ТЕМА 12.МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА.

Основной формой накопления знаний являются занятия под руководством педагога, проходящие в виде систематических уроков.

На уроке учащийся получает новые знания, закрепляет уже приобретенные навыки, воспитывает в себе силу воли и целеустремленность, учится работать и т. д.

При всем разнообразии построения урока структура его слагается из следующих взаимосвязанных частей:

а) проверка и повторение пройденного материала;

б) сообщение новых знаний и их закрепление;

в) определение учебных заданий.

В первой части урока учащийся отчитывается перед педагогом о выполнении полученных от него учебных заданий, т. е. показывает результаты своей самостоятельной работы.

Вторая часть урока – центральный момент каждого занятия, ибо без получения и усвоения новых знаний учащийся не сможет двигаться вперед.

В последней части урока педагог обязан разъяснить смысл учебного задания, раскрыть его основное содержание, а главное – указать, как, в каком порядке надлежит самостоятельно работать.

Таким образом, цель каждого урока заключается в том, чтобы подвести краткий итог предшествующей работе учащихся и дать им необходимый материал для последующих занятий.

Основное содержание урока составляет обычно освоение гамм, упражнений, этюдов и пьес. Поскольку существенная часть этой работы приходиться на долю самостоятельных занятий, очень важно, чтобы на уроке педагог умело руководил учащимися.

Педагог не должен прерывать игру ученика при первых же неточностях и недостатках исполнения. Нужно дать возможность учащемуся сыграть этюд или пьесу целиком, ибо такое проигрывание дает возможность охватить произведение в целом и одновременно выявить основные недостатки исполнения.

Прослушав игру учащегося, указав ему на основные недостатки, можно перейти к повторному проигрыванию с необходимыми остановками, разъяснением ошибок, т. е. к тщательной работе над произведением. В процессе этой работы, составляющей основную часть урока, педагог должен подкреплять словесные объяснения показом на инструменте.

Сообщая на уроке новые знания и навыки, педагог обязан настойчиво добиваться их усвоения и закрепления. Учащиеся должны ясно различать как итоговые цели своей работы над тем или иным учебным материалом, так и ближайшие конкретные задачи.