Домашнее задание по дисциплине «Основы редактирования» для студентов 4 курса специальности 53.02.07 «Теория музыки».

**Темы 15-16: «Определение и понятие тематического интервью к тематическим сборникам». «Специфика редакторской работы в издательстве»**

1. **Ответить на вопросы:**
2. Объяснить понятие «тематическое интервью».
3. В чем особенности строения тематического интервью?
4. В чем выражается значение редакторской работы в рамках средств массовой информации?
5. Что является задачами редакторской работы?
6. Перечислите основные профессиональные требования к редактору?
7. **Привести примеры тематических сборников в сфере академической музыкальной культуры.**