**ЭТМ** курс 2 семестр 4 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

Тема13. Отклонение. Средства отклонения.

Отклонение – это кратковременный переход в побочную тональность, с последующим возвращением к основной тональности или новым отклонением.

Отклонение достигается применением неустойчивых гармоний группы D и S последующей тональности, приводящих к ее тонике.

Отклонение часто обнаруживается по случайным знакам (повышенная ступень рассматривается как вводный тон побочной тональности, а пониженная –как IV ступень.Например: в C dur -- звук cis признак отклонения в d moll, dis—отклонение в -e moll, b- F dur .

Задание В. Хвостенко Задачи и упражнения по ЭТМ. Стр219 упр 2 (1-5)

Домашнее задание В. Хвостенко Задачи и упражнения по ЭТМ. Стр. 220 № 8-11.