



<b>53.02.04 Вокальное искусство</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>-</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>-</b>	<b>8</b>	<b>7</b>	<b>1</b>	<b>36</b>
<b>53.02.06 Хоровое дирижирование</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>-</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>21</b>
<b>53.02.07 Теория музыки</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	<b>14</b>
<b>Всего</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>-</b>	<b>70</b>	<b>68</b>	<b>2</b>	<b>70</b>	<b>60</b>	<b>10</b>	<b>70</b>	<b>64</b>	<b>6</b>	<b>262</b>