**МУЗЫКАЛЬНАЯ ГРАМОТА 1 курс 2 семестр Вокальное искусство**

***Тема11.Составные интервалы***

Составными интервалами называются **интервалы шире октавы.**

Они образуются путём прибавления октавы к простым интервалам. Составные интервалы в пределах 2 двух октав имеют свои названия и обозначения (по количеству ступеней *входящих в интервал):*

*9 нона - секунда через октаву*

10 децима терция через октаву

11 ундецима кварта через октаву

12 дуодецима квинта через октаву

13 терцдецима секста через октаву

14 кварт децима септима через октаву

15 квинтдецима октава через октаву

Составные интервалы, как и простые, могут быть большими, малыми, чистыми, увеличенными или уменьшенными. Они имеют те же самые обращения.

Для обращения составного интервала нужно основание интервала перенести на две октавы вверх или вершину – на 2 октавы вниз.

Чтобы узнать, какой интервал берется через октаву, надо от цифры составного интервала отнять 7.

Задание. Построить все составные от звуков F, B. играть на ф-но.

**Домашнее задание.** Хвостенко. Задачи и упражнения по ЭТМ стр.111 №1, стр.112 № 6а письменно.