**Домашнее задание по дисциплине «Основы психологии музыкального восприятия» для студентов 4 курса (все специальности).**

**Тема 15: « Методы и приемы саморегуляции средствами музыки в учебной и педагогической деятельности».**

1. **Ответить на вопросы:**

1) Что является основными задачами музыкотерапии?

2) Перечислить и дать характеристику методам саморегуляции средствами музыки?

3) Какие формы музыкотерапии применимы для саморегуляции?

4) Что такое «методико - педагогические приемы саморегуляции? Назовите примеры таких приемов в обучении музыке.

5) Какая взаимосвязь между музыкой разного характера (эрготропной и трофотропной) и реакциями организма? (см. Дополнение к темам).

6) Какие условия необходимо соблюдать при применении музыкотерапии? (см. Дополнение к темам).

7) В чем значение музыкотерапии? (см. Дополнение к темам).

1. **Создать образец музыкальной подборки** для саморегуляции, опираясь на методические указания (см. конспект лекции

« Методы и приемы саморегуляции средствами музыкив учебной и педагогической деятельности».

1. **Рекомендованная литература**:

1. Ворожцова О. А, Музыка и игра в детской психотерапии. М.: Издательство Института Психотерапии, 2004.

2. Г.-Г. Декер-Фойгт. Введение в музыкотерапию. СПб.: Питер, 2003.

3. Киселева М. В. Арт-терапия в работе с детьми. СПб.: Речь, 2006.

4. Киселева М. В. Арт-терапия в психологическом консультировании: учебное пособие/Киселева М. В, В. А. Кулганов. – СПб.: Речь, 2016.

5. Осипова А. А. Общая психокоррекция: Учебное пособие для студентов вызов. М.: Сфера, 2000.

6. Интернет-ресурсы.