**Фортепиано, 3 курс**

**Струнные оркестровые инструменты, 3 курс**

**Сольфеджио**

**Тема « ДД в гармоническом 4хголосии и свободной фактуре»**

1. **Построить и спеть**:

а) от «gis» ↑ ↓ минорную хроматическую гамму ;

 **2**. **Построить и спеть** в gis-moll:

а) хроматическую секвенцию ↓ по тональностям 1-й степени родства:

 Т6 – ДД7 ь5 – Д4/3 ь5 – Т53;

б) аккорды ДД с альтерацией: ДД7ь5 – Д43 - Т6; ДД65ь5 – Д2 - Т6; ДД43ь5 – Д7 - Т53; ДД2ь5 – Д65 - Т53.

**3. Спеть:**

Одноголосие: Н.Ладухин. Одноголосное сольфеджио. **№№ 79-81.**

Двухголосие: И.Способин. Двухголосие. № **42.**