**Задание:**

Продолжение темы: «Изучение творчества виднейших интерпретаторов фортепианных сочинений И. Брамса »

1. Ознакомиться с текстовыми документами, законспектировать основные факты о жизни и творчестве пианистов.
2. Просмотр предоставленных видеоматериалов.
3. Письменно составить сравнительную характеристику двух интерпретаторов Баллад op .10 И. Брамса.