курс, домра, класс преподавателя Багрец З.В.) - Лауреат III степени, XXI фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна - 2024», номинация «Народные инструменты» (г. Ялта).</p> <p>21.04 - Калинина Елизавета (3 курс, домра, класс преподавателя Багрец З.В.) - Гран-при, XXI фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна - 2024», номинация «Народные инструменты» (г. Ялта).</p> <p>21.04 – дуэт Кастырина Алина - Калинина Елизавета (4-3 курс, домра, класс преподавателя Багрец З.В.), Лауреат I степени XXI фестиваля-конкурса молодых исполнителей «Крымская весна - 2024», номинация «Народные инструменты» (г. Ялта).</p> <p>21.04 - Климов Евгений (3 курс, аккордеон, класс преподавателя Мещеряковой Е.М.) - Лауреат I степени, XXI фестиваль-конкурс молодых исполнителей «Крымская весна - 2024», номинация «Народные инструменты» (г. Ялта).</p> <p>28.04 - Аниканов Сергей (1 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.) - Лауреат II степени, Всероссийский юношеский конкурс гитаристов «Гитара в Гнесинке» (г. Москва.)</p>
Июнь 2025 г.	<p>4.06 – Панченко Виолетта (2 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.) - Лауреат I степени, Международный творческий проект «Академия искусств». Международный конкурс «Новые имена», Номинация «Инструментальное исполнительство»</p> <p>Панченко Виолетта (2 курс, гитара, класс преподавателя Тулякова И.В.) - Лауреат I степени, Международный многожанровый конкурс "Русская матрёшка", Номинация: Инструментальное исполнительство. Сольное исполнение. 16-17 лет (г. Москва)</p>
Октябрь 2025 г.	<p>октябрь 2024 – Поляков Игорь (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Мещеряковой Е.М.), VIII инклюзивный конкурс искусств «Особые таланты»-2025, Номинация «Инструментальное творчество» (Баян, аккордеон, гармонь) /Группа -13-17 лет, Лауреат I степени (г. Москва)</p>
Ноябрь 2025 г.	<p>27 ноября – 1 декабря – Аниканов Сергей, (2 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.), V Международный конкурс-фестиваль гитаристов «ВРЕМЯ ГИТАРЫ», Дипломант (г. Москва)</p> <p>27.11 – Поляков Игорь (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Мещеряковой Е.М.), III Всероссийский конкурс «Таврическая камерата», Дипломант (КУКИИТ, г. Симферополь)</p> <p>27.11 – Решетников Тимур (1 курс, аккордеон, класс преподавателя Бацюра А.В.), III Всероссийский конкурс «Таврическая камерата», Лауреат III степени (КУКИИТ, г. Симферополь)</p>

<p>Февраль 2025 г.</p>	<p>9.02 – Аниканов Сергей, (2 курс, гитара, класс преподавателя Радковского А.П.) - XII Международный конкурс и фестиваль "Гитара в России", Лауреат II степени (г. Воронеж)</p> <p>20.02 – Поляков Игорь, Аниканов Сергей - выступление на концерте посвященном Дню защитника отечества (концертное фойе муз. училища)</p> <p>21.02 – Звягин Яков (1 курс, домра, класс преподавателя Бельцевой А.Н.), Лауреат I степени, VI Международный конкурс исполнительских искусств «Интонация», Номинация «Народные инструменты», Соло, 6 возрастная группа 16-19 лет (г. Москва)</p>
<p>Участие в жюри</p>	
<p>Март 2025 г.</p>	<p>19.03 – преподаватели Бацюра А.В. и Радковский А.П. - участие в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Симферопольская ДМШ №1 им. С.В. Рахманинова)</p> <p>20.03 – преподаватель Туляков И.В. - участие в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Симферопольская ДМШ №3 им. Ю. Богатикова)</p> <p>21.03 – преподаватель Бацюра А.В. - участие в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Феодосийская детская музыкальная школа №1)</p> <p>22.03 – преподаватель Бацюра А.В. - участие в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Евпаторийская детская школа искусств)</p> <p>22.03 – преподаватель Толмачев А.А. - участие в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Бахчисарайская ДМШ)</p> <p>22.03 – преподаватель Бельцева А.Н. - участие в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (МБУ ДО «Детская музыкальная школа» города Алушты)</p>
<p>Апрель 2025 г.</p>	<p>3.04 – преподаватели Бацюра А.В., Туляков И.В. - участие в работе жюри II (зонального) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (Джанкойская ДШИ)</p> <p>17.04 – преподаватели Бацюра А.В., Мещерякова Е.М., Толмачев В.А. - участие в работе жюри III (республиканского) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (номинация «Баян-Аккордеон», ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»)</p> <p>18.04 – преподаватели Бацюра А.В., Радковский А.П., Туляков И.В. - участие в работе жюри III (республиканского) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (номинация «Гитара», ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»)</p> <p>19.04 – преподаватели Бацюра А.В., Бельцева А.Н, Багрец З.В., Полищук Н.М. - участие в работе жюри III (республиканского) тура конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз» (номинация «Домра, балалайка, бандура», ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»)</p> <p>22.04 – преподаватели Бацюра А.В., Толмачев А.А., Лобанов В.А. - участие в работе жюри конкурса «Оркестры народных инструментов» в</p>

	<p>рамках конкурса исполнительского мастерства «Юный виртуоз-2024» (ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И.Чайковского»)</p> <p>24-25.04 – Туляков И.В. - участие в работе жюри XV Крымского Республиканского детского конкурса эстрадного искусства «Веселые аккорды» (г. Симферополь)</p>
Февраль 2025 г.	<p>02.2025 – благодарственное письмо от директора ГБОУ ДО РК «ДДЮТ» преподавателю Бацюра А.В. за профессиональные качества, проявленные в составе жюри республиканских конкурсов ГБОУ ДО РК «ДДЮТ», индивидуальный подход, творческое решение к своей работе, высокой профессионализм и преданность своему делу</p> <p>25.02 – Бацюра А.В. – председатель жюри VIII Открытого городского конкурса исполнителей на русских народных инструментах «Родные напевы» (МБОУ ДО «Симферопольская детская музыкальная школа №3 им. Ю. Богатикова»)</p>
ПЦК «Вокально-Хоровое дирижирование»	
Январь 2025 г.	<p>Методическое сообщение «К проблеме исполнения новой хоровой музыки» (Скорохватова-Фёдорова Е.С.).</p> <p>Подготовка и проведение Лекции-концерта в музее им Сельвинского .Толмачева Л.П.</p>
Февраль 2025 г.	<p>.Участие в Мастер-классе в ДМШ № 1 имени С.В.Рахманинова г.Симферополь</p>
Март 2025 г.	<p>Открытый урок преподавателя Чалбашевой Л. Р. по предмету «Сольное камерное и оперное исполнительство» со студенткой Васюковой Н., 20.03.2026</p> <p>Республиканский конкурс «Юный дирижёр-2025». Работа в жюри: , Скорохватова-Фёдорова Е.С.</p> <p>Подготовка и выступление студентов вокального отделения в концерте «От Мастера с любовью». 6 марта 2025г.</p> <p>Выступление педагога Горбатова Н.И. в концерте « От Мастера с любовью» 6 марта 2025 г.</p> <p>Участие педагогов в отделения «Вокальное искусство в работе жюри конкурса Юный виртуоз»</p> <p>Подготовка и выступление студентов вокального отделения в концерте посвященному Дню Защитника Отечества.</p> <p>. Конкурс среди музыкальных школ « Юный дирижер»</p>
Апрель 2025 г.	<p>Республиканский конкурс «Поющая юность Крыма-2025». Работа в жюри: ., Скорохватова-Фёдорова Е.С</p> <p>Открытый урок педагога Скорохватовой –Фёдоровой Е.С. по предмету «Дирижирование» со студентом 1курса «Основные формы работы со студентом на уроке дирижирования».</p> <p>Горбатов Н. И. – участие в работе жюри III тура конкурса «Юный виртуоз». Концертное фойе. 08-09.04.2024</p> <p>Русакова Л. Д. – участие в работе жюри III тура конкурса «Юный виртуоз». Концертное фойе, 08-09.04 2024.</p> <p>Беляковская Н.В.участие в работе жюри 111 тура конкурса «Юный</p>

	<p>виртуоз. Горбатов Н.И.,Крюкова В.А.,Федорова – Скорохватова Е.С. члены жюри конкурса «Юный дирижер» Беляковская Н.В. – член жюри 3-го Республиканского конкурса вокального искусства</p>
Май 2025 г.	<p>Горбатов Н.И.,Беляковская Н.В.,РусакOVA Л.Д. члены жюри 3-го тура конкурса «Юный виртуоз» Горбатов Н.И.,Крюкова В.,Федорова – Скорохватова Е.С. члены жюри конкурса хоровых коллективов «Поющая юность Крыма» Участие студентов Алешкиной и Елаевой в библиотеке им. И.Франко.</p>
Июнь 2025 г.	<p>Подготовка и проведение Государственной итоговой аттестации по «Дирижированию хором» Скорохватова-Фёдорова Е.С.</p>
Сентябрь 2025 г.	<p>Обновление Положения Республиканского конкурса «Юный дирижёр - 2024» Работа по обновлению Рабочих программ учебных дисциплин, КТП (Кравец Е.В., Скорохватова-Фёдорова Е.С., Терещенко А.А.).</p> <p>Подготовка хора ПЦК «Вокально-хоровое искусство» к участию в концерте, посвященном дню знаний, преподаватель Горбатов Н. И. и исполнение нового гимна Республики Крым.</p>
Октябрь 2025 г.	<p>Открытый академконцерт по дирижированию хором студентов 3 курса . Концерт студентов отделения, посвящённый Дню музыки (Скорохватова-Фёдорова Е.С., Попова А.Н.). Открытый урок преподавателя Горбатова Н.И. по предмету «Сольное камерное и оперное исполнительство», 11.10.2024. Подготовка обучающейся Куртсеитовой Э. к концерту, посвященному дню музыки, преподаватель Беляковская Н. В.Подготовка и проведение концерта посвященному185 – летию П.И.Чайковского. Подготовка женского хора отделения «Хоровое дирижирование» к «Дню музыки».Разработка учебных планов и программ по дисциплине «Дирижирование» и «Хоровое дирижирование» Крюкова В.А. Подготовка хора ПЦК «Вокально-хоровое искусство» к участию в концерте, посвященном дню музыки, преподаватель Горбатов Н. И.</p>
Ноябрь 2025 г.	<p>Подготовка обучающихся ., Головки П. к участию в концерте в честь 95-летия Александры Пахмутовой «Мелодии эпохи», преподаватель Беляковская Н. В. Подготовка и проведение фестиваля хоровых коллективов г.Симферополя.Участие в Мастер-классе в ДМШ №1 г.Симферополь.Крюкова В.А. Разработка методики урока «Постановкарук в хоровом дирижировании» Терещенко А.А.Методическая помощь в написании хорового переложения для репертуара женского состава хора.</p>
Декабрь 2025 г.	<p>Конкурс дирижёрского мастерства, посвящённый 150летию со дня рождения С.В.Рахманинова среди обучающихся отделения: студенты 4 курса Сербиева А., Иванова А., класс педагога Кравец Е.В. (диплом Лауреата 1 и 2 степени); студент 4 курса Цуркан М., класс педагога Скорохватовой-Фёдоровой Е.С. (диплом Лауреата 3степени). Мастер – класс в школе искусств г.Евпатория «Методы преподавания хоровых дисциплин». Федорова-Скорохватова.Мастер – класс в ДМШ № 1 г.Керчь. «Работа гад ЧХП» Федорова – Скорохватова».Разработка и проведение фестиваля хоровых коллективов г.Симферополь.Толмачева Л.П. Подготовка хора ПЦК «Вокально-хоровое искусство» к участию в</p>

	концерте «Искусство нас объединяет», преподаватель Горбатов Н. И., 13.12.2025
ПЦК «Теория музыки»	
Учебно-методическая работа	
Март 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение Республиканской Олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам 29 марта 2025 года; – Проведение ВТК. – Участие преподавателей отдела в работе жюри зональных туров Республиканской олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам (Рикман К.Г., Неганова Т.А., Киселёва Е.Н., Могилова Л.С., Высочина Е.А.) – Участие преподавателей отдела в мероприятиях в рамках конкурса «Юный виртуоз» - конкурс «Юный композитор», член жюри Рикман К.Г. – Участие студентов (Анисимов Артём, IV курс, Теория музыки) в Республиканском конкурсе «Юный композитор им. И. Бахшиша», I место, рук. Рикман К.Г. – 11.03.2025 – открытый урок Киселёвой Е.Н. со студентами II курса специальности «Теория музыки», тема «Терминология русских церковных песнопений». – 13.03.2025 – открытый урок Негановой Т.А. со студентами IV курса специальности «Теория музыки», тема «Энгармоническая модуляция через D7». – 28.03.2025 – открытый урок Сахаровой И.Б. со студентами I курса специальности «Теория музыки», тема «Стилевые черты лирической протяжной песни». – Участие педагогов ПЦК в методических семинарах ДМШ Крыма. – Профориентационная работа
Апрель 2025 г.	<ul style="list-style-type: none"> – Работа в жюри открытого муниципального конкурса-фестиваля «Будущее - в культуре» (Неганова Т.А.) – 7 апреля 2025 г. I Региональный конкурс научных и творческих работ «НАУКА, ПЕДАГОГИКА, ИСКУССТВО», Гуманитарно-педагогическая академии (филиал) ФГАОУ ВО «Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского» (г. Ялта), студентка Горбачёва С. Р, II курс, III место; Ершова З. М., II курс - III место (Руководитель Киселёва Е.Н.), Анисимов, А.И. (II место) (Руководитель Неганова Т.А.), Анисимов А. (I место), Джапарова Г. (I место), Котова В. (II место), руководитель Рикман К.Г. – 01 февраля – 07 апреля 2025 г. VII Международный конкурс теоретических работ в области музыкального искусства (г. Белгород), Анисимов Артём (гран-при), Джапарова Гульсум (I место) (руководитель Рикман К.Г.). – XIII Международный конкурс молодых композиторов им. А. Спендиарова (г. Ялта). Анисимов Артём, (I место), руководитель Рикман К.Г. – Подготовка студентов к ведению концертов классов и отчётных концертов ПЦК: Сахарова И.Б., Рикман К.Г., Пронина Н.В.

<p>Май 2025 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение прослушивания к государственной итоговой аттестации (преп. Неганова Т.А., Сахарова И.Б., Высочина Е.А., Рикман К.Г.). – Защита курсовых работ студентов специальности «Теория музыки» (руководители – Сахарова И.Б., Рикман К.Г., Высочина Е.А.).
<p>Июнь 2025 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение государственной итоговой аттестации (преп. Неганова Т.А., Высочина Е.А., Сахарова И.Б., Рикман К.Г.) – Проведение промежуточной аттестации (педагоги ПЦК)
<p>Июль 2025 г.</p>	<p>Согласно контрольным цифрам приёма, 1 курс специальности «Теория музыки» укомплектован на 100%.</p> <p>Из троих выпускников 2024 года специальности «Теория музыки» - Анисимов Артём продолжил обучение в РГК им. С.В. Рахманинова, Гайдук Анастасия продолжила обучение в ГПА КФУ им. Вернадского (г. Ялта).</p>
<p>Сентябрь 2025 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Уточнена документация на I семестр по всем дисциплинам, входящим в нагрузку преподавателей ПЦК «Теория музыки»; – Обновлено задания для самостоятельной работы студентов; – Составлен план работы на 2025-2026 учебный год; – Составлен график открытых уроков на 2025-2026 учебный год. –
<p>Октябрь 2025 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Составлены вопросы и задания к зачетным урокам, экзаменационные билеты, приложения к ним; – Составлены задания для контрольных работ в рамках внутрисеместрового текущего контроля. – 04.10.2025 – открытый урок Рикман К.Г. со студентами IV курса «Фортепиано», дисциплина АМП. Тема «Форма рондо. Основные этапы исторического развития формы рондо. Старинное рондо французское и немецкое». – 20.10.2025 – открытый урок Денисенко О.В. со студентами II курса «Оркестровые струнные инструменты», «Сольфеджио». Тема «Хроматические интервалы в тональности и от звука с разрешением». – 22.10.2025 – открытый урок Прониной Н.В. со студентами II курса «Фортепиано». «Р. Шуман. Концерт ля минор для фортепиано в оркестром». – 28.10.2025 – открытый урок Могиловой Л.С. со студентами II курса «Фортепиано», дисциплина «Гармония», тема «К64. Особенности голосоведения».
<p>Ноябрь 2025 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Проведение ВТК; – 03.11.2025 – открытый урок Негановой Т.А. со студентами II курса специальности «Хоровое дирижирование», дисциплина «Сольфеджио», тема «Гармонический минор. Интонирование и определение на слух отдельных элементов». – 17.11.2025 – открытый урок Киселёвой Е.Н. со студентами III курса специальности «Теория музыки», тема «Отклонения при помощи аккордов доминанты».

	<ul style="list-style-type: none"> – Участие педагогов отдела Высочиной Е.А., Прониной Н.В., Киселёвой Е.Н., Сахаровой И.Б., Рикман К.Г., Негановой Т.А., Могиловой Л.С. и студентов Латушко С., Назаренко Аполлинарии, Джапаровой Гульсум в III Всероссийской научно-практической конференции «Духовно-нравственное развитие современной молодёжи как фактор самосовершенствования на основе самопознания» (14-15.11.2025, ГПА КФУ им. В. Вернадского, г. Ялта). – Участие в IV Всероссийском конкурсе «Современное звучание» (г. Москва) студентов Латушко С. (I место), Джапаровой Г. (II место), Ершовой З. (диплом) (Руководитель Рикман К.Г.).
<p>Декабрь 2025 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Участие педагогов отдела в Межвузовской научно-практической конференции «Вокально-хоровое искусство начала XXI века» на базе ГБОУ ВО РК «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» (г. Симферополь, 12.12.2025) – Высочина Е.А., Киселёва Е.Н., Могилова Л.С., Неганова Т.А., Пронина Н.В., Рикман К.Г., Сахарова И.Б. – 04.12.25 – открытый урок Высочиной Е.А. по инструментоведению со студентами IV курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Стилевые направления музыки XX-XXI века» тема: «Б. Бриттен. Военный реквием». – 06.12.2025 – участие Рикман К.Г. со студентами Латушко С., Джапаровой Г., Ершовой З. с докладами во II Межрегиональной научно-практической конференции «Актуальные вопросы музыкознания, методики и музыкального образования». – Проведение прослушивания к ГИА студентов IV курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Теория музыки»; – Публикация статей в научных сборниках: Глузман А. В., Рикман К. Г., Глузман А. А. «Теоретические аспекты применения медиаконтента на уроках музыки в общеобразовательной организации». - Проблемы современного педагогического образования. – Сборник научных трудов: – Ялта: РИО ГПА, 2025. – Вып. 87. – Ч. 1. – 425 с. – Проведение зимней экзаменационной сессии;
<p>Январь 2026 г.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Обновлены задания для самостоятельной работы студентов; – 21.01.2026 – открытый урок Стадник Е.А., дисц. «Музыкальная литература», студенты II курса специальности «Теория музыки», тема «Ф. Лист. Годы странствий». – Обновлены задания и тесты к зачетным урокам, экзаменационные билеты, приложения к ним; – Обновлены задания для контрольных работ в рамках внутрисеместрового текущего контроля; – Проведение прослушивания к ГИА студентов IV курса специальности «Теория музыки», дисциплина «Музыкальная литература» (Сахарова И.Б., Высочина Е.А., Рикман К.Г.). – Подготовка к аттестации педагогических работников.
<p>Февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Утверждены материалы Республиканской олимпиады по

2026 г.	<p>музыкально-теоретическим дисциплинам 2026 года.</p> <ul style="list-style-type: none"> - 20 февраля 2026 года - проведение Республиканского конкурса музыковедческих работ имени И.А. Гореля в рамках проекта «Триумф талантов Тавриды» (члены жюри – преподаватели Денисенко О.В., Рикман К.Г., Сахарова И.Б., Пронина Н.В.) - Проведение консультаций абитуриентов еженедельно согласно графика.
Учебно-воспитательная работа	
<p>На протяжении отчетного периода на отделе постоянно велась воспитательная работа – куратор Сахарова И.Б. Проводятся тематические беседы, курсовые часы. Регулярно председателем ПЦК, куратором, преподавателями специальных дисциплин проводятся беседы о культуре поведения, недопустимости пропусков, проводятся встречи с родителями.</p>	
ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины»	
<i>Март 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - государственного праздника Международного женского дня; - Дня воссоединения Крыма с Россией. <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся 3 курса, посвященное Всемирному дню Гражданской обороны, которые отмечают страны — члены Международной организации ГО (МО ГО) — 1 марта.</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела открытый урок по ОБЖ на тему: "ЗОЖ и его составляющие"</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «Сочинение на ЕГЭ. Обобщаем опыт», издательство «Легион», сертификат.</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. работала в качестве основного эксперта ЕГЭ по литературе (первая волна с 21 по 23 марта).</p>
<i>Апрель 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «Задание 3 ЕГЭ по русскому языку как заданию повышенного уровня сложности», издательство «Легион», сертификат.</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «Методический инструментарий. конструирования заданий по функциональной грамотности», издательство «Легион», сертификат.</p> <p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p>

	<p>–Дня космонавтики; –Дня Конституции Республики Крым; - Дня принятия Крыма, Тамани и Кубани в состав Российской империи.</p> <p>Преподаватель физической культуры Бетер А.Н. принял участие в организации и проведении турнира по волейболу среди обучающихся училища, посвященного Международному дню здоровья.</p> <p>Преподаватель Орлова Т.И. провела открытый урок на тему «Решение простейших тригонометрических уравнений $\sin x=a$»</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие по астрономии среди обучающихся 2 курса, посвященное Дню космонавтики и достижений в этой области.</p>
<p><i>Май</i> 2025 г..</p>	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела уроки у учащихся 1 курса "Поведение учащихся в летний период с целью предотвращения травм, заболеваний, несчастных случаев".</p> <p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела провела тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь: - праздника Весны и Труда 1 Мая; - Дня Победы - праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. работала в качестве основного эксперта ЕГЭ по литературе (основная волна с 23 по 25 мая), по русскому языку (основная волна с 28 по 31 мая).</p> <p>- Преподаватель физической культуры Бетер А.Н. организовал и провел Учебные сборы по начальной военной подготовке с юношами 2 курса ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского».</p> <p>- Принял участие в организации и проведении спортивного праздника «Веселые старты», посвященного Дню Великой победы.</p>
<p><i>Июнь</i> 2025 г.</p>	<p>Преподаватель Кудрявцева И.В. организовала и провела уроки по БЖД для учащихся (юноши) на темы: "Оказание медицинской помощи в военно- полевых условиях при применении различных видов оружия".</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. работала в качестве основного эксперта ЕГЭ по русскому языку (дополнительный период 17-18 июня).</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. работала в качестве основного эксперта ЕГЭ по литературе (дополнительный период 13-14 июня).</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. выступила на</p>

	<p>внутрицикловой комиссии с докладом «Особенности изменения фамилий в деловой русской речи».</p> <p>Преподаватель физической культуры Бетер А.Н. организовал и провел на базе ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского» учебные военные сборы с обучающимися 2-го курса.</p> <p>Преподаватель Орлова Т.И. выступила на методическом совещании ПЦК с темой доклада и презентацией «Числа Фибоначчи».</p>
Сентябрь 2025 г.	<p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела провела тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дня окончания II мировой войны (1945 год); - День Победы над Японией (1945 год); <p>Преподаватель Бессараб- Аблялимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «Новые экзаменационные модели ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку на 2026 год: изменения в демоверсиях и в подготовке выпускников», издательство «Легион».</p>
Октябрь 2025 г..	<p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела подготовил и провел открытый урок по истории для студентов 1 курса на тему: «Общество древней Руси.»</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела тематическое мероприятие среди обучающихся первого курса посвященное Дню гражданской обороны МЧС России, которое отмечается — 4 октября.</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. прошла курсы повышения компьютерной грамотности.</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела открытый урок теме: "Понятие о гигиене. Ее виды. Значение в жизни человека".</p> <p>Преподаватель Орлова Т.И. провела открытый урок по теме: «Наибольшее и наименьшее значения функции».</p> <p>Преподаватель Бессараб- Аблялимова Н.А. приняла участие в городском методическом объединении преподавателей русского языка и литературы «ЕГЭ по литературе 2026: изменения в демоверсии».</p>
Ноябрь 2025 г.	<p>Преподаватель Бессараб- Аблялимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «<u>Как выполнять задание 22 ЕГЭ (средства выразительности) в новом формате</u>», издательство «Легион».</p> <p>Преподаватель Бессараб- Аблялимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «<u>Итоговое выпускное сочинение в 2025 году: к чему готовим выпускников</u>», издательство «Легион».</p> <p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела провела тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь:</p>

	<p>- День народного единства; - День проведения <u>военного парада на Красной площади</u> в 1941 г. - годовщины <u>Великой Октябрьской социалистической революции</u> 1917 г. Преподаватель Ментешашвили Р.В. провела открытый урок на тему: «Культурно-исторический подход к пониманию психического развития».</p>
<i>Декабрь 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «Из опыта учителя. Задание 21 КИМ ЕГЭ: анализ и алгоритмы успешной подготовки», издательство «Легион».</p> <p>Преподаватель Кудрявцева И.В. провела открытый урок по предмету БЖД для студентов 4 курса на тему: "Инфекционные болезни. Вакцинация и ее значение".</p> <p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь: - Дня неизвестного солдата; - Дня воинской славы России - День начала контрнаступления <u>советских войск</u> против немецко-фашистских войск в <u>битве под Москвой</u> в 1941 году;</p> <p>Преподаватель физической культуры Бетер А.Н. провел открытый урок по теме: «Основное стрелковое оружие пехоты ВС РФ Ак-74».</p>
<i>Январь 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела провела тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь: - Дня воинской славы России – День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады - Татьянинного дня (Дня российского студента);</p> <p>Преподаватель Ментешашвили Р.В. провела открытый урок на тему: «Основные этапы становления психологии, как науки».</p>
<i>Февраль 2025 г.</i>	<p>Преподаватель Дедкова Г. Р. провела провела тематические мероприятия среди обучающихся 1 курса в честь: - День защитника Отечества. Преподаватель Дедкова Г. Р. провела подготовил и провел открытый урок по истории для студентов 1 курса на тему: «Общественное движение во второй четверти XIX в.».</p> <p>Преподаватель Орлова Т.И. провела открытый урок по теме: «Тригонометрические функции числового аргумента».</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «<u>Как</u> работать с сочинением ЕГЭ по литературе», издательство «Легион».</p> <p>Преподаватель Бессараб- Абляимова Н.А. приняла участие во всероссийском вебинаре «<u>Слитно</u> или <u>раздельно?</u> Алгоритмы</p>

6. Организация воспитательного процесса и социальная поддержка обучающихся

Воспитательный процесс в училище ведется на плановой основе. Цель воспитательного процесса - разностороннее развитие личности будущего конкурентоспособного специалиста, обладающего высокой культурой, социальной активностью, физическим здоровьем, качествами гражданина патриота, умеющего адаптироваться в социуме.

Задачи воспитательной работы:

- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности;
- формирование у обучающихся гражданской позиции и патриотического сознания, правовой и политической культуры, способности к труду и жизни в современных условиях;
- воспитание нравственных качеств, ориентированных на общечеловеческие ценности;
- укрепление и совершенствование физического здоровья, стремление к здоровому образу жизни, воспитание нетерпимого отношения к антиобщественному поведению;
- формирование умений и навыков управления коллективом в различных формах студенческого самоуправления.

Планирование, организация и контроль воспитательной деятельности в училище в целом осуществляется заместителем директора по организационной и воспитательной работе, кураторами групп, председателями предметно-цикловых комиссий, органами студенческого самоуправления (Студенческий совет).

Воспитательная работа проводится как в процессе обучения, так и во внеурочное время. В училище создана воспитательная среда; осуществляется сопровождение индивидуального развития обучающихся.

Формирование профессиональных компетенций реализуется через такие направления воспитательной работы как спортивно-патриотическое и нравственное-эстетическое воспитание. В деятельности по обучению и воспитанию в училище эти направления взаимосвязаны.

Основным стержнем годового цикла воспитательной работы являются следующие мероприятия училища:

- традиционные мероприятия, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- обучающиеся под руководством педагогических работников являются организаторами и участниками республиканских, муниципальных, межрегиональных и международных мероприятий творческой направленности;

- важно, что большинство совместных дел педагогических работников и обучающихся объединяет коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ результатов;

- педагогические работники училища ориентированы на формирование коллективов в рамках групп, творческих коллективов, студенческих объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- куратор реализует по отношению к обучающимся защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

С целью повышения эффективности реализации образовательной программы в училище действует система контроля успеваемости обучающихся и посещаемости учебных занятий. Систематический учет успеваемости

и посещаемости занятий осуществляют старосты и кураторы учебных групп, заместители директора по учебной работе, а также организационной и воспитательной работе.

Кураторы учебных групп осуществляют тесное взаимодействие с родителями по информированию об успеваемости и посещаемости учебных занятий. Осуществляется индивидуальная работа с родителями обучающихся.

Одним из приоритетных направлений воспитательной работы в училище остается социальная защита прав обучающихся из числа детей сирот, инвалидов, детей из многодетных и неполных семей, семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации. В настоящее время в ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» учатся 2 обучающихся из числа детей-сирот и 9 инвалидов. Ежемесячно им выплачивается социальная стипендия на основании необходимого пакета документов.

В связи с отсутствием в училище собственной столовой, **62 обучающихся из многодетных семей и 9 инвалидов получают материальную компенсацию взамен 2-х разового горячего питания, 2 обучающийся из числа детей-сироты и материальную компенсацию взамен 4-х разового горячего питания, а также необходимые выплаты на приобретение одежды, канцелярских товаров и учебной литературы.**

В рамках выполнения Постановления Совета министров Республики Крым от 24 мая 2018 года № 250 «Об именных стипендиях Совета министров

Республики Крым студентам профессиональных образовательных организаций» дважды в учебном году пятерым лучшим обучающимся училища, проявившим выдающиеся способности в учебе и творчестве, назначаются именные стипендии Совета министров Республики Крым имени Петра Ильича Чайковского обучающимся училища. Размер стипендии составляет 6000 рублей и выплачивается ежемесячно на протяжении 5 месяцев.

В соответствии с Постановлением Государственного Совета Республики Крым от 19 апреля 2017 года № 1542-1/17 «О премии имени А.С. Караманова студентам Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского» в целях поддержки лиц, проявивших выдающиеся способности, стимулирования творческой деятельности, морального и материального поощрения обучающихся за высокое исполнительское мастерство и популяризацию произведений

А.С. Караманова ежегодно присуждаются 7 премий. Размер премии составляет 9500,0 рублей каждая.

В училище функционируют медиацентр «Импульс», театральная студия «Экспрессия», спортивный клуб «Седьмой континент», волонтерский/добровольческий отряд и органы студенческого самоуправления.

Студенческий совет училища состоит из представителей активов учебных групп и старост. Работа Студенческого совета ведется по плану, утвержденному директором. Контроль за ходом реализации плана осуществляется Советом кураторов. В конце учебного года подводятся итоги работы всех участников воспитательного процесса.

Студенческий совет принимает активное участие в концертной и спортивно-оздоровительной деятельности, в мероприятиях различного формата, в работе стипендиальной комиссии. Студенческий совет училища принимает участие в организации и проведении таких традиционных мероприятиях училища, как «День знаний», «День музыки», новогодний праздник, «День студента» и церемонии вручения дипломов.

По результатам творческих достижений и дополнительной внеурочной деятельности обучающиеся училища поощряются материально.

Традиционно в училище по четвергам проводятся курсовые часы. Обязательными стали курсовые часы по ознакомлению с Правилами поведения обучающихся, по профилактике правонарушений, борьбе с терроризмом,

по профилактике курения, пьянства, наркомании и СПИДа. За прошедший период были проведены следующие мероприятия:

№	Мероприятия за 2025 год	Дата
	Разговоры о важном на тему «День российской печати».	13.01.2025
	Информационный стенд «Знай своих героев».	13.01.2025
	Книжная выставка «На огненных московских рубежах».	13.01.2025
	Разговоры о важном «День студента».	20.01.2025
	Курсовые часы «День Республики Крым» ко Дню Республики Крым.	20.01.2025
	Книжная выставки «Край мой – Крым» ко Дню Республики Крым.	20.01.2025
	Разговоры о важном «Год защитника Отечества» и показ видеороликов.	27.01.2025
	Книжная выставка «Вечная память мужеству» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	27.01.2025
	Лекция беседа и показ видеоролика «Блокада Ленинграда за 22 минуты» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	27.01.2025
	Кино-урок по короткометражному фильму «Страна игрушек» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	27.01.2025
	Концерт посвященный 125-летию со дня рождения Исаака Дунаевского.	30.01.2025
	Виртуальные туры «Мамаев Курган» и Музей-панорама «Сталинградская битва» ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	02.02.2025
	Книжная выставка «Сталинград - город мужества»	02.02.2025
	Разговоры о важном на тему «Бизнес и технологическое предпринимательство».	03.02.2025
	Встреча студентов с представителями Движения Первых	06.02.2025
	Интерактивный квиз «Не Научно обосновано...» ко Дню российской науки.	08.02.2025
	Разговоры о важном на тему «Арктика – территория развития».	10.02.2025
	Конференции-вебинаре «Великий Пушкин – Великая Победа!».	10.02.2025
	Историческая викторина «По страницам истории» ко Дню книгодарения.	14.02.2025
	Патриотическая встреча «Говорим с Героем», посвященная Дню защитника Отечества.	17.02.2025
	Праздничное мероприятие, почетными гостями которого стали ветераны боевых действий ко Дню защитника Отечества.	20.02.2025
	Видеоквиз «Герои нашей страны» ко Дню защитника Отечества.	21.02.2025
	Игра-викторина «Путешествие в мир родного языка» ко Дню родного языка .	21.02.2025
	Книжная выставка «Чистота речи – чистота души!» ко Дню родного языка.	21.02.2025
	Концерт поздравления партнёрам ко Дню защитника Отечества.	21.02.2025
	Соревнования по армрестлингу, приуроченные ко Дню защитника	21.02.2025

	Отечества.	
	Концерт «О любви немало песен сложено...» к Международному женскому Дню.	07.03.2025
	Творческий проект «От мастера с любовью...».	12.03.2025
	Показ документального фильма «Я дома», посвящённый 10-летию Крымской весны.	13.03.2025
	Лекции-беседы к 450-летию со дня выхода первой «Азбуки» Ивана Фёдорова (1574).	14.03.2025
	Минута молчания в память о погибших во время теракта в «Крокус Сити Холле».	25.03.2025
	Профилактическая беседа «Я несу ответственность за свои поступки».	04.04.2025
	Мероприятия, направленные на пропаганду активного и здорового образа жизни ко Дню всемирного здоровья.	05.04.2025
	Интеллектуальная игра «Зажги свою звезду» ко Дню Космонавтики.	11.04.2025
	Просмотр видеоролика, онлайн-квиз «Без срока давности», тематический кураторский час «Человек лишь памятью храним» ко Дню о геноциде советского народа нацистами и их пособниками в годы Великой Отечественной войны.	19.04.2025
	Возложение цветов к памятнику Екатерины II и лекции беседы на тему образования Таврической области под управлением князя Г.А. Потёмкина, ко Дню присоединения Крыма, Тамани и Кубани к России.	20.04.2025
	Вручение именных стипендий Совета министров Республики Крым имени П.И. Чайковского.	22.04.2025
	Беседы «Экологичное потребление» и «Сохраним нашу планету» к Международному Дню планеты Земля.	23.04.2025
	Познавательная беседа «Труд крут» и музыкальная викторина «Праздник Весны», к 1 Мая.	29.04.2025
	VIII Крымский чемпионат «Абилимпикс».	04.05.2025
	Участие во Всероссийской акции «Письмо солдату»	04.05.2025
	Возложение цветов студентами к Вечному огню к Празднику Победы.	08.05.2025
	Показ документального фильма «Мы видим музыку.»	17.05.2025
	Разговоры о важном «У азбуки славянская душа» ко Дню славянской письменности и культуры.	23.05.2025
	Информационная выставка «Знай своих героев»	24.05.2025
	Ко Дню защиты детей - концерт в Республиканском социально-реабилитационном центре для несовершеннолетних в Симферополе.	31.05.2025
	Интеллектуальная викторина «Лингвистическое ассорти», ко Дню русского языка.	06.06.2025
	Книжная выставка, 225 лет со дня рождения, великого русского поэта, Александра Сергеевича Пушкина «К Пушкину – сквозь время и пространство!».	06.06.2025
	Видеоквиз «Что я знаю о России», ко Дню России.	10.06.2025

Концерт ко Дню России в госпитале для ветеранов войн.	11.06.2025
Книжная выставка «День становления новой российской государственности».	13.06.2025
Книжная выставка «220 лет со дня рождения Михаила Ивановича Глинки - основоположника отечественной традиции классической музыки».	19.06.2025
Книжная выставка ко Дню памяти и скорби.	21.06.2025
Лекции-беседы Международный день борьбы против злоупотребления наркотиками и их незаконного оборота.	26.06.2025
Вручение дипломов выпускникам-2024.	28.06.2025
Книжная выставка 160 лет со дня рождения Митрофана Ефимовича Пятницкого – собирателя и исполнителя русских народных песен.	03.07.2025
Книжная выставка ко Дню воинской славы России.	10.07.2025
Книжная выставка ко Дню крещения Руси.	22.07.2025
Предпремьерный показ фильма «Мамино письмо».	30.07.2025
Книжная выставка ко Дню Государственного флага Российской Федерации.	22.08.2025
Учения по отработке антитеррористической защищенности.	29.08.2025
Концерт ко Дню знаний. Участие в акции «Самолётик будущего».	02.09.2025
Тематические беседы на тему «Терроризму – нет!», посвященные Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	03.09.2025
Ко Дню окончания Второй мировой войны проведен кинолекторий «Кадры Победы».	03.09.2025
Информационно-тематическая полка «Вместе против террора», посвящённая Дню солидарности в борьбе с терроризмом.	03.09.2025
Выставка «Крымская война: события, суждения, судьбы» ко Дню памяти воинов, принимавших участие в Крымской войне 1853–1856 гг.	09.09.2025
Юбилейный концерт, посвященный 90-летию со дня рождения Алемдара Караманова.	10.09.2025
Посещение дома-музея И.Л.Сельвинского. К 90-летию со дня рождения выдающегося композитора Алемдара Караманова.	11.09.2025
Приняли участие в акции «Письмо солдату» и написали более 60 писем.	12.09.2025
Профилактика киберпреступлений в сети Интернет. Вишинг и фишинг.	17.09.2025
Беседа на тему «День зарождения российской государственности».	20.09.2025
Книжная выставка «Государственные символы родного края», приуроченная ко Дню Государственного герба и Государственного флага Республики Крым.	23.09.2025
Познавательная игра «Флаг и герб Крыма – наша гордость!». Ко Дню Государственного герба и флага Республики Крым.	24.09.2025
Участие в благотворительной акции «Белый цветок». В преддверии Дня благотворительности и милосердия.	27.09.2025
Показ видеоролика ко Дню воссоединения Донецкой Народной	30.09.2025

Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области и Херсонской области с Российской Федерацией.	
Лекции-беседы ко Дню СПО.	01.10.2025
Концерт посвященная Дню музыки.	02.10.2025
Профилактическая беседа «Антитеррор и пожарная безопасность».	07.10.2025
Семинар на тему «Профилактика идеологии экстремизма и терроризма в молодежной среде».	10.10.2025
Общий курсовой час на тему «Финансовые услуги: как сделать осознанный выбор».	10.10.2025
Посетили День открытых дверей в ГИБДД.	10.10.2025
Встреча выпускников с работодателями – первый шаг к трудоустройству!	11.10.2025
Участие в акции «Зеленый фестиваль 2024».	19.10.2025
Тематический курсовой час, посвященный теме педагога-наставника.	21.10.2025
Книжная выставка «100-летие В.П.Астафьева».	22.10.2025
Концерт классической музыки «Осенний дуэт рояля и скрипки».	23.10.2025
Литературно-музыкальный час «Наполним музыкой сердца».	24.10.2025
Встреча с ветеранами СВО «Своих не бросаем».	28.10.2025
Концерт в преддверии Дня народного единства.	30.10.2025
Книжная выставка «Сила России в единстве народов!».	31.10.2025
Курсовой час «В единстве сила и душа», приуроченный ко Дню народного единства.	31.10.2025
Викторина «Жизнь и творчество П.И.Чайковского» ко Дню памяти Петра Ильича Чайковского.	06.11.2025
Лекции-беседы ко Дню памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел Российской Федерации.	08.11.2025
Участие в Международной акции «Большой этнографический диктант».	08.11.2025
Концерт камерного ансамбля.	14.11.2025
Участие в социологическом диктанте.	14.11.2025
Разговоры о важном на тему «Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.».	18.11.2025
Участие в X Всероссийской информационно-агитационной акции «Есть такая профессия – Родину защищать!».	19.11.2025
Тематические беседы и викторины, посвященные Дню начала Нюрнбергского процесса.	20.11.2025
Концерт в честь юбилея композитора - песенника Александры Пахмутовой «Мелодии эпохи».	21.11.2025
В преддверии Дня Государственного герба Российской Федерации проведен исторический квиз «Путешествие по России».	28.11.2025
Семинар «Музыкальная культура Крыма: перспективы развития».	28.11.2025
Лекции-беседы, посвященные Международному дню инвалидов.	03.12.2025
Вручение премии имени Алемдара Караманова.	03.12.2025
Книжная выставка «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен»	04.12.2025

	ко Дню неизвестного солдата.	
	Флешмоб «Твори добро», посвященный Дню добровольца.	06.12.2025
	Книжная выставка «России славные сыны» Ко Дню Героев Отечества.	09.12.2025
	Разговоры о важном на тему «День Героев Отечества».	09.12.2025
	Курсовые часы «Конституция моей страны» ко Дню Конституции Российской Федерации.	12.12.2025
	Книжная выставка «Закон, по которому мы живем».	12.12.2025
	Разговоры о важном на тему «Как пишут законы?».	16.12.2025
	Торжественное мероприятие «Искусство нас объединяет!».	16.12.2025
	Курсовые часы, посвященные Дню Святого Николая Чудотворца.	19.12.2025
	Новогодняя игра ко Дню Святого Николая Чудотворца.	19.12.2025
	Лекции-беседы «Одна страна – одни традиции».	23.12.2025
	Разговоры о важном на тему «День российской печати».	13.01.2025
	Информационный стенд «Знай своих героев».	13.01.2025
	Книжная выставка «На огненных московских рубежах».	13.01.2025
	Разговоры о важном «День студента».	20.01.2025
	Курсовые часы «День Республики Крым» ко Дню Республики Крым.	20.01.2025
	Книжная выставки «Край мой – Крым» ко Дню Республики Крым.	20.01.2025
	Разговоры о важном «Год защитника Отечества» и показ видеороликов.	27.01.2025
	Книжная выставка «Вечная память мужеству» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	27.01.2025
	Лекция беседа и показ видеоролика «Блокада Ленинграда за 22 минуты» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	27.01.2025
	Кино-урок по короткометражному фильму «Страна игрушек» ко Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.	27.01.2025
	Концерт посвященный 125-летию со дня рождения Исаака Дунаевского.	30.01.2025
	Виртуальные туры «Мамаев Курган» и Музей-панорама «Сталинградская битва» ко Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве.	02.02.2025
	Книжная выставка «Сталинград - город мужества»	02.02.2025
	Разговоры о важном на тему «Бизнес и технологическое предпринимательство».	03.02.2025
	Встреча студентов с представителями Движения Первых	06.02.2025
	Интерактивный квиз «Не Научно обосновано...» ко Дню российской науки.	08.02.2025
	Разговоры о важном на тему «Арктика – территория развития».	10.02.2025
	Конференции-вебинаре «Великий Пушкин – Великая Победа!».	10.02.2025
	Историческая викторина «По страницам истории» ко Дню книгодарения.	14.02.2025
	Патриотическая встреча «Говорим с Героем», посвященная Дню защитника Отечества.	17.02.2025

Праздничное мероприятие, почетными гостями которого стали ветераны боевых действий ко Дню защитника Отечества.	20.02.2025
Видеоквиз «Герои нашей страны» ко Дню защитника Отечества.	21.02.2025
Игра-викторина «Путешествие в мир родного языка» ко Дню родного языка .	21.02.2025
Книжная выставка «Чистота речи – чистота души!» ко Дню родного языка.	21.02.2025
Концерт поздравления партнёрам ко Дню защитника Отечества.	21.02.2025
Соревнования по армрестлингу, приуроченные ко Дню защитника Отечества.	21.02.2025

С 2023 года в Симферопольском музыкальном училище имени П.И. Чайковского введена должность – советник директора по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (далее – советник директора по воспитанию).

Во взаимодействии с заместителем директора по организационной и воспитательной работе советник директора по воспитанию выполняет следующие функции:

– участвует в разработке и реализации рабочей программы и календарного плана воспитательной работы в образовательной организации, в том числе с учетом мероприятий Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых».

Советник директора по воспитанию курирует деятельность Российского движения детей и молодёжи «Движение Первых», организует взаимодействие с одной из крупнейших молодёжных организаций на полуострове «Молодая Гвардия Единой России», принимает участие в мероприятиях, организованных Государственным комитетом молодёжной политики Республики Крым и АНО «Дом молодёжи», оказывает содействие в работе студенческого совета, медицентра «Импульс», театральной студии «Экспрессия», спортивного клуба «Седьмой континент» и волонтерском/добровольческом отряде.

Еженедельно советник директора по воспитанию принимает активное участие в подготовке и проведении торжественных линеек, посвященных выносу Государственных флагов Российской Федерации и Республики Крым, осуществляет координацию и мониторинг **внеурочных занятий из цикла «Разговоры о важном»:**

№	Тема	Дата
1	Как найти своё место в обществе?	04.03.2025
2	От южных морей до полярного края	11.03.2025
3	Крым и Севастополь: 10 лет в родной гавани!	19.03.2025
4	Единство народов России	25.03.2025
5	Россия-здоровая держава	01.04.2025

6	Я вижу Землю! Это так красиво!	08.04.2025
7	215-летие со дня рождения Н. В. Гоголя	15.04.2025
8	Труд крут	22.04.2025
9	Экологичное потребление	27.04.2025
10	День Победы	06.05.2025
11	Русский язык. Великий и могучий. 225 лет со дня рождения А. С. Пушкина	13.05.2025
12	Будь готов! Ко дню детских общественных организаций.	20.05.2025
13	Образ будущего. Ко Дню знаний.	02.09.2025
14	Век информации.	09.09.2025
15	Дорогами России.	16.09.2025
16	Путь зерна.	23.09.2025
17	День учителя.	30.09.2025
18	Легенды о России.	07.10.2025
19	Что значит быть взрослым?	14.10.2025
20	Как создать крепкую семью.	21.10.2025
21	Гостеприимная Россия.	28.10.2025
22	Твой вклад в общее дело.	11.11.2025
23	Искусственный интеллект и человек.	18.11.2025
24	С заботой к себе и окружающим.	25.11.2025
25	Миссия-милосердие. Ко дню волонтера.	02.12.2025
26	День Героев Отечества.	09.12.2025
27	Как пишут законы?	16.12.2025
28	Одна страна – одни традиции.	23.12.2025
29	День российской печати.	13.01.2025
30	День студента.	20.01.2025
31	Год защитника Отечества.	27.01.2025
32	Бизнес и технологическое предпринимательство.	03.02.2025
33	Арктика – территория развития.	10.02.2025
34	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.	17.02.2025
35	Моя малая родина.	24.02.2025
36	Международный женский день.	03.03.2025

Развитие воспитательной деятельности в училище непрерывно связано с методическим обеспечением, проведением комплекса обучающих совещаний кураторов учебных групп, которые направлены на выявление наиболее важных проблем воспитания обучающихся.

В достижении цели и эффективного решения поставленных задач воспитательной деятельности важную роль играет осуществление контроля за содержанием и эффективностью воспитательной работы, использованием ее результатов для корректировки планов и решений, а именно:

1. Анализ планов воспитательной деятельности и контроль за их выполнением.
2. Посещение курсовых часов. Анализ качества их проведения, эффективность воспитательного воздействия.
3. Анализ качества проведения воспитательных мероприятий, их воспитательного воздействия.
4. Проверка документации кураторов учебных групп.

7. Официальный сайт ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

Официальный сайт училища (<https://smuimpich.ru/>) является главным источником информации об оказываемых образовательных услугах, о творческой, студенческой и общественной жизни училища, а также является важнейшим инструментом контроля качества образовательной деятельности училища и привлечения абитуриентов. Официальный сайт училища отвечает требованиям Приказа Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 04.08.2023 № 1493 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления информации».

За отчетный период было проведено обновление представления информации об училище на сайте.

На сайте в соответствии с внутренним нормативным актом регулярно проводится актуализация документов, регламентирующих образовательную деятельность училища, в том числе реализуемых образовательных программ с указанием планируемых результатов обучения, присваиваемых квалификаций, форм обучения, методических рекомендаций для повышения эффективности обучения студентов, а также учебные планы и календарные учебные графики, аннотации к рабочим программам дисциплин и программам практик, численность обучающихся, результаты отчислений, переводов и восстановлений, результаты приёма. В специальном разделе опубликованы ФГОС СПО, рабочие программы дисциплин и практик.

Регулярно обновляются расписания занятий и сессий, приемные требования для поступления в училище и правила приема, локальные акты, публикуются новости и объявления руководства и структурных подразделений. Все документы размещены в свободном доступе.

В соответствующих разделах опубликована информация об условиях обучения инвалидов и лиц с ОВЗ, в том числе информация о наличии

адаптированных образовательных программ, материально-техническом обеспечении образовательного процесса, о наличии специальных технических средств обучения. Для слабовидящих пользователей на каждой странице официального сайта предусмотрена возможность переключения на адаптированную версию сайта с учетом соответствующих требований.

На сайте училища присутствуют страницы структурных подразделений с указанием информации о руководителе и сотрудниках структурного подразделения, контактной информации и положения о структурном подразделении; личные страницы преподавательского состава училища с указанием преподаваемых дисциплин, стажа работы, квалификации, ученых званий, ученой степени, почетных званий и пр. (при наличии).

На сайте в полной мере отражена творческая, студенческая и общественная деятельность училища в соответствующих разделах. Присутствует информация о творческих коллективах, регулярных мероприятиях, фестивалях и конкурсах.

8. Материально-техническое и информационное обеспечение

Современное здание училища построено в конце 70-х годов XX века: учебный корпус в 1978 г., спортивный зал в 1978 г., концертный зал в 1980 г.

Здание училища состоит из трех корпусов:

- учебный корпус: лит.А, площадь – 2499,20 кв.м., кол-во этажей – 3 и цокольный этаж;
- концертный зал: лит.Б, площадь – 2256,10 кв.м., кол-во этажей – 3;
- спортивный зал: лит.В, площадь – 228,90 кв.м., кол-во этажей – 2.

На все здания имеются свидетельства о государственной регистрации права. Дата выдачи: 30.12.2015 г.

Зарегистрировано право на земельный участок.

В училище имеются:

- учебные аудитории (60);
- спортивный зал;
- столовая (70 мест);
- концертный зал (734 места);
- компьютерный класс;
- медицинский кабинет;
- малый концертный зал (65 мест).

Материально-техническая база училища: системы теплоснабжения, энерго- и водоснабжения городские.

В училище установлены системы видеонаблюдения и пожарной сигнализации, укомплектованы пожарные шкафы.

В училище имеются:

пианино - 60 шт., рояль – 18 шт., баян – 4 шт., аккордеон – 5 шт., домра – 14 шт., балалайка – 18 шт., гитара – 1 шт., флейта -15 шт., гобой – 1 шт., фагот – 2 шт., саксофон – 4 шт., труба – 1 шт., валторна – 2 шт., тромбон – 1 шт., скрипка – 3 шт., виолончель – 2 шт., контрабас – 2 шт., электро-пианино – 1 шт., металлофон – 1 шт., ксилофон – 1 шт., барабанная установка – 2 шт., литавры - 2 шт, орган – 1 шт., барабан большой – 1 шт.

- компьютерная техника (53 шт.), из них 10 – ноутбуков;

Училище располагает спортивным залом.

В училище работает столовая, расположенная в цокольном помещении.

Библиотека и библиотечный фонд

Библиотека Училища является важнейшим структурным подразделением, которое обеспечивает информационно-документальную поддержку учебно-воспитательного процесса и самообразования обучающихся и преподавателей, предоставляет условия для формирования и качественного удовлетворения информационно-образовательных потребностей читателей.

Работа библиотеки осуществляется в соответствии с планом, который утверждается директором Училища на учебный год.

Библиотека обслуживает преподавателей, концертмейстеров, обучающихся, учащихся сектора педагогической практики и сотрудников Училища в соответствии с Положением о библиотеке как структурном подразделении ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского».

В 2025 году посещаемость библиотеки составила 5154 читателей, которым было выдано 8739 экз. литературы.

Библиотека формирует открытые и доступные для всех пользователей информационные ресурсы: книжные (учебная, художественная, отраслевая литература), нотные (музыкальные произведения для различных инструментов, голоса и хора; партитуры, клавиры), периодические издания (журналы, газеты). Ежегодно библиотечный фонд пополняется новыми изданиями из различных отраслей знаний. Комплектование фонда представляет собой отбор, заказ и приобретение документов, осуществляемое совместно с педагогами.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной литературы в соответствии с требованиями учебного процесса по полному перечню дисциплин (модулей) основной профессиональной образовательной программы Училища.

Общий объем фонда библиотеки Училища на 01.01.2026г. составляет 55778 экз. По содержанию фонд библиотеки универсальный (имеется литература

по всем отраслям знаний). В фонде библиотеки содержится: 9757 экз. учебной и методической литературы; 158 экз. справочной литературы, 1533 экз. художественной литературы, 42888 экз. нотной и 1442 экз. отраслевой литературы. В 2025 г. фонд библиотеки пополнился на 38 экз. учебной и нотной литературы. В библиотеке имеется фонотека, которая насчитывает более 400 экз. CD и DVD-дисков.

В целях исключения возможности распространения экстремистских материалов в библиотеке ежеквартально осуществляется сверка книжного фонда с документами, включенными в «Федеральный список экстремистских материалов» (ФСЭМ).

Большое внимание в библиотеке уделяется массовой работе: оформляются книжные выставки (тематические, к памятным и знаменательным датам, персональные, отраслевые); тематические полки, информационные стенды, проводятся беседы, обзоры.

Справочно-информационный аппарат библиотеки включает алфавитный и систематический каталоги, систематическую картотеку статей, справочные и библиографические издания. Формируется электронный каталог в интегрированной системе автоматизации «ИРБИС-64». Ежегодно в БД «Каталогизатор» вносится более 3000 названий.

Большое значение уделяется справочно-библиографическому обслуживанию пользователей: библиотекой выполняются различные виды библиографических справок, индивидуальные консультации. Всего в 2025 году было выполнено 164 библиографических справки. Пользователям библиотеки предоставлена возможность узнавать о пополнении фонда посредством Бюллетеней новых поступлений.

Библиотека оборудована техническими средствами автоматизации: 2 персональных компьютера, МФУ (сканер, ксерокс, принтер).

Библиотека занимает площадь 124,0 м². В библиотеке имеется абонемент и читальный зал на 6 посадочных мест. Для самостоятельной подготовки обучающихся в читальном зале оснащено 1 рабочее место с открытым безлимитным доступом к сети Интернет.

Штат библиотеки состоит из 2-х человек. Библиотекари имеют высшее специальное образование. Работа коллектива библиотеки направлена на совершенствование обслуживания пользователей, более эффективное использование библиотечных ресурсов, максимальное удовлетворение запросов всех категорий читателей.

Перечень электронных образовательных ресурсов, к которым обеспечивается доступ обучающихся, в том числе для лиц с ОВЗ:

ЭБС Университетская библиотека ONLINE;

ЭБС Издательства «Лань»;

ЭБС «ЮРАЙТ»;

Федеральный портал «Российское образование»;

Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»;

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

Здания, используемые ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

№ п/п	Перечень объектов недвижимости	Адрес объекта	Общая площадь (кв.м)
1.	Учебный корпус (литер «А»)	Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31	2646
1.1.	Цокольный этаж, в том числе - буфет	-	645 362
1.2.	I этаж, в том числе - вестибюль	-	778 133
1.3.	II этаж	-	644
1.4.	III этаж	-	579
2.	Спортзал (литер «В»)	Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная. 31	201
3.	Концертный зал (литер «Б»)	Россия, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31	1779
3.1.	Подвал	-	290
3.2.	I этаж, в том числе: - зал - фойе - 5 кабинетов	-	1182 690 309 58
3.3.	II этаж, в том числе - фойе - 7 кабинетов	-	411 287 80

3.4.	III этаж, в том числе: - 2 кабинета - бухгалтерия - архив	-	186 21 42 18
4.	Общая площадь участка земли	-	8250

Перечень программного обеспечения, используемого в учебном процессе и организационно-управленческой деятельности.

№ п/п	Наименование	Ед. измерения	Количество
1	Неисключительное право пользования: Dr. Web Security Space	шт.	35
2	Система контент фильтрации SkyDNS	шт.	35
3	Система электронного документооборота «Диалог»	шт.	2
4	Программное обеспечение Avid Sibelius Ultimate	шт.	1
5	Программное обеспечение Microsoft Office 2016	шт.	25
6	Программное обеспечение Microsoft Windows 7	шт.	9
7	Программное обеспечение Microsoft Windows 8	шт.	10
8	Программное обеспечение Microsoft Windows 10		20
9	Программное обеспечение Microsoft Windows Server 2012		1
10	Программа 1С -бухгалтерия	шт	5
11	Программа 1С -зарплата и кадры	шт.	1
	Программа «Контур-Экстерн» - бухгалтерская отчетность	шт.	2
12	Информационно-справочная система «Консультант Плюс»	шт	1
13	Средство криптографической защиты информации КРИПТО-ПРО	шт.	3

Оснащение кабинетов

№ кабинета	наименование кабинета	оснащение
Кабинеты гуманитарных и социальных дисциплин		
204	Кабинет музыкальной литературы. Гуманитарные и социально-экономические дисциплины	пианино, компьютер, телевизор, DVD
301	Кабинет истории, географии и обществознания	
302	Кабинет русского языка и литературы. Кабинет математики и информатики.	пианино, ноутбуки - 3 шт., телевизор
303	ПЦК «Гуманитарные и социально-экономические дисциплины»	
304	Кабинет мировой художественной литературы	пианино
ПЦК «Теория музыки»		
205	ПЦК «Теория музыки»	пианино
305	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино

306	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
307	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
308	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
309	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
310	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
311	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
312	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино
321	Музыкально- теоретические дисциплины	пианино

ПЦК «Хоровое дирижирование»		
202	ПЦК «Хоровое дирижирование»	рояль, рояль
313	Хоровое дирижирование	пианино, пианино
314	Хоровое дирижирование	пианино, пианино
ПЦК «Вокальное искусство»		
201	ПЦК «Вокальное искусство»	рояль, пианино
207	Вокальное искусство	пианино, пианино
315	Вокальное искусство	пианино
323	Вокальное искусство	пианино
ПЦК «Фортепиано»		
105	ПЦК «Фортепиано»	рояль, рояль
109	Фортепиано	рояль, пианино
110	Фортепиано	рояль, пианино
209	Фортепиано	рояль, пианино
210	Фортепиано	рояль, пианино
317	Фортепиано	пианино, пианино
318	Фортепиано	пианино, пианино
ПЦК «Общее и специализированное фортепиано»		
106	Общее специализированное фортепиано	рояль, пианино
116	Общее специализированное фортепиано	пианино, пианино
206	Общее специализированное фортепиано	пианино, пианино
208	Общее специализированное фортепиано	пианино, пианино
ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»		
104	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»	рояль
114	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино
115	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино
5	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино

6	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино, барабанная установка «Sonor», ударная установка «Амати», металлофон, ксилофон
320	Оркестровые духовые и ударные инструменты	пианино
ПЦК «Инструменты народного оркестра»		
107	ПЦК «Инструменты народного оркестра»	пианино
113	Инструменты народного оркестра	пианино
212	Инструменты народного оркестра	пианино
213	Инструменты народного оркестра	пианино
214	Инструменты народного оркестра	пианино
319	Инструменты народного оркестра	пианино
322	Инструменты народного оркестра	пианино
ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»		
203	ПЦК «Оркестровые струнные инструменты»	рояль
112	Оркестровые струнные инструменты	рояль
117	Оркестровые струнные инструменты	пианино
215	Оркестровые струнные инструменты	пианино, контрабас
316	Оркестровые струнные инструменты	пианино
концертный зал		рояль, рояль, литавры, барабанная установка, барабан бас, станки хоровые
малый зал (211)		рояль, рояль
малый зал (фойе 2 этажа)		рояль, рояль
100		пианино
111		пианино
11		пианино
12		пианино
13		пианино
14		пианино
22		пианино
27		пианино, пианино

<p>инструментальная кладовая</p>		<p>аккордеон -7шт. баян – 7шт. балалайка – 15 шт. балалайка контрабас – 4шт. домра – 14 шт. валторна – 2шт. виолончель – 2шт. скрипка – 3 шт. труба – 1шт. блок флейта – 15шт. гобой – 1шт. барабан – 1шт. колокольчики – 1шт. тромбон – 2шт. гитара – 1 шт. контрабас – 2шт. саксофон – 3шт. фагот – 2шт. пианино «Casio» - 1 шт. музыкальный центр – 1шт.</p>
---	--	--

Результаты анализа показателей самообследования

Министерство культуры Республики Крым
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»
295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Наименование образовательной организации Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П.И. Чайковского»

Регион Республика Крым

Почтовый адрес 295017, Российская Федерация, Республика Крым, г. Симферополь, ул. Набережная, 31.

Ведомственная принадлежность Министерство культуры Республики Крым

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение показателя
1.	Образовательная деятельность		
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0
1.1.1	По очной форме обучения	человек	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.2	Общая численность студентов, обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	257
1.2.1	По очной форме обучения	человек	257
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	4
1.4	Численность студентов, зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за	человек	70

	отчетный период		
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки «хорошо» и «отлично», в общей численности выпускников	человек/%	63/91,83%
1.6	Численность/удельный вес численности студентов, ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов	человек/%	37/ 14,2%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов, обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	131/50,4%
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	97 65,5%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	90/ 94,7%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	83/ 84,69%
1.10.1	Высшая	человек/%	79/ 83,1%
1.10.2	Первая	человек/%	5/5,3
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	95/100%
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	9/9,5%
1.13	Общая численность студентов образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее — филиал)		-
2.	Инфраструктура		
2.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в	кв. м	12,07

	расчете на одного студента		
2.2	Численность/удельный вес численности студентов, проживающих в общежитиях, в общей численности студентов, нуждающихся в общежитиях	человек/%	0
3.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья		
3.1	Численность/удельный вес численности студентов из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов.	человек/%	9/ 3,46%
3.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0
3.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0
3.3.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.3.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0
3.4.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-	человек	0

	двигательного аппарата		
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.4.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
3.5.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	5
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два	человек	0

	и более нарушений)		
3.5.3	по заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0
3.6.1	по очной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.6.3	по заочной форме обучения	человек	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0
3.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	14/14,7%

10. Итоги работы за 2025 год

Целевые показатели эффективности деятельности, установленные на 2025 г. выполнены: количество педагогических работников, имеющих высшие и 1 категории 97 человек (95,1%).

Государственное задание по показателям объема выполняется полностью: количество студентов на одного педагогического работника = 2,5 чел.

Замечаний на качество выполнения государственного задания нет.

Проведены:

- собрания трудового коллектива;
- расчёт новой тарификации 2025-2026 учебного года для всех преподавателей и концертмейстеров;
- промежуточные и итоговая аттестации студентов;
- организационные собрания студентов по вопросам учебно-воспитательного процесса.

Подписаны договоры на обеспечение училища коммунальными услугами.

В период подготовки к отопительному сезону выполнены электротехнические работы в электроустановках.

В 2025 году на нужды Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Республики Крым «Симферопольское музыкальное училище имени П. И. Чайковского» приобретено:

1. МФУ цветной 1 шт. на сумму 46 248,00 руб.;
2. Держатели, стойки к микрофонам на сумму 46 071,00 руб.;
3. Учебная литература 38 экземпляра на сумму 20 009,00 руб.

В 2025 году проведены:

- огнезащитная обработка ткани-коврового покрытия в концертном зале на сумму 157 500 руб.;
- работы по корректировке проектно-сметной документации по объекту «Проект системы дымоудаления коридоров здания учебного корпуса» на сумму 150 000 руб.;
- монтаж системы речевого оповещения в целях обеспечения антитеррористической защищенности на сумму 1 195 298,56 руб.

Училище оборудовано компьютерной техникой (53 шт.).

Доукомплектована литература в библиотеку. Библиотечный фонд составляет 56 154 экз.

Училище оснащено музыкальными инструментами в количестве: пианино - 58 шт., рояль – 18 шт., баян – 4 шт., аккордеон – 5 шт., домра – 14 шт., балалайка – 18 шт., гитара – 1 шт., флейта -15 шт., гобой – 1 шт., фагот – 1 шт., саксофон – 4 шт., труба – 1 шт., валторна – 2 шт., цуг-тромбон – 1 шт., тромбон – 1 шт., скрипка – 2 шт., виолончель – 2 шт., контрабас – 2 шт., электро-пианино – 1 шт., металлофон – 1 шт., ксилофон – 1 шт., барабанная установка – 1 шт., литавры - 2 шт, орган – 1 шт., барабан большой – 1 шт., барабан "Ямаха" – 1 шт.,

Проведен плановый медосмотр сотрудников.

Финансовое обеспечение 2025 года освоено на 98,39%.

Нарушений сроков предоставления запрашиваемой информации Министерством культуры и его структурных подразделений, контролирующими органами Республики Крым не было.

Замечаний к достоверности и качеству информации нет.

11. Заключение комиссии по самообследованию

При самообследовании ГБПОУ РК «Симферопольское музыкальное училище им. П.И. Чайковского» установлено, что в училище имеются все необходимые организационно-правовые документы для осуществления образовательной деятельности в сфере СПО в соответствии с контрольными показателями при лицензировании.

Организация и структура управления образовательным процессом находится на достаточном уровне для выполнения требований ФГОС СПО на основе учебных планов, рабочих программ и графика учебного процесса.

Структура подготовки специалистов по всем специальностям соответствует требованиям ФГОС СПО, что позволяет обеспечить потребности Республики Крым в специалистах сферы культуры и искусства.

Условия реализации образовательного процесса и содержание информационно-методического обеспечения профессиональных программ по представленным специальностям соответствуют ФГОС.

В целом материально-техническая база училища соответствует предъявляемым требованиям, оснащена звуко-технической аппаратурой и другими техническими средствами.

Анализ результатов при самообследовании, итоговой аттестации выпускников, отзывы руководителей учреждений и отсутствие рекламаций позволяют сделать вывод о достаточном уровне профессиональных требований к качеству подготовки специалистов, которые соответствуют требованиям ФГОС.

Воспитательная работа в училище проводится на достаточном уровне, которая способствует реализации задач подготовки квалифицированных специалистов в учреждениях социокультурной сферы.

Качественный и количественный состав преподавателей училища способен успешно решать задачи по реализации профессиональных образовательных программ.

**Руководитель комиссии по самообследованию,
директор ГБПОУ РК «Симферопольское
музыкальное училище
имени П.И. Чайковского»**



Н.В. Тимошенко