Группа: **Вокальное искусство**

Курс **3**

Дисциплина **Культура речи**

Преподаватель **Толмачева Людмила Петровна**

Студенты самостоятельно изучают тему:

**« Искусство звучащего слова в России»**

**План изучения**

- Искусство звучащего слова развивалось вместе с передовой реалистической литературой (А.С.Пушкин, Н.В.Гоголь, А. Островский вечера чтения).

- Первые чтецы – писатели и артисты.

- Литературные вечера как средство творческого общения.

- 20-ые годы и Искусство художественного слова.

- В. Маяковский : «Революция дала слышимое слово, слышимую поэзию». --Первые советские чтецы – А.Я.Закушняк и В. Яхонтов.

*Студенты составляют краткий конспект из Статей интернет ресурсов.*

***Практическая работа №1.***

-Студенты ***делают идейно-тематический анализ (тема, идея, сверхзадача, композиция)*** выбранных произведений.

***- Делают ксерокопию произведения. Выверяют текст (3-4 минуты в чтении)***

***Консультации по выбору репертуара осуществляются в телефонном режиме.***

[tolmachevaludmila@yandex.ru](mailto:tolmachevaludmila@yandex.ru)

+79787626311