Домашнее задание по дисциплине «Основы музыкальной критики» для студентов 2 курса специальности 53.02.07 «Теория музыки».

**Тема № 18 « Критическая статья о музыковедческом труде».**

1. **Ответить на вопросы:**
2. Перечислить основные требованияк жанру критической статьи о музыковедческом труде.
3. В чем заключается сущность цитатного метода при создании статьи о музыковедческом труде?
4. Что относится к общим требованиям к статье данного жанра.
5. **Привести примеры жанра критической статьи о музыковедческом труде.**
6. **Составить проект статьи о музыковедческом труде (по выбору) с использованием цитатного метода.**

**Рекомендованная литература:**

1) Курышова Т. А. Музыкальная журналистика и музыкальная критика. Учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Музыковедение». М., изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2007. – 295с.

2) Интернет-ресурсы.