**Основы философии**

**3.11.21**

 **фп-3 14.00-14.45**

**нхт-3 14.50-15.35**

**дс-3 15.45- 16.30**

 **Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770-1831).**

Родился в **Штудгарте, в Швабии**, в семье чиновника. В **1788-1793гг.** обучался на теологическом факультете **Тюбингенского университета.** Несколько лет работал домашним учителем, после зашиты диссертации по приглашению Шеллинга стал преподавать в университете **Йены**. В **1816-** профессор в **Гейдельберге,** в **1818г.**- в **Берлине**. Скончался во время эпидемии холеры. В первой работе **«Феноменология духа»** **Гегель** пытается разрешить **проблему тождества субъекта и объекта, мышления и бытия** на основе обоснования **тождества индивидуального и абсолютного «я». Первый шаг** на пути преодоления противоположности субъекта и объекта – движение **индивидуального сознания** к **отождествлению с абсолютным «я»** (с общечеловеческим сознанием, духовным миром всего человечества). Это возможно лишь путем поступательного развития сознания, в ходе которого **индивидуальное сознание** проходит все те **этапы,** которые прошло **человечество** на протяжении своей истории. **Феноменология духа** – это одновременный **процесс развития всемирной культуры**, накопления духовного опыта человечества и **освоения этого опыта индивидом**. По окончании этого процесса воспитания и образования каждый человек становится способным **посмотреть на мир и на себя** с точки зрения **завершившейся мировой истории, «мирового духа**». Следовательно, **снимается**  противоположность **субъекта и объекта**, **достигается** абсолютное тождество **мышления и бытия**. Движение сознания – это восхождение от абстрактного к конкретному. **Каждая последующая** **ступень** заключает в себе **предыдущие,** воспроизводя их на новом, **более высоком** уровне. В то же время **последующие** ступени **предвосхищаются на более ранних** этапах диалектического пути развития.

Первая ступень – **сознание** (теоретическое или созерцающее – **чувственное восприятие, формы рассудка**).

Следующая ступень - **самосознание** (предмет и сознание тождественны. Сознание осознает само себя, выступает, как практически **действующее, желающее**, **стремящееся**. Выступает на этой ступени как **разум.**

**Высшая ступень** в развитии индивидуальности – **ступень духа** (сознание **постигает духовную** **реальность мира и себя как выражение этой реальности**).

 С каждой из этих ступеней развития индивидуального сознания соотносятся определенные формы развития человеческой культуры, духовной жизни: **мораль, наука, право, религия** и др**. Вершиной** этого движения в историческом и индивидуальном плане является **освоение языка философии** - **понятий.** Гегель считает, что **Понятие** и есть абсолютное **тождество субъекта и объекта**.

 Гегель назвал свою философскую систему **«абсолютным идеализмом»** **Абсолютный идеализм** Гегеля связан с его стремлением охватить единым понятием **весь универсум, весь природный и духовный мир**. Исходным понятием гегелевской системы является **«абсолютная идея» -** это разум, мышление, субстанция, которая составляет сущность и первооснову всех вещей.

Универсальная идея творческой деятельности мирового духа раскрывается у Гегеля на основе процесса саморазвития **Абсолютной идеи.** **Абсолютная идея** представляет собой **субстанцию мира, универсум** **во всей его полноте**. Она существует вечно и **содержит** в скрытом, «свернутом» виде **все** возможные **определения природных, общественных и духовных** **явлений**. В процессе развития проходит различные **стадии** в виде последовательного движения **от абстрактно - общих** определений к определениям, обогащенным **конкретным** содержанием.

**1 этап** самораскрытия мировой идеи – **логика** (раскрывается в виде системы категорий).

**2 этап** – **природа**. Создана с той целью, чтобы из нее возник человек и вместе с человеком – субъективный дух ( первая стадия человеческого духа). Рассматривается на **трех уровнях** – **антропологии** (рассматривает душу как чувствующую субстанцию), **феноменология** (рассматривает превращение души сознание по ступеням сознание – самосознание – разум), **психология** – рассматривает теоретические и практические способности духа).

 **Вторая стадия** развития человеческого духа – **объективный дух**. Охватывает сферу **социальной жизни**, проявляется как **сверхиндивидуальная целостность**, возвышающаяся над отдельными людьми и проявляющаяся через их различные связи и отношения. Разворачивается в **праве, морали, государстве, религии, искусстве**.

**Высшей формой** самореализации Абсолютной идеи является **Абсолютный дух** (совокупная духовная деятельность человечества на протяжении тысячелетий развития мировой истории.) Это духовная деятельность сменяющих друг друга человеческих поколений.

 **Диалектический метод** предполагает рассмотрение всех явлений и процессов во всеобщей **взаимосвязи** и **взаимообусловленности.** В античную эпоху – означал искусство ведения спора ( у **Сократа и софистов**), метод анализа действительности (у **Гераклита и Зенона). Гегель** придал диалектике развитую и свершенную форму. Он характеризовал диалектику как **движущую душу истинного познания**, принцип, вносящий в содержание науки **внутреннюю связь** и **необходимость**. Гегель дал диалектический анализ важнейших **категорий** философии, сформулировал три основных закона:

 1.**Закон перехода количественных изменений в качественные,**

**2.Закон взаимопроникновения противоположностей,**

**3.Закон отрицания отрицания.**

 Первый закон описывает механизм саморазвития. Гегель дал, прежде всего, определения категорий **качества, количества и меры**. **Качество –** **внутренняя определенность** предмета, явление, которое характеризует предмет или явление в целом. Это специфика, оригинальность, неповторимость – то, что отличает один предмет от другого. **Качество** предмета определяется через его **свойства** – способность определенным способом взаимодействовать с другими предметами, т.е. качества проявляются в отношениях между предметами, явлениями и т.д. **Количество Гегель** определил как **внешнюю** для бытия **определенность,** видя в ней нечто безразличное для самой вещи. Вместе тем он рассматривал качество и количество как **взаимопроникающие противоположност**и. Как нет качества без количественных характеристик, так и не может быть количества, абсолютно лишенного качественной определенности. Непосредственное конкретное **единство качества и количества**, качественно определенное количество Гегель выражал в категории **меры.** Это не просто указатель на единство качества количества в виде их связи друг с другом, но и указание на **определенное соответствие их друг другу**. **Мера** – это единство качественной и количественной определенности предмета, показатель того, что одному и тому же качеству может соответствовать определенный диапазон количественных характеристик. Понятие меры показывает, что качеству принадлежат не каждые, лишь определенные количественные значения. **Предельные количественные значения**, которые может принимать данное качество, **границы количественных интервалов**, в которых оно существует, называются **границами меры.** Если увеличение или уменьшение выходит **за границы** своей **меры,** то это необходимо приедет к **изменению качества**, **количество** перейдет в **новое качество.** Существует и обратный процесс, выраженный этим законом – переход качества в количество. Эти взаимные переходы рассматриваются как бесконечный процесс, который состоит в том, что количество, переходя в качество, не отрицает качество вообще, а отрицает лишь данное определенное качество, место которого временно занимает иное качество. **Гегель** показал, что переход от одного качества к другому совершается всегда в результате перерыва постепенного количественного изменения, в результате скачка. **Скачок** – это всеобщая форма перехода от одного качественного состояния к другому. Характеризовал скачок как сложное диалектическое состояние. **Скачок –** это **единство бытия и небытия**, означающее, что **старого качества** **уже нет**, а **нового еще нет**, и одновременно **старое** качество еще **есть, а новое – уже есть.** Скачок это состояние борьбы нового со старым, отмирание прежних качественных определенностей и замена их новыми качественными состояниями. Не существует иного вида перехода от одного качественного состояния к другому помимо скачка. Однако скачок может принимать бесконечное разнообразие форм в соответствии со спецификой той или иной качественной определенности (температура кипения воды, куча, лысый). **Второй закон взаимопроникновения противоположностей** вскрывает в развитии его внутренний источник, импульс, побудительную силу. Основой всякого развития является борьба противоположных сторон, тенденций того или иного явления. При характеристике действия этого закона **Гегель** оперирует категориями тождество, различие, противоположности, противоречия. **Тождество** – категория, выражающая равенство объекта самому себе или нескольких объектов друг другу. **Различие** - категория, выражающая неравенство объекта самому себе или объектов друг другу. **Противоположности** – категория, отражающая взаимоотношения таких сторон объекта или объектов друг с другом, которые коренным образом отличаются друг от друга. **Противоречия**  – процесс взаимопроникновения и взаимоотрицания противоположностей. Категория **противоречия** является центральной в данном законе. Гегель подчеркивал существование связи и взаимодействия между противоположностями. Доказывал, что истинные действительные противоположности постоянно находятся в состоянии **взаимопроникновения**, представляют собой движущиеся**, взаимосвязанные**  и **взаимодействующие** тенденции и моменты. Неразрывная связь и взаимопроникновение противоположностей выражается в том, что каждая из них в качестве своей противоположности имеет не просто некую иную, а свою иную противоположность и существует как таковая, поскольку существует эта ее противоположность.( магнетизм и электричество, северный и южный полюс). Другая важная сторона диалектического противоречия – **взаимное отрицание сторон** и **тенденций.** Поэтому стороны единого суть противоположности, они находятся не только в состоянии взаимосвязи, **взимообусловленности,** но и взаимоотрицания, **взаимоисключения, взаимоотталкивания**. Противоположности в любой форме их конкретного единства находятся в состоянии непрерывного движения и взаимодействия между собой, которое ведет к их взаимным переходам друг в друга, к развитию **взаимопроникающих противоположностей, взаимопредполагающих** друг дуга и в то же время **борющихся, отрицающих** друг друга**.** Такого рода взаимоотношенияпротивоположностей называются **противоречиями.** Противоречия являются **внутренней основой развития мира. Развитие** представляет собой процесс становления, обострения и разрешения противоречий. **Каждый предмет** первоначально существует как **тождество** самому **себе,** в котором содержатся определенные **различия.** Вначале различия носят **несущественный** характер, затем превращаются в **существенные,** и, наконец, переходят в **противоположности,** которые в данном случае отражают **взаимоотношения** таких внутренне присущих любому предмету **сторон,** которые равным образом **отличаются** друг от друга, но своими действиями, функциями одновременно **обуславливают** и **исключают** друг друга. Развитие противоположностей достигает **стадии противоречия**, которая фиксируется моментом **единства и борьбы противоположностей**. Вот эта стадия становления противоречия, которая характеризуется **конфликтом, острым противостоянием сторон**, разрешается **переходом** противоположностей **не только друг к другу**, но и в **более высокие формы** развития данного предмета. **Разрешение** любого **конфликта** представляет собой **скачок, качественное изменение** данного объекта, **превращение** его в качественно **иной объект**, отрицание новым объектом старого, возникновение новых, иных противоречий, присущих объекту нового качества (*молодость-старость, горячее-холодное, противоборствующие силы в рамках общества, изменение идеи, хорошие и плохие качества в отдельном человеке).*

**3.Закон отрицания отрицания** отражает общий результат и направленность процесса развития. Всякое отрицание означает уничтожение старого качества новым, переход из одного качественного состояния в другое. Однако отрицание не просто уничтожение старого качества новым. Оно обладает диалектической природой, которая проявляется том, что отрицание представляет собой единство трех основных моментов: **1) преодоление старого; 2) преемственность в развитии; 3) утверждение нового**.

 Отрицание отрицания в двойном виде включает в себя эти три момента и характеризует цикличность развития. Гегель связывал цикличность с прохождением в процессе развития трех стадий: 1) утверждение или положение (тезис); 2) отрицание или противоположение (антитезис); 3) отрицание отрицания, снятие противоположностей (синтез).

 Т.о. мысль сначала **полагается, затем противополагается самой себе и, наконец, снимается синтезирующей высшей мыслью,** в которой борьба снятых ею предыдущих мыслей, как противоположностей, является движущей силой дальнейшего развития логического процесса (смена поколений, зернышко-стебель зернышко, смена вкусов культуре и музыке). Но цикличность не сводится к данной триаде. Главное в этой цикличности состоит в том, что развитии осуществляется повторение прошлого, **возвращение к исходному состоянию «якобы к старому», но на принципиально иной качественной основе. Поэтому процесс развития носит поступательный характер.**

 Поступаемость и повторяемость придают цикличности **спиралевидную форму**. Т.е. процесс развития представляет собой не прямую, а восходящую линию, обязательно включающую в себя **возврат «якобы к старому**» и переходящую на новую, **более высокую ступень**. Каждая новая ступень богаче по своему содержанию, поскольку она включает в себя все лучшее, что было накоплено на предшествующей стадии (этот процесс обозначается термином «снятие»).Т. о. процесс характеризуется **поступательным движением расширяющейся спирали.**

**Домашнее задание**: законспектировать и выучить материал, прочитать раздел по учебнику Горелова А.А Основы Философии с.95-101

**Основы философии**

**5 .11.21**

**фп-3 11.30-13.05**

**нхт-3 14.00-15.35**

**дс-3 15.45-17.20**

 **Контрольная работа. Ответить на вопросы :**

1.Особености развития средневековой философии. Патристика и схоластика.

2.Философия эпохи Возрождения: общая характеристика.

3.Философия Нового времени .

4.Учение Ф.Бэкона.

5.Рационализм Р.Декарта

6.Философские взгляды Б.Паскаля.

7.Немецкая классическая философия. Философская система И.Канта.

8.Система и метод Г.В.Ф. Гегеля.

9 Законы диалектики