**Задания по предмету «Методика обучения игре на инструменте»**

1. Законспектировать темы:

 а) Техника пальцев, ее значение и методы развития

 б) Роль музыкального слуха и значение музыкально-слуховых представлений исполнителя

1. Сделать доклад по любой из предложенных тем. Варианты докладов:
2. Особенности развития техники пальцев на (свой инструмент)
3. Методы развития техники пальцев на (свой инструмент)
4. Влияние абсолютного слуха при исполнении на (свой инструмент)
5. Как вы считаете, какой слух предпочтительнее при игре на духовых и ударных инструментах.