Дисциплина: «**Музыкальная литература»**

Группа: «**Теория музыки»,**

Курс: **2**

Преподаватель: **Сахарова И.Б.**

Неделя:  **13.04. - 19.04.2020**

1. **Задание по теме**

**«Пути развития оперного жанра во Франции 2-й половины 19 века. Французская лирическая опера».**

1. Работа с учебником: «МЛЗС. Вып. 5, ред. Левик Б.»

а) прочитать и сделать конспект по теме - стр. 3-21;

б) составить тезисный план по теме;

1. Выучить текст лекции по теме: «Пути развития оперного жанра во Франции 2-й половины 19 века. Французская лирическая опера»;
2. Фотоотчет конспектов прислать на вайбер или на почту.
3. **Задание по теме**

**«Шарль Гуно. Опера «Фауст»**

1. Прочитать произведение И.В.Гете «Фауст»;
2. Выучить текст лекции по теме «Шарль Гуно. Опера «Фауст»;
3. Сделать конспект по учебнику «МЛЗС. Вып. 5, ред. Левик Б.»,

стр. 21 - 63;

1. Знать содержание оперы Ш.Гуно «Фауст»;
2. Прослушать основные фрагменты оперы;
3. Уметь определять на слух основные фрагменты оперы;
4. Фотоотчет конспектов прислать на вайбер или на почту.
5. Просмотр сценической постановки оперы Ш.Гуно «Фауст»:

https://yandex.fr/video/preview/?filmId=16783593617917614872&text=гуно%20фауст%20смотреть%20с%20русскими%20субтитрами&path=wizard&parent-reqid=1586366826368399-713541839036470213100154-production-app-host-sas-web-yp-90&redircnt=1586367088.1