**Сольфеджио 1 к 1 семестр Оркестровые струнные инструменты**

Урок 10. Метро- ритмические трудности в упражнениях для чтения с листа.

Ладовые упражнения в тональности Es dur : ступени I- Ш-VI-V-VII-II-IV- V-III-IV-I

Разрешить характерные интервалы , Д7 с обращениями

Аккорды:T6-S5/3-T6/4-S6 -s6-D7- VI5/3-S5/3-II5/3-II7-D4/3-T5/3

Чтение с листа. Б. Калмыков и Г. Фридкин .Сольфеджио ч.1 Одноголосие №591-594

2. Диктант. Н.Ладухин 1000 примеров музыкального диктанта № 465 выучить наизусть, записать по памяти в тональности Es dur

**Домашнее задание** .1. В тональности Еs dur: ступени V- II- Ш-VIb-IV-VII-III-I-V- IV#-V-II-I.

Разрешить тритоны, гл. 5/3 с обращениями

Аккорды:T5/3-II2-D6/5-T5/3-D7-VI5/3-S5/3-II6/5-DDVII7-K6/4-D9-T5/3

От звука «еs» цепочка интервалов: вверх б6- вниз ч5- вверх м7- вниз ч4- вниз м6- вверх м7- вниз м3- вниз ув4.

От звука «еs» цепочка аккордов: вверх Б6/4- вниз ММ7- вверх Д6/5- вниз Д7- вверх Д2-вверх Ум5/3.

Драгомиров Сольфеджио №170-172