**СОЛЬФЕДЖИО 3 КУРС** 6 семестр Народные инструменты

**УРОК №5 Смешанный размер 5 /4 в сольфеджировании .**

1.Ладовые упражнения в тональности h moll

: I- Ш-VI-V-VII#-II-I-IV-III-VII-II-I..

Хроматические тритоны с разрешением,

Аккорды: T6 -II7- DD7-Т6-D6/5-T5/3-II2- DD2-T5/3

Чтение с листа. Б. Калмыков и Г. Фридкин .Сольфеджио ч.1 Одноголосие № 657-660.

**Домашнее задание.**

1 Ладовые упражнения в тональности h moll:

I-VI-V-VII#-II- IIb- I-IV- IVb-III-VII- V-I.

Аккорды: T5/3- I2- S6- II4/3-DDVII6/5- K6/4-D-D2- T6.

Секвенция DD7-II7 -D4/3-T5/3 вниз по б2

2. Диктант. Н.Ладухин 1000 примеров музыкального диктанта № 538 выучить наизусть , записать по памяти в h moll.

2 От звука « h » построить М УМ7 разрешить как VII7 и DD VII7.

3 Серебрянный Сольфеджио ч 1 № № 104-106.