**Основы философии**

**13.10.21**

 **фп-3 14.00-14.45**

**нхт-3 14.50-15.35**

**дс-3 15.45- 16.30**

 **Период ранней греческой философии**

 *Лекция*

Для античной философии был характерен космоцентризм, учение о развитии мира, движении от хаоса к порядку. В раний период выделяют де ветви развития философской мысли. Ионийская философия ( милетская школа, Анаксагор и Гераклит ) и италийская школа ( пифагорейцы, элеаты, Эмпедокл.) **Главный вопрос** – первооснова бытия, начало всех начал.

 Основатель Милетской школы **– Фалес ( 6-7 вв .до н.э)** – считал, что все начинается из воды **. (Фалес** первым сказал, что душабессмертна**,** она –высшее выражение жизни)**.**

**Анаксимандр (610-546 гг.)** называет первоначало «апейрон (беспредельный, безграничный, бесконечный). Хотя апейрон и вещественен, о нем ничего нельзя сказать, кроме того, что он не знает старости и находится в вечном, активном движении.(Есть теория происхождения людей и животных из рыб).

 **Анаксимен(585-524гг** ) первоначалом сущего считал воздух.

**Анаксагор ( 500-428)** был обвинен в безбожии и эмигрировал, потому что заявил, что Солнце – это огромный шар величиной с Пелопоннес . Первоосновой считал гомеомерии ( семена). Первоначальное состояние мира – смесь мельчайших частиц. Они стали вращаться благодаря космическому вихрю.( **провозвестник перводвигателя Аристотеля**).

**Гераклит из Эфеса (520**-460гг) – ( Гераклит плачущий, Оплакивал людей, живущих дурной жизнью, жалел их. Гераклит темный – непонятные тексты. Сократ сказал: «то, что я понял – превосходно. Будем надеяться, что также хорошо то, что я не понял. «Все течет, все изменяется. В одну и ту же реку нельзя войти дважды» Усматривает первоначало в огне. «Этот мир не создан никем из людей и никем из богов, но всегда был, есть и будет вечно живым огнем**».**

**Пифагор (570-497 гг.). Пифагореизм** – религия ( уклад жизни, философия, музыка, математика, социальное новаторство) Учение о едином боге. .Субстанция – **нумерологическая.** Все подчинено гармонии, символ гармонии – число, источник гармонии – Бог. Пророк сокровенного знания о Боге. **(эзотеричекое учение).** «Где нет числа и меры, там хаос и химеры». Число есть подлинное бытие. Указывал на связь числа и геометрического образа: точка – единица, прямая – двойка, плоскость – тройка, тело – четверка. **Символика чисел**:– 5 – качество и цвет, 6 – одушевленность, 7 – интеллект и здоровье, 8 – любовь и целесообразность. Пример универсальности числа и всепроникающей гармонии - связь длины струны с высотой тона. В центре мира горит **огромный очаг** (мировой очаг), вокруг – 10 небесных тел**. Миф о Дионисе Загрее**, растерзанном титанами. Из его праха сотворены люди. Отсюда смешение в людях божественного (доброго) и титанического. ( злого). Чтобы очиститься , нужно соблюдать посты, не есть мяса. Душа же очищается, познавая музыкально-числовую структуру космоса. Но очищение требует многих жизней. Отсюда – идея **метампсхоза.** Пифагорейцы выдвинули идею устроения человеческого мира с целью улучшения нравов и общества, создания условий для очищения души и гармоничного существования. **Пришли к власти** в ряде городов Великой Греции, но их правление закончилось разгромом пифагорейского союза. Учение оказывало влияние на философскую мысль свыше тысячи лет.

У **Ксенофана ( 570-478гг** ) и других представителей элейской школы субстанция **философична**, тождественна бытию.Все возникающее подлежит гибели. Вечность – **преррогатива Бога**. Он везде и все объемлет, он – причина конкретного, конечного, переходящего. **Парменид (540-480гг. )** развивает понятие единого **миробога**  Ксенофана в понятие единого бытия, неделимого и неизменного. Формулирует вопрос о **соотношении бытия и небытия**, полагая, то эти вопросы могут быть решены только разумом. Но на пути поиска истины разум подстерегают **ловушки**  1) **Допущение существования небытия** .Если небытие есть, значит оно существует – вывод о тождестве бытия и небытия.(нелепость). С точки зрения Парменида, 1)небытие есть, а небытия вовсе нет. (Небытие не существует, потому что его нельзя ни познать, ни в слове выразить). 2)**Бытие и мышление существуют самостоятельно**, но мысль становится мыслью, когда она предметна, а вещь тогда лишь вещь, когда она мыслима. Что касается чувственно воспринимаемого мира, то он кажущийся, мнимый. Сомнения к чувствам казалось нелепостью, и отстоять позицию учителя взялся ученик Ксенофана **Зенон**, используя метод доказательства о противного. Наши чувства фиксируют пространство, множество, движение, но они заблуждаются. Существующее пространство должно существовать в более обширном пространстве, и до той бесконечности, которая не фиксируется чувствами. Что касается множества, то оно воспринимается как величина конечная и бесконечная .Еще более парадоксальная ситуация складывается, когда мы пытаемся на уровне чувств фиксировать движения (сомнения отразил в **апориях –** загадках)- 1. **Дихотомия (деление на два)** – движение не может начаться, потому что надо пройти половину пути, а до этого половину половины. И так до бесконечности. **2. Ахиллес и черепаха** (догнать не может).

**Домашнее задание**: законспектировать и выучить материал, прочитать раздел по учебнику Горелова А.А Основы Философии с.37-48.

**Основы философии**

**15.10.21**

**фп-3 11.30-13.05**

**нхт-3 14.00-15.35**

**дс-3 15.45-17.20**

**Классический период. Софисты. Демокрит. Сократ и сократическая школа.**

 *Лекция*

 **Софисты.**

 Слово «софист» означает «мудрый», «мудрец». .С V века так называли учителей красноречия. Основная черта философского учения – релятивизм, относительность.

**Основная идея – отсутствие объективных ценностей и абсолютной истины**. Путем сопоставления различных норм показывали их противоречивость, взаимную несовместимость. Делался вывод, что добро и зло существуют не сами по себе, а лишь для людей (что для одного зло, для другого благо). Истина отождествлялась с пользой.

**Основатель софистики – Протагор (480-410).**Основная проблема его учения – **реальность сущего**. Считает, что **есть только мир мнений, нет мира сущностей, а мир мнений относителен и противоречив**. Всякая истина – мнение, и всякое мнение – истина. Каким что является мне, таким оно верно для меня, а каким что является тебе – таким для тебя. Отсюда возникает ключевой принцип **Протагора : «Человек есть мера всех вещей: сущих в том, что они существуют, не сущих в том, что они не существуют».** Был обвинен в нечестии и изгнан из Афин.

 **Демокрит.**

**Демокрит (460-370 гг. до н.э.)** – основатель **атомистической теории**. Принимает проблему **бытия и небытия** от элеатов, трактуя как проблему **наполненности и пустоты**. **Равнозначность бытия и небытия** принималась в принятии **двух начал всего сущего: атомов** ( греч. неделимый) и **пустоты.** **Атом неделим, вечен, лишен содержания**, но имеет определенную **форму и величину**. **Многообразие форм** объясняет **многообразие явлений** мира. **Пустота разъединяет атомы**. Важнейшим свойством атомов является **движение**. Движение **вечно, оно не имеет начала** и **не нуждается в какой-либо особой причине** для своего существования, но оно **возможно только в пустоте**. Для Демокрита **пустота – синоним пространства**, которое обладает особой **самостоятельностью**. Это своего рода **«трещина» в мироздании**. **Количество атомов бесконечно**, **бесконечна и пустота**. Отсюда **вечность всего сущего во времени, и бесконечность в пространстве . Душа тоже** состоит из **особых, огненных атомов**. **Ощущения – это истечение** тончайших атомов, их попадание в глаз.

Демокрит не отрицает **богов,** но представляет их состоящими из **специфических, совершенных атомов**. Также говорит о том, что человек создает **образ богов** как **олицетворение ужаса, который он испытывает перед господствующими над ним силами природы и общества.**

**Атомизм** стал дерзкой интеллектуальной **попыткой объяснить все сущее**, исходя из **простейших оснований**. В этом учении – ряд **парадоксов**.

1.Парадокс **двойной бесконечности**. Число миров, по Демокриту, бесконечно, но каждый мир состоит из определенного количества атомов. 2.Блаженный Августин**: как возможны тела?** Они не могли случайно сложиться, так как имеют достаточно **сложную структуру** Следовательно, атомистическое учение о возникновении мира несостоятельно.3.Невозможно объяснить **свободную волю человека**. Реформатор атомизма Эпикур вводит как объяснение **самопроизвольное отклонение атомов**

**Философские взгляды Сократа (469-399 гг.)**. Его творчество стало рубежом в развитии эпохи философствования**,**  вклад философа обозначают как **сократический поворот-** переход от **космогонической тематики к теме человек**а. Небогатая, но образованная семья. Отец – скульптор (Софрониск), мать – повитуха. Осудил натурфилософов – проблемы, которыми они занимались, несвоевременны и несущественны Девиз Сократа – «**Человек, познай самого** **себя».** Восприняв от предшественников элементы **диалектики** ( у античных философов это было искусство **задавать вопросы** для разрешения рассматриваемой проблемной ситуации), **довел диалектику** до совершенства, до **искусства проникать в сущность человека** **и его дел**.Его метод **«майевтика»** нацелен на рождение истины. Исходный принцип «**Я знаю, что я ничего не знаю,** а посему нужно искать и помнить, что самое большое невежество считать, будто знаешь то, чего не знаешь.» .Таким образом Сократ обосновывал необходимость более **глубокого познания** **человеческой природы. Первый шаг** исследователя – в том, чтобы определить **понятие исследуемого вопроса**, ибо понятие – это **образ, замещающий** **рассматриваемую реальность**. (Без понятия не состоится знание этой реальности). **Второй шаг** – в следовании **от частного к общему** с тем, чтобы **подтвердить** обретенное **понятие** и **превратить его в инструмент** для **раскрытия истины**. Своим призванием Сократ считал воспитание людей, предпринимал «походы за мудростью и истиной». На самом деле наживал врагов.

 Считал, что **задача философа – рациональное** **обоснование религиозно- нравственного мировоззрения. «Весь мир – это творение божества –** великого всемогущего, вездесущего и обо всем пекущегося» Подчеркивал значение совести, внутреннего голоса, который называл **даймонионом.** Это и есть **гарантия постижения подлинной истины.** Даймонион имеет **божественное происхождение**. Его посредством Бог выделил человека, сообщив смысл всему мирозданию. Основное внимание уделяет **сути добродетели**. (Как может быть нравственным человек, если он не знает, что это означает?)

1.**Истинная** н**равственность**, благо соответствует **законам**, и **добродетель**  состоит в их **выполнении.**

2. Следует признать **божественный разум** и необходимость **соответствоват**ь ему для человека. Т.е. человек должен ориентироваться на **божественное**, даже вопреки установленному. Но в случае подобного решения проблемы возникает **острейшая коллизия** критерия и суда **нравственного выбора** человека. С особой остротой это проявилось в гибели Сократа.

**Домашнее задание:**

знать материал по лекции и учебнику, выполнить тестовые задания:

1.Основным принципом античной философии был

А) космоцентризм

Б) теоцентризм

В) антропоцентризм

г) сциентизм \

2. Основная проблема, решавшаяся философами милетской школы –

А) проблема познаваемости мира

Б) проблема первичности материи или духа

В) проблема первоначала проблема природы человеческой души

3. Тезис, принадлежащий мыслителю Фалесу :

А) «Все течет»

Б) «В одну реку нельзя войти дважды»

В) «Первооснова мира – огонь»

Г) «Начало всех вещей – вода»

4. Анаксимен за первооснову всех вещей принимал

А) Воздух

Б) Огонь

В) Число

Г) Воду

 5. Положение: «Число есть сущность и смысл всего, что есть в мире», принадлежит

А) Пифагору

Б) Протагору

В) Евклиду

6. Движение, любое изменение являются лишь иллюзией чувственного мира, утверждали

А) пифагорейцы

Б) элеаты

В) милетцы

Г) эпикурейцы

7. Представители какой философской школы

поставили проблему бытия, противопоставили мир чувств миру разума и доказывали, что движение, любое изменение лишь иллюзия чувственного иллюзорного мира?

А) Пифагорейской

Б) Элейской

В) Милетской

Г) Эпикурейской

8. Как вы думаете, гипотетический спор каких философов изобразил А.С. Пушкин в стихотворении «Движение»?

А) Платона и Аристотеля

Б) Декарта и Спинозы

В) Зенона и Гераклита

Г) Фалеса и Эмпедокла

9. Античный философ считавший, что в одну и ту же реку нельзя войти дважды –

А) Фалес

Б) Гераклит

В) Платон

Г) Демокрит

10. Кто из античных философов учил, что всё развивается, что первопричина мира и его первооснова – это огонь, что в одну и ту же реку нельзя войти дважды?

А) Фалес

Б) Гераклит

В) Платон

Г) Демокрит

11. Впервые выразил идею атомистического строения материи

А) Гераклит

Б) Демокрит

В) Платон

Г) Диоген Синопский

12. Высказывание: «Человек – мера всех вещей» принадлежит

А) И.Канту

Б) К.Марксу

В) Аристотелю

Г) Протагору