**Задания по предмету «История исполнительского искусства»**

1. Законспектировать темы:

 а) Современная зарубежная литература для духовых инструментов

 б) Совершенствование конструкций духовых инструментов

1. Сделать доклад по любой из предложенных тем. Варианты докладов:
2. Появление вентильного механизма и его значение в развитии технических возможностей медных духовых.
3. Какая на ваш взгляд система аппликатуры является наиболее прогрессивной для деревянных духовых инструментов.
4. Изобретение саксофона и его роль в духовой музыке современности.
5. Сделать аннотацию на любое произведение для духового инструмента композиторов: Ф. Пуленк, Д. Мийо, А. Оннегер, Й. Пауэр, А. Жоливе, Э. Боцца, А. Томази