**СОЛЬФЕДЖИО 3 КУРС** 6 семестр Народные инструменты

**УРОК №4 Мажорные гаммы с альтерацией .Отклонения в родственные тональности в одноголосии.**

1.Ладовые упражнения в тональности B dur.

III-VI-II- II#-III-VII-IV-IV#-V-II-IIb-I-VI- VIb -V-II-I.

Хроматические тритоны с разрешением,

Аккорды: T6 -II7-II7(гарм.)Т6-D6/5-T5/3-S6- II4/3-DD4/3-K6/4-D5/3 -D2-T6.

3. Диктант. Н.Ладухин 1000 примеров музыкального диктанта № 545 выучить наизусть, записать по памяти в тональности Вdur

3Чтение с листа. Способин 2 х голосие №№ 13-15

**Домашнее задание.**

1 Ладовые упражнения в тональности В dur: I- Ш-VIb-V-VII-IIb-I- IV#-IV-

Хроматические ум3 и ув6 с разрешением

Кадансовые обороты с аккордами DD.

Аккорды :T- VII4/3-T- II6/5- DD6/5-K6/4-D7- VI5/3-II4/3 -D7-T5/3.

2 От звука « b » построить МБ7,МБ6/5, МБ4/3 разрешить как D7 и DD7.

3 Серебрянный Сольфеджио ч 1 № № 101-103.