Задание по предмету «Инструментоведение» 13 недели обучения для студентов 3 курса специализации «Оркестровые струнные инструменты».

Ударные муз.инструменты, история возниковения и классификация. Данная  группа [музыкальных инструментов](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82), звук из которых извлекается ударом или др.способом (молоточков, колотушек, палочек и т.д.) по звучащему телу (мембране, металлу, дереву и другому). Самое многочисленное семейство среди всех музыкальных инструментов. Обзор наиболее распространенных классификаций ударных.

По звуковысотности **:**

* *Ударные инструменты с определённой высотой звучания*, которые могут быть настроены на определённые ноты звукоряда. К таким инструментам относятся [литавры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%80%D1%8B), [ксилофон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%BE%D1%84%D0%BE%D0%BD), [вибрафон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%92%D0%B8%D0%B1%D1%80%D0%B0%D1%84%D0%BE%D0%BD), [колокольчики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D0%BA%D0%B8) и ряд других;
* *Ударные инструменты с неопределённой высотой звучания*, которые не имеют настройки на определённые звуки. Среди этих инструментов — большой и малый [барабаны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%BD), [треугольник](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D1%83%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [тарелки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D1%80%D0%B5%D0%BB%D0%BA%D0%B8_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [бубен](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BD), [кастаньеты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%8C%D0%B5%D1%82%D1%8B), [там-там](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BC-%D1%82%D0%B0%D0%BC) и другие инструменты.

По звукообразованию**:**

* [Мембранофоны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D0%BC%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D1%84%D0%BE%D0%BD) — инструменты, в которых звучащим телом является натянутая мембрана из кожи или пластика. К ним относятся [литавры](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%B8%D1%82%D0%B0%D0%B2%D1%80%D1%8B), [барабаны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%B1%D0%B0%D0%BD), [бубен](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BD), [бонго](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BD%D0%B3%D0%BE_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [дхол](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D1%85%D0%BE%D0%BB_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [дабыл](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D0%B1%D1%8B%D0%BB), [том-томы](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%BE%D0%BC-%D1%82%D0%BE%D0%BC) и др.
* [Идиофоны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%98%D0%B4%D0%B8%D0%BE%D1%84%D0%BE%D0%BD) — инструменты, в которых звучащим телом является весь инструмент ([гонг](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BE%D0%BD%D0%B3)), либо состоящие из целиком звучащих тел (треугольник, ксилофон, [маримба](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B8%D0%BC%D0%B1%D0%B0), вибрафон, колокольчики, [било](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B8%D0%BB%D0%BE))

**Идиофоны по материалу дополнительно делятся на**

* *Металлические идиофоны*, звучащие элементы которых сделаны из металла — [металлофоны](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%BB%D0%BE%D1%84%D0%BE%D0%BD%D1%8B), треугольник, вибрафон, колокольчики;
* *Деревянные идиофоны*, звучащие элементы которых сделаны из дерева — ксилофон, [коробочка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [корейские колокола](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D1%80%D0%B5%D0%B9%D1%81%D0%BA%D0%B8%D0%B5_%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B0).

Особую группу ударных инструментов составляют струнные ударные инструменты, в которых звучащим телом являются струны. К таким инструментам относится [фортепиано](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A4%D0%BE%D1%80%D1%82%D0%B5%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D0%BD%D0%BE), а также народные инструменты рода [цимбал](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B8%D0%BC%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%8B)

Разновидности ударных. Ряд ударных инструментов, не входящих в состав классической [ударной установки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A3%D0%B4%D0%B0%D1%80%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D1%83%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%BA%D0%B0). К ним относятся [табла](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%B1%D0%BB%D0%B0" \o "Табла), [дарбука](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B0%D1%80%D0%B1%D1%83%D0%BA%D0%B0" \o "Дарбука), [тамбурин](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D0%B0%D0%BC%D0%B1%D1%83%D1%80%D0%B8%D0%BD), [бубен](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D1%83%D0%B1%D0%B5%D0%BD), [джембе](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B6%D0%B5%D0%BC%D0%B1%D0%B5" \o "Джембе), [бар чаймс](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%80_%D1%87%D0%B0%D0%B9%D0%BC%D1%81), [маракас](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%B0%D1%80%D0%B0%D0%BA%D0%B0), [ковбелл](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%B2%D0%B1%D0%B5%D0%BB%D0%BB), [колокольчики](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D1%87%D0%B8%D0%BA%D0%B8), [шейкер](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D0%B5%D0%B9%D0%BA%D0%B5%D1%80_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [конга](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%BE%D0%BD%D0%B3%D0%BE_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [бонго](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%BE%D0%BD%D0%B3%D0%BE_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [кахон](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%85%D0%BE%D0%BD), [треугольник](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D1%83%D0%B3%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)), [трещотка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A2%D1%80%D0%B5%D1%89%D0%BE%D1%82%D0%BA%D0%B0), [деревянная коробочка](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%94%D0%B5%D1%80%D0%B5%D0%B2%D1%8F%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F_%D0%BA%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B1%D0%BE%D1%87%D0%BA%D0%B0), [кастаньеты](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B0%D1%81%D1%82%D0%B0%D0%BD%D1%8C%D0%B5%D1%82%D1%8B), [рейнстик](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A0%D0%B5%D0%B9%D0%BD%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA" \o "Рейнстик), [деревянные ложки](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9B%D0%BE%D0%B6%D0%BA%D0%B8_(%D0%BC%D1%83%D0%B7%D1%8B%D0%BA%D0%B0%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%8B%D0%B9_%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%82%D1%80%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82)) и десятки других этнических ударных инструментов, а также шумовые перкуссии (см. также [шумовик](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A8%D1%83%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D0%BA)) - печатная машинка, наковальня и другие. Употребляются, в разном наборе, во всех видах музыкальных оркестров и ансамблей.

2. Подготовить ответы на следующие вопросы:

1. Назвать классификацию ударных инструментов по способу звукообразования.

2. К каким типа ударных инструментов относятся: – ксилофон

– треугольник

– литавры.