Домашнее задание по дисциплине «Основы психологии музыкального восприятия» для студентов 4 курса всех специальностей. 18 неделя.

**Обобщение пройденного материала.**

1. **Повторение материала тем:** №11 «Понятие о психосемантике. Музыкальный язык и музыкальная речь». №12 «Особенности музыкального восприятия в разные возрастные периоды». № 13 «Музыкальные задатки и способности». №14 «Арттерапия в обучении и музыкальном воспитании». № 15-16 «Методы и приемы саморегуляции средствами музыки в учебной и педагогической деятельности».
2. **Практическая работа**:

Подготовить сообщение на одну из предоставленных тем:

* «Музыкальный слух и его виды в диагностике способностей»
* «Музыкальный ритм и его свойства в контексте музыкального восприятия и обучения».
* « Особенности взаимодействия ощущений в контексте музыкального восприятия. Феномен «цветного слуха»».
* «Что такое музыкальная интонация. Интонационные закономерности и музыкальное восприятие»
* «Музыкальное мышление и его виды в обучении детей разного возраста»
* «Воплощение темперамента в музыке. Зависимость стиля композитора от его темперамента».
* «Теория музыкальных аффектов, ее связь с учением о темпераментах и основными архетипами».
* «Некоторые аспекты музыкотерапии. Ее значение в психокоррекции и обучении ».