Домашнее задание по дисциплине «Основы музыкальной критики» для студентов 2 курса специальности 53.02.07 «Теория музыки».

Тема: «**Характеристика основных музыкально-критических жанров: творческий портрет композитора**»

1. **Ответить на вопросы:**
2. Что лежит в основе музыкально-критического жанра «Творческий портрет»?
3. Перечислить основные черты жанра монографической статьи.
4. Назвать главные цели и задачи данного рода статьи.
5. В чем выражается основное содержание статьи-монографии.
6. **Привести пример жанра монографической статьи и дать краткий анализ данного образца.**
7. **Составить план-проект по теме «Творческий портрет».**

**Рекомендованная литература:**

1) Курышова Т. А. Музыкальная журналистика и музыкальная критика. Учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Музыковедение». М., изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2007. – 295с.

2) Интернет-ресурсы.