**ВОКАЛ, 3 курс**

**Сольфеджио**

**Тема «Каденционные аккорды S группы»**

1. **Построить и спеть** от звука «с» ↑ и ↓ тритоны и характерные интервалы;

2. **Построить и спеть** гамму с-moll ↑ и ↓ хроматическую;

3. В с-moll:

а) альтерированные ступени с разрешением;

б) интервалы со II пониженной ступенью (ув4, ум5, ум3, ув6) с разрешением;

в) в широком 4хголосии: t53 – S53 – К64 – D7 – t53; t53 – S6 – К64 – D7 – t53.

4. Одноголосие: Н.Ладухин. Одноголосное сольфеджио. **№№ 70-72.**

Двухголосие: И.Способин. Двухголосие. № **39.**