**Фортепиано, 3 курс**

**Сольфеджио**

**Тема «Аккорды диатоники в гармоническом 4-хголосии»**

1. **Построить и спеть**:

а) от «аs» ↑ ↓ хроматическую минорную гамму ;

 б) от «аs » DD43ь5  DD ум VII65ь3  с разрешением;

2. **Построить и** спеть в а– moll :

а) хроматическую секвенцию DD65 ь5 - D2 – T6 ↓ по тональностям 1-й степени родства;

б) аккорды альтерированной DD с разрешением;

в) схемы модуляций из а– moll в тональности 1-й степени родства (общий аккорд – Т53).

3**. Спеть:**

Одноголосие: Н.Ладухин. Одноголосное сольфеджио. **№№ 93-94.**

Двухголосие: И.Способин. Двухголосие. № **59, 60.**