

СОМНЕНИЕ

Слова Н. КУКОЛЬНИКА

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Andante mosso ♩ = 88

First system of the musical score. It features a piano accompaniment in the lower register with sixteenth-note patterns and a vocal line in the upper register. The tempo is marked 'Andante mosso' with a quarter note equal to 88 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat). The piano part includes a 'p' (piano) dynamic marking and a 'dim.' (diminuendo) marking. The vocal line has a 'p' marking and a fermata over the final note.

Second system of the musical score. It includes piano accompaniment and a vocal line with lyrics. The piano part has a 'p' marking and sixteenth-note accompaniment. The vocal line has a 'p' marking and lyrics: "1. Уй - ми - тесь, вол - но - нн - и сон не - от - ступ - ный и". There are sixteenth-note groupings with a '6' (sexta) marking above them.

Third system of the musical score. It includes piano accompaniment and a vocal line with lyrics. The piano part has a 'p' marking and sixteenth-note accompaniment. The vocal line has a 'p' marking and lyrics: "стра - сти, за - сни, без - на - деж - но - е гроз - ный, мне снит - ся со - пер - ник счаст -". There is a triplet marking '3' above the vocal line.

Fourth system of the musical score. It includes piano accompaniment and a vocal line with lyrics. The piano part has a 'p' marking and sixteenth-note accompaniment. The vocal line has a 'p' marking and lyrics: "серд - це, я пла - чу, я - ли - вый, и тай - но, и".

cresc.

страж - ду, ду - ша и - сто - ми - лась в раз - лу - ке! Я
 злоб - но ки - пя - ща - я рев - ность пы - ла - ет! И

страж - ду, я пла - чу, не вы - пла - кать го - ря в сле -
 тай - но, и злоб - но о - ру - жи - я и - щет ру -

pp poco agitato *cresc.*

- зах. На - пра - сно на - деж - да мне
 - ка. На - пра - сно из - ме - ну мне

pp poco a poco cresc.

сча - стье га - да - ет, не ве - рю, не
 рев - ность га - да - ет, не ве - рю, не

f

ве - рю о - бе - там ко - вар - ным, раз -
 ве - рю ко - вар - ным на - ве - там, я

1. *p* 2. *p*

- лу - ка у - но - сит лю - бовь. 2. Как // - я 3. Ми -
 счаст - лив, ты сно - ва мо -

p

- ну - ет пе - чаль - но - е вре - мя, мы сно - ва об - ни - мем друг

дру - га, и страст - но, и жар - ко за -

- бьет - ся вос - крес - ше - е серд - це, и

cresc.

страст - но, и жар - ко с у -

cresc.

- ста - ми со - лют - ся у - ста.

p *cresc.*

tr *p*

rit.