

**Расписание открытых мастер-классов  
проекта «Посольство мастерства»**

**Труба:**

Старший преподаватель Санкт-Петербургской консерватории  
им. Н.А. Римского-Корсакова

**Борис Табуреткин**

Класс №104

| <i>Дата</i>                      | <i>Время</i>  | <i>Участник</i>  | <i>Репертуар участника</i>   |
|----------------------------------|---------------|--|--|
| <b>15 мая 2018<br/>(вторник)</b> | 10:00 – 11:00 | <b>Эльвиз Асанов</b><br>3 курс<br>Преподаватель Д.К. Кучмий    | А.Щёлоков. Концертный этюд №2<br>Г.Ф.Телеман. Концерт 1 часть<br>Д.Лойе. Соната 1ч., 2 ч.    |
|                                  | 11:00 – 12:00 | <b>Дмитрий Кроча</b><br>3 курс<br>Преподаватель Д.Н. Арашкевич | А.Алябьев. Пьеса для трубы №1<br>Б. Форест. «Магнолия»                                       |
|                                  | 12:00 – 13:00 | <b>Артем Колченко</b><br>1 курс<br>Преподаватель Б.Б. Демидов  | П.Бальдассаре. Соната B-dur 1 ч.<br>А.Бирюков. Романс  |
|                                  | 13:00 – 14:00 | <b>Леонид Сумин</b><br>1 курс<br>Преподаватель Д.К. Кучмий     | Т.Альбини.<br>Концерт d-moll 3ч., 4 ч.<br>А.Рубинштейн. Романс<br>В.Штанько. Грустный напев  |
| <b>16 мая 2018<br/>(среда)</b>   | 10:00 – 11:00 | <b>Эльвиз Асанов</b><br>3 курс<br>Преподаватель Д.К. Кучмий    | А.Щёлоков. Концертный этюд №2<br>Г.Ф.Телеман. Концерт 1 ч.<br>Д.Лойе. Соната 1ч., 2 ч.       |
|                                  | 11:00 – 12:00 | <b>Дмитрий Кроча</b><br>3 курс<br>Преподаватель Д.Н. Арашкевич | А.Алябьев. Пьеса для трубы №1<br>Б. Форест. «Магнолия»                                       |
|                                  | 12:00 – 13:00 | <b>Артем Колченко</b><br>1 курс<br>Преподаватель Б.Б. Демидов  | П.Бальдассаре. Соната B-dur 1 ч.<br>А.Бирюков. Романс  |
|                                  | 13:00 – 14:00 | <b>Леонид Сумин</b><br>1 курс<br>Преподаватель Д.К. Кучмий     | Т.Альбини.<br>Концерт d-moll, 3ч., 4 ч.<br>А.Рубинштейн. Романс<br>В.Штанько. Грустный напев |
| <b>17 мая 2018<br/>(четверг)</b> | 10:00 – 11:00 | <b>Эльвиз Асанов</b><br>3 курс<br>Преподаватель Д.К. Кучмий    | А.Щёлоков. Концертный этюд №2<br>Г.Ф.Телеман. Концерт 1 ч.<br>Д.Лойе. Соната 1ч., 2 ч.       |
|                                  | 11:00 – 12:00 | <b>Дмитрий Кроча</b><br>3 курс<br>Преподаватель Д.Н. Арашкевич | А.Алябьев. Пьеса для трубы №1<br>Б.Форест. «Магнолия»  |
|                                  | 12:00 – 13:00 | <b>Артем Колченко</b><br>1 курс<br>Преподаватель Б.Б. Демидов  | П.Бальдассаре. Соната B-dur 1 ч.<br>А.Бирюков. Романс  |
|                                  | 13:00 – 14:00 | <b>Леонид Сумин</b><br>1 курс<br>Преподаватель Д.К. Кучмий     | Т.Альбини. Концерт d-moll 3ч., 4<br>ч.<br>А.Рубинштейн. Романс<br>В.Штанько. Грустный напев  |
| <b>18 мая 2018<br/>(пятница)</b> | 10:00 – 11:00 | <b>Эльвиз Асанов</b><br>3 курс<br>Преподаватель Д.К. Кучмий    | А.Щёлоков. Концертный этюд №2<br>Г.Ф.Телеман. Концерт 1 ч.<br>Д.Лойе. Соната 1ч., 2 ч.       |
|                                  | 11:00 – 12:00 | <b>Дмитрий Кроча</b><br>3 курс<br>Преподаватель Д.Н. Арашкевич | А.Алябьев. Пьеса для трубы №1<br>Б.Форест. «Магнолия»  |
|                                  | 12:00 – 13:00 | <b>Артем Колченко</b><br>1 курс<br>Преподаватель Б.Б. Демидов  | П.Бальдассаре. Соната B-dur 1 ч.<br>А.Бирюков. Романс  |

|  |               |   |  |
|--|---------------|---|--|
|  | 13:00 – 14:00 | Леонид Сумин<br>1 курс<br>Преподаватель Д.К. Кучмий | Т.Альбиниони.<br>Концерт d-moll 3ч., 4 ч.<br>А.Рубинштейн. Романс<br>В.Штанько. Грустный напев |
|--|---------------|---|--|

**Фортепиано:**

Заслуженная артистка России, профессор

**Татьяна Загоровская**

*Класс №105*

| <i>Дата</i>                      | <i>Время</i>  | <i>Участник</i>  | <i>Репертуар участника</i>                         |
|----------------------------------|---------------|--|--|
| <b>15 мая 2018<br/>(вторник)</b> | 10:00 – 11:00 | <b>Вячеслав Войтенко</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков     | И.С.Бах.<br>Прелюдия и fuga a-moll,<br>ХТК 2 том   |
|                                  | 11:00 – 12:00 | <b>Михаил Кропачев</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков       | Л.Бетховен. Соната №3, 1 часть                     |
|                                  | 12:00 – 13:00 | <b>Елизавета Корман</b><br>1 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков      | Р.Шуман. «Карнавал»                                |
|                                  | 13:00 – 14:00 | <b>Сейдамет Сейдаметов</b><br>4 курс<br>Преподаватель М.Н. Бобкова | И.С.Бах.<br>Прелюдия и fuga gis-moll,<br>ХТК 2 том |
|                                  | 15:00 – 16:00 | <b>Анастасия Ткаченко</b><br>2 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков    | А.Скрябин. Этюд cis-moll                           |
| <b>16 мая 2018<br/>(среда)</b>   | 10:00 – 11:00 | <b>Вячеслав Войтенко</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков     | Л.Бетховен. Соната №18, 1 часть                    |
|                                  | 11:00 – 12:00 | <b>Михаил Кропачев</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков       | И.С.Бах.<br>Прелюдия и fuga Cis-dur,<br>ХТК, 2 том |
|                                  | 12:00 – 13:00 | <b>Елизавета Корман</b><br>1 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков      | Р.Шуман. «Карнавал»                                |
|                                  | 13:00 – 14:00 | <b>Сейдамет Сейдаметов</b><br>4курс<br>Преподаватель М.Н. Бобкова  | Л.Бетховен. Соната №17, 1 часть                    |
|                                  | 15:00 – 16:00 | <b>Анастасия Ткаченко</b><br>2 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков    | Л.Бетховен. Соната №26, 1 часть                    |
| <b>17 мая 2018<br/>(четверг)</b> | 10:00 – 11:00 | <b>Вячеслав Войтенко</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков     | Ф.Шопен. Этюд №22                                  |
|                                  | 11:00 – 12:00 | <b>Михаил Кропачев</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков       | Ф.Шопен. Этюд №23                                  |
|                                  | 12:00 – 13:00 | <b>Елизавета Корман</b><br>1 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков      | Р.Шуман. «Карнавал»                                |
|                                  | 13:00 – 14:00 | <b>Сейдамет Сейдаметов</b><br>4 курс<br>Преподаватель М.Н. Бобкова | И.С.Бах.<br>Прелюдия и fuga gis-dur,<br>ХТК, 2 том |
|                                  | 15:00 – 16:00 | <b>Анастасия Ткаченко</b><br>2 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков    | Ф.Лист.<br>Этюд по Паганини Es-dur                 |
| <b>18 мая 2018<br/>(пятница)</b> | 10:00 – 11:00 | <b>Вячеслав Войтенко</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков     | Л.Бетховен.<br>Соната №18, 1 часть                 |
|                                  | 11:00 – 12:00 | <b>Михаил Кропачев</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков       | Л.Бетховен. Соната №3, 1 часть                     |
|                                  | 12:00 – 13:00 | <b>Елизавета Корман</b><br>1 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков      | Р.Шуман. «Карнавал»                                |

|  |               |  |                                    |
|--|---------------|--|------------------------------------|
|  | 13:00 – 14:00 | <b>Сейдамет Сейдаметов</b><br>4 курс<br>Преподаватель М.Н. Бобкова | Ф.Шопен. Этюд №23                  |
|  | 15:00 – 16:00 | <b>Анастасия Ткаченко</b><br>2 курс<br>Преподаватель А.В. Яцков    | Ф.Лист.<br>Этюд по Паганини Es-dur |

**Скрипка:**

Народный артист России, профессор

**Владимир Иванов**

Класс №106

| <i>Дата</i>                         | <i>Время</i>  | <i>Участник</i>   | <i>Репертуар участника</i>   |
|-------------------------------------|---------------|---|--|
| <b>21 мая 2018</b><br>(понедельник) | 10:00 – 11:00 | <b>Алина Бобошко</b><br>3 курс<br>Преподаватель А.А.Негода      | Й.Брамс. Концерт, ч.1<br>И.С.Бах. Анданте и аллегро из<br>сонаты №2 ля минор для скрипки<br>соло                                       |
|                                     | 11:00 – 12:00 | <b>Алие Калафатова</b><br>3 курс<br>Преподаватель .А.Ушакова    | П.Сарасате.<br>Концертная фантазия «Кармен»<br>А.Глазунов.<br>Большое адажио из балета<br>«Раймонда»<br>А.Хачатурян. Концерт ре минор  |
|                                     | 12:00 – 13:00 | <b>Тамила Минаева</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.А. Бельцев   | Э.Лало. Испанская симфония,ч.ч.3,4<br>Г.Венявский. Скерцо-тарантелла   |
|                                     | 13:00 – 14:00 | <b>Алияр Абсаматов</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н. И. Полевик | И.С.Бах. Фуга из сонаты №1 соль<br>минор для скрипки соло<br>Г. Венявский.<br>Концертная фантазия «Фауст»<br>Б.Барток.Румынские танцы  |
|                                     | 15:00 – 16:00 | <b>Алие Калафатова</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н.А. Ушакова  | П.Сарасате.<br>Концертная фантазия «Кармен»<br>А.Глазунов.<br>Большое адажио из балета<br>«Раймонда»<br>А.Хачатурян.Концерт ре минор   |
|                                     | 16:00-17:00   | <b>Бобошко Алина</b><br>3 курс<br>Преподаватель А.А. Негода     | Й.Брамс. Концерт, ч.1<br>И.С.Бах.Анданте и аллегро из<br>сонаты №2 ля минор для скрипки<br>соло  |
| <b>22 мая 2018</b><br>(вторник)     | 10:00 – 11:00 | <b>Алие Калафатова</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н.А. Ушакова  | П.Сарасате.<br>Концертная фантазия «Кармен»<br>А.Глазунов.<br>Большое адажио из балета<br>«Раймонда»<br>А.Хачатурян.Концерт ре минор   |
|                                     | 11:00 – 12:00 | <b>Алияр Абсаматов</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н. И. Полевик | И.С.Бах. Фуга из сонаты №1 соль<br>минор для скрипки соло<br>Г. Венявский.<br>Концертная фантазия «Фауст»<br>Б.Барток. Румынские танцы |
|                                     | 12:00 – 13:00 | <b>Тамила Минаева</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.А. Бельцев   | Э.Лало. Испанская симфония,ч.ч.3,4<br>Г.Венявский. Скерцо-тарантелла   |
|                                     | 13:00 – 14:00 | <b>Алина Бобошко</b><br>3 курс<br>Преподаватель А.А.Негода      | Й.Брамс. Концерт, ч.1<br>И.С.Бах. Анданте и аллегро из<br>сонаты №2 ля минор для скрипки<br>соло                                       |
|                                     | 15:00 – 16:00 | <b>Тамила Минаева</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.А. Бельцев   | Э.Лало. Испанская симфония,ч.ч.3,4<br>Г.Венявский. Скерцо-тарантелла   |
| <b>23 мая 2018</b><br>(среда)       | 10:00 – 11:00 | <b>Алияр Абсаматов</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н.И. Полевик  | И.С.Бах. Фуга из сонаты №1 соль<br>минор для скрипки соло<br>Г. Венявский.<br>Концертная фантазия «Фауст»                              |

|  |               |   |  |
|--|---------------|---|--|
|  |               |   | Б.Барток. Румынские танцы  |
|  | 11:00 – 12:00 | <b>Алина Бобошко</b><br>3 курс<br>Преподаватель А.А.Негода      | Й.Брамс. Концерт, ч.1<br>И.С.Бах.Анданте и аллегро из<br>сонаты №2 ля минор для скрипки<br>соло  |
|  | 12:00 – 13:00 | <b>Тамила Минаева</b><br>4 курс<br>Преподаватель А.А. Бельцев   | Э.Лало. Испанская симфония,ч.ч.3,4<br>Г.Венявский. Скерцо-тарантелла   |
|  | 13:00 – 14:00 | <b>Алие Калафатова</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н.А. Ушакова  | П.Сарасате.<br>Концертная фантазия «Кармен»<br>А.Глазунов.<br>Большое адажио из балета<br>«Раймонда»<br>А.Хачатурян. Концерт ре минор  |
|  | 15:00 – 16:00 | <b>Алияр Абсаматов</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н. И. Полевик | И.С.Бах. Фуга из сонаты №1 соль<br>минор для скрипки соло<br>Г. Венявский.<br>Концертная фантазия «Фауст»<br>Б.Барток. Румынские танцы |

**Фортепиано:**  
Заслуженный артист России, профессор  
**Леонид Зайчик**  
Класс №105

| <i>Дата</i>                         | <i>Время</i>  | <i>Участник мастер-класса</i>  | <i>Репертуар участника</i>                    |
|-------------------------------------|---------------|--|---|
| <b>28 мая 2018</b><br>(понедельник) | 10:00 – 11:00 | <b>Анастасия Федотова</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н.В. Яцкова     | С.Прокофьев. Соната №2                        |
|                                     | 11:00 – 12:00 | <b>Элина Рикман</b><br>4 курс<br>Преподаватель Н.В. Яцкова           | Ф.Шопен. Баллада №2                           |
|                                     | 12:00 – 13:00 | <b>Эмир Булатов</b><br>4 курс<br>Преподаватель<br>Л.Е. Константинова | И.С.Бах.<br>Прелюдия и fuga F-dur, ХТК, 1 том |
|                                     | 13:00 – 14:00 | <b>Евгений Переверзев</b><br>3 курс<br>Преподаватель Т.Л. Корниенко  | Л.Бетховен. Соната №27, 1 часть               |
| <b>29 мая 2018</b><br>(вторник)     | 10:00 – 11:00 | <b>Анастасия Федотова</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н.В. Яцкова     | Ф.Шопен. Баллада №3                           |
|                                     | 11:00 – 12:00 | <b>Элина Рикман</b><br>4 курс<br>Преподаватель Н.В. Яцкова           | И.С.Бах.<br>Прелюдия и fuga C-dur, ХТК, 2 том |
|                                     | 12:00 – 13:00 | <b>Эмир Булатов</b><br>4 курс<br>Преподаватель<br>Л.Е. Константинова | Л.Бетховен. Соната №7, 1 часть                |
|                                     | 13:00 – 14:00 | <b>Евгений Переверзев</b><br>3 курс<br>Преподаватель Т.Л. Корниенко  | С.Рахманинов. Этюд-картина fis-<br>moll       |
| <b>30 мая 2018</b><br>(среда)       | 10:00 – 11:00 | <b>Анастасия Федотова</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н.В. Яцкова     | А.Скрябин. Этюд fis-moll                      |
|                                     | 11:00 – 12:00 | <b>Элина Рикман</b><br>4 курс<br>Преподаватель Н.В. Яцкова           | Л.Бетховен. Соната №18, 1 часть               |
|                                     | 12:00 – 13:00 | <b>Эмир Булатов</b><br>4 курс<br>Преподаватель<br>Л.Е. Константинова | Ф.Лист. Трансцендентный этюд №10<br>f-moll    |
|                                     | 13:00 – 14:00 | <b>Евгений Переверзев</b><br>3 курс<br>Преподаватель Т.Л. Корниенко  | Ф.Лист. Рапсодия №15                          |

|                                  |                      |  |                                 |
|----------------------------------|----------------------|--|---------------------------------|
| <b>31 мая 2018<br/>(четверг)</b> | <b>10:00 – 11:00</b> | <b>Анастасия Федотова</b><br>3 курс<br>Преподаватель Н.В. Яцкова     | С.Прокофьев. Соната №2, 1 часть |
|                                  | <b>11:00 – 12:00</b> | <b>Элина Рикман</b><br>4 курс<br>Преподаватель Н.В. Яцкова           | Ф.Шопен. Этюд № 4               |
|                                  | <b>12:00 – 13:00</b> | <b>Эмир Булатов</b><br>4 курс<br>Преподаватель<br>Л.Е. Константинова | Ф.Лист. Хроматический галоп     |
|                                  | <b>13:00 – 14:00</b> | <b>Евгений Переверзев</b><br>3 курс<br>Преподаватель Т.Л. Корниенко  | Л.Бетховен. Соната №27, 1 часть |

**ДОМ МУЗЫКИ**

**Федеральное государственное  
бюджетное учреждение культуры «Дом  
музыки»  
(«Санкт-Петербургский Дом музыки»)**

**УЧИЛИЩЕ**

**ГБПОУ РК «Симферопольское  
музыкальное училище имени  
П.И.Чайковского»**

Генеральный директор

Анисимов О.Г.

Директор

Терещенко А.Н.

