**Сольфеджио**

**II курс**

**Специальность53.02.06 « Хоровое дирижирование»**

**Преподаватель Неганова Т.А.**

**Урок № 20**

**Тема. Дифференцированный зачет.**

Требования к зачету:

1.Письменно:

а)Записать одноголосный диктант с пройденными сложностями в полугодии ( отклонения, альтерация и хроматизм); Время написания-25 минут.Б.Алексеев и Дм. Блюм. Систематический курс музыкального диктантаМ.1969г.№164( Вайбер)

б) записать 2-хголосный диктант с соответствующими требованиями по программе. Время написания-25 минут. Б.Алексеев и Дм. Блюм. Систематический курс музыкального диктантаМ.1969г.№ 409( Вайбер)

в) Исполнить любой из примеров 2хголосия , пройденных в полугодии( Способин, И.Способин.Сольфеджио.Двухголосие. Трехголосие. М., 1991)

2. Устный ответ по карточкам. Например:

Интонационные упражнения в g- moll:

a))Спеть гамму 3-х видов.

б)Ступени с альтерацией и разрешением.

в) Спеть проходящие обороты в 4хголосном изложении( по горизонтали и вертикали):t-D4/3-t6; t-D6/4-t6;t-s6/4-t5/3

г) спеть цепочку от g: –↑ м.6/4↓ч.5↑ув.5/3 -↓Б.6/4- ↑D7-↓м.6/3-↑м.3↓ум.  
VII7↑ч.4