Домашнее задание по дисциплине «Основы музыкальной критики» для студентов 2 курса специальности 53.02.07 «Теория музыки».

**Тема № 19: «Жанр музыкально-критического обзора на современном этапе».**

1. **Ответить на вопросы:**
2. В чем выражается специфика жанра музыкально-критического обзора на современном этапе?
3. Какие два направления составляют содержание статей в данном жанре?
4. Какие требования предъявляются к критику музыковеду при создании статьи в жанре музыкально-критического обзора.
5. Приведите примеры статей в данном жанре.
6. **Составить проект статьи в жанре музыкально-критического обзора.**

**Рекомендованная литература:**

1) Курышова Т. А. Музыкальная журналистика и музыкальная критика. Учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Музыковедение». М., изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2007. – 295с.

2) Интернет-ресурсы.