Дисциплина: «**Музыкальная литература (**зарубежная и отечественная**)»**

Группа: «**Теория музыки»**

Курс : **1**

Преподаватель: **Сахарова И.Б.**

Неделя: **13.04. - 19.04.2020**

1. **Задание по теме**

**«В. А. Моцарт. «Симфония № 41 C dur «Юпитер»**

1. Работа с учебниками (прочитать и сделать конспект по теме):

а) Левик Б.В. «Музыкальная литература зарубежных стран», выпуск II, М., 1975; раздел «Симфония № 41C dur «Юпитер»;

б) Гивенталь И., Щукина-Гингольд Л. «Музыкальная литература», выпуск 2, К.В. Глюк, Й. Гайдн, В.А. Моцарт, М., 1984; раздел «Симфония № 41C dur «Юпитер»;

1. Прослушивание симфонии № 41 В.А.Моцарта в формате мр3 с клавиром (муз. материал отправлен каждому по электронной почте, клавир дан в приложении);
2. Выучить текст лекции по теме «В.А.Моцарт. Симфония № 41C dur «Юпитер»;
3. Уметь определять на слух тематизм симфонии № 41;
4. Играть по нотам основной тематизм симфонии № 41;
5. Фотоотчет конспектов прислать на вайбер или на почту.

**II. Задание по теме «В. А. Моцарт. «Реквием».**

1. Работа с учебниками (прочитать и сделать конспект по теме):

а) Гивенталь И., Щукина-Гингольд Л. «Музыкальная литература», выпуск 2, К.В. Глюк, Й. Гайдн, В.А. Моцарт, М., 1984; раздел «Реквием»;

б) Левик Б.В. «Музыкальная литература зарубежных стран», выпуск II, М., 1975; раздел «Реквием»;

1. Прослушивание «Реквиема»В.А.Моцарта в формате мр3 с клавиром (муз. материал отправлен каждому по электронной почте, клавир дан в приложении);
2. Выучить текст лекции по теме «В.А.Моцарт. «Реквием»;
3. Уметь определять на слух части «Реквиема» (№№1-7);
4. Фотоотчет конспектов прислать на вайбер или на почту.