**Задания №5.**

**Отделение «Вокальное искусство».**

**Дисциплина «Культура речи».**

**4 курс**

**Групповые занятия.**

**Тема. Практическая работа над интонацией.**

**Студенты в тетради** по дисциплине «Культура речи***» отвечают на вопросы***:

- Что такое интонация?

- Из чего складывается интонация?

- Какую роль в интонации играет темпо-ритм?. От чего он зависит?

- Значение пауз в интонации.

- Как Вы разъясните значение понятия «интонационное богатство»

Все студенты 4 курса выбрали художественные произведения.

Осуществили первый этап работы.

На данном этапе –

**Практическая работа над интонацией.**

**Задание:** Оправдать все окраски интонации в произведениях ( почему это так звучит?!)Работать:

- Над темпо-ритмом

- над паузами ( логическими и эмоциональными)

- над композицией ( движение мысли по развитию).

Задание – выучить половину текста.

*Выразительное чтение произведения с донесением мысли вслух и четкости звучания.*

**!!! ВСЕМ СТУДЕНТАМ СДЕЛАТЬ ВИДЕОРОЛИК И ПРИСЛАТЬ НА ПРОВЕРКУ.**

***Консультации по работе с произведениями***

***осуществляют в телефонном режиме с преподавателем .***