Домашнее задание по дисциплине «Основы редактирования» для студентов 4 курса специальности 53.02.07 «Теория музыки».

**Тема: «Жанр вопросно-ответного интервью в формате научных публикаций».**

**I.Ответить на вопросы:**

1) Каковы особенности интервью на современном этапе.

2) В чем отличие аналитического интервью?

3) Какова специфика вопросно-ответного интервью в формате научных публикаций?

4) Назовите основные требования к музыкальному редактору при подготовке

вопросно-ответного интервью в формате научных публикаций.

II. **Найти**  **примеры** вопросно-ответного интервью в формате научных журналов.

III. **Выполнить методический анализ** одного из примеров данного жанра (письменно).

**Рекомендуемая литература:**

1.Курышова Т. А. Музыкальная журналистика и музыкальная критика. Учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Музыковедение». М., изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2007. – 295с.

2.Интернет-ресурсы